
NUM. 470 • 24 de mayo de 1980 • 50 PESETAS
as
color
VALENCIA,
DE RECOPA
DOS CAMPEONES
MADRID,
DE LIGA

Como estaba previsto, en el Bernabéu se cantó el alirón

EL TITULO, DENTRO POR EL CALOR...

Texto: José María FERNANDEZ - Fotos: MACARIO

EN los escaparates de los restaurantes modestos solía haber antes un cartel que decía: «el género, dentro por el calor». Era un aviso a los posibles comensales que, de esta forma, si bien no veían en directo las viandas que iban a consumir, se aseguraban que éstas estaban, por lo menos, en un aceptable estado de conservación. Con este sistema, el cliente, al menos en teoría, entraba en el establecimiento con la seguridad de que no iba a ser intoxicado. En contrapartida, se le privaba de disfrutar con la secreción de sus jugos gástricos. Pero ya se sabe que no hay felicidad completa...

Todo esto viene a cuento, porque yo pienso que el Madrid ha hecho algo parecido con el título de Liga. Lo ha tenido «dentro, por el calor» a lo largo de la temporada. La Real, en cambio, hizo todo lo contrario: no tomó las precauciones debidas y se le «pudrió» en Sevilla.

El Madrid, ya digo, se preocupó de mantenerlo en un buen estado de congelación. Mientras tanto, sus seguidores, que ya se habían «intoxicado» en Hamburgo —precisamente por no haber sabido «congelar» el equipo de sus amores los dos goles de Chamartín— andaban ligeramente mustios por no ver el segundo género en importancia en la presente temporada: el título de Liga.

Pero el Real llegó a Las Palmas y decidió sacar del frigorífico lo que hasta entonces había mantenido en su interior. Y como coincidió con el «desliz» donostiarra, pues eso: en la última jornada del llamado torneo de la regularidad el apetecible título estaba en perfectas condiciones de ser «consumido».

Sólo había un pequeño problema, este era que el Athletic de Bilbao, último escollo a salvar antes de dar buena cuenta del festín, se pusiese «pesado».

Pero, no. El Athletic, que lleva una temporada en plan de «no sabe, no contesta»..., no se puso pesado. Vino al Bernabéu con la única ambición de... empatar. Poca cosa era esa para el eufórico rival que tenía enfrente. Tan poca, que pasó lo que tenía que pasar: que ganó el Madrid por tres goles a uno como el que lava. Es decir, sin que en ningún momento —ni siquiera cuando el marcador se puso en un teórico complicado dos-uno, tras marcar Dani el penalty que le hizo García Remón— existiese el más leve peligro de que saltara la sorpresa.

No, no estaba el Athletic en condiciones de provocar ninguna sorpresa. Con sólo Carlos en plan de punta de lanza, con Dani muy bien marcado por Pérez García y Argote revoloteando por la zona de nadie, poco daño podía hacer a un equipo que estaba a noventa minutos de cantar el alirón. Y menos aún, a partir del minuto veintitrés. En ese instante, Villar se hizo un lío con un balón que tenía perfectamente controlado, creo que hasta se cayó, y acabó dejándolo a los pies de Angel, que remató por bajo y angulado, batiendo a Aguirreoa. Era el uno a cero. Un uno a cero que los «cachorros» de San Mamés —de «leones» hace tiempo que pasan los vascos— eran incapaces de remontar, a pesar de disponer de alguna que otra ocasión propicia —por fallos defensivos de los blancos— que desaprovecharon. Y es que el Bilbao que vimos el domingo, como el que antes habíamos visto en Vallecas y en el Manzanares, no está muy fino, que digamos, en el menester de marcar goles.

Así las cosas, en el minuto cincuenta, Juanito volvió a batir a Aguirreoa. El gol fue consecuencia de un error colectivo de la zaga bilbaína —¡y eso que venían a defenderse!— y suponía ya el paso definitivo para «enchufar» el alirón a todo volumen.

En el minuto sesenta y cinco, García Remón decidió dar un poco de emoción a algo que estaba resultando excesivamente fácil. Y fue y le hizo un penalty a Dani, que el propio Dani transformó en gol. Con el dos a uno, los más pesimistas seguidores blancos —que los hay, oigan— sintieron una especie de escalofrío. La «tiritona» duró siete minutos, pues en el setenta y dos, Urquiaga, en plan Iríbar, despejó de puños un balón que había rematado de cabeza Isidro y ya había superado a Aguirreoa. El penalty lo transformó Pirri en el tercer tanto madridista. Y allí acabó todo. Los minutos que faltaban se consumieron y cuando el señor Condón Uriz, árbitro del encuentro, que estuvo muy bien, pitó el final, el título, ya completamente descongelado, fue disfrutado por unos jugadores y una hinchada que se «come» estos galardones como dicen que Charlot se comía el caviar: a cucharadas...

En resumen: la película de siempre, en la que como es costumbre, también, ganó el «bueno» de siempre, aunque en esta ocasión no pudo separarse de los caballos de los «indios» donostiarras hasta casi el último fotograma...



Todo ha terminado. La vigésima Liga ha sido conquistada y los jugadores dan la vuelta de honor, respondiendo al aplauso de los espectadores.

as color

AÑO VIII - NUM. 470

24 de mayo de 1980

Precio en Canarias y Baleares (servicio aéreo): 55 ptas.

Director: Luis G. de Linares

Subdirector: Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación: Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 13
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00
242 37 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 50 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 1.250 ptas.
AÑO: 2.500 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain



Remate de Stielike, obstaculizado por dos defensas bilbaínos, sin consecuencias para el marcador.



«Napoleón» Boskov da las últimas instrucciones. El título estaba ya en el «bote».



Juanito fue obsequiado, como casi siempre, con una tarjeta amarilla. ¿Saben ustedes por qué? Por protestar...

Carta sin sello

«HONNI SOIT QUI MAL Y PENSE!»

Señor don Luis de Carlos
Presidente del Real Madrid
Distinguido señor:

VAYA, en primer lugar, mi más cumplida felicitación por haber renovado su equipo el título de campeón de Liga. Por supuesto, hay gentes que ponen peros a la victoria del Real Madrid. Algunos hablan de la suerte. Especialmente en la penúltima jornada, cuando el Real ganaba en el estadio Insular de Las Palmas y los donostiarras —imbatidos en treinta y dos jornadas— caían ante el Sevilla, que lograba el gol del triunfo cuando sólo tenía nueve jugadores en el terreno de juego.

¡Claro que hubo suerte! Pero ¿no es cierto que en la vida al menos el noventa por ciento de lo que nos sucede es cuestión de suerte? De buena o de mala suerte. Que mala es nacer pobre o subnormal, y buena, venir al mundo sano, guapo, inteligente y rico. Y esta buena o mala suerte hay que aplicarla con más motivo al fútbol, que, en definitiva, es un juego.

Pero ya sabe, don Luis, que la gente española es mal pensada y se aferra a lo de «piensa mal y acertarás». Y por eso se habla de árbitros amigos, de primas a terceros y de tantas otras cosas a las que habría que replicar como Eduardo III de Inglaterra.

Bueno, aquel rey que, por cierto, era un castigador de primera división, capaz de competir con Casanova, don Juan Tenorio y don Luis Mejías; aquel rey, digo, no tenía problemas con el fútbol, que todavía no se había inventado, pero los tuvo con la liga. Ellos, lo ingleses, ya sabe usted, la llaman la jarretera, que para eso hablan el idioma de Shakespeare y no el de don Miguel de Cervantes, como nosotros.

Por supuesto, don Luis, aquella liga no tiene nada que ver con la que acaba de ganar su equipo. No era de fútbol, sino de la condesa de Salisbury. Recuerda la historia. Había una fiesta en el palacio real y, de pronto, ante la sorpresa de los cortesanos, una liga de la condesa apareció en las manos del monarca. ¿Qué había pasado? Ni el rey ni la condesa dijeron nada al respecto. Y el soberano inglés, no se sabe bien si por hacer una gracia o por presumir, se colocó la liga en su pantorrilla.

Se rieron los cortesanos y se enfureció el rey, que lanzó, en francés, la frase que figura, como leyenda, orlando el escudo de la Gran Bretaña: «Honni soit qui mal y pense!» O sea, dicho en nuestro idioma: «¡Infame sea quien mal piense!»

Pues bien, esto podría usted decir, don Luis, y, si quiere, ponerlo orlando el escudo del Real Madrid.

Como es lógico, a usted, como a nosotros, le habrá entristecido la suerte adversa del Rayo Vallecano, que ha vuelto a la Segunda División. Confiemos en que la fortuna le sea más propicia en la próxima Liga y retorne a competir con los grandes de la División de Honor.

Por lo que al Atlético se refiere, tampoco ha tenido gran fortuna en el campeonato de Liga y ha quedado en la clasificación muy por bajo de lo que, por su historia y su plantilla, había que esperar.

No hace falta recordarle que en la próxima temporada el Real no se enfrentará en la Liga al Burgos ni al Málaga, que han sido los compañeros de infortunio del Rayo Vallecano.

Destaquemos que la Real Sociedad fue un digno rival y que el Valencia —por su triunfo en Bruselas— jugará en torneo europeo.

En fin, don Luis, le repito mi felicitación, y si alguien le viene con chismes insidiosos, repita lo de Eduardo III:

«Honni soit qui mal y pense!»
Afectuosamente,

R. de V.

¡Y VAN VEINTE!

Después del suspense para decidir el título en la presente temporada, el Madrid, por vigésima vez, se ha alzado con el título tras vencer, en el último partido de la competición, al Athletic por tres goles a uno. En esta imagen vemos a Juanito en el momento de rematar el segundo tanto madridista.



Alesanco despeja una apurada situación en el área bilbaína. Aguirreoa y Roberto, que sustituyó a Juanito mediado el segundo tiempo, observan la acción del central vasco dispuestos a intervenir.



Aguirreoa se adelanta a Juanito y se hace con el balón. El delantero madridista a punto estuvo en la jugada de haber aumentado el marcador para su equipo.



En esta jugada, Urquiaga despejó con las manos un balón que ya había sobrepasado a Aguirreoa. El penalty lo lanzó Pirri y supuso el tercer gol del Real Madrid.



Camacho, de paisano; Santisteban y Juanito, que había salido del terreno de juego, esperan impacientes a que el árbitro dé el pitido final para entonar, junto con los demás jugadores, el alirón del triunfo.—Fotos A. Vega.

COMODAMENTE EN SU CASA

ESTUDIE A DISTANCIA

¿No le gusta su trabajo actual?

En poco tiempo Ud. ganará más abriéndose un nuevo camino. Obtendrá un sueldo mayor, tendrá un trabajo más agradable y dispondrá de muchas y buenas oportunidades de colocación. Conviértase en un Técnico Diplomado, a Distancia, y asegúrese de una vez por todas su porvenir sin salir de su propio domicilio ni abandonar sus actuales ocupaciones. Aproveche esta oportunidad.

CURSOS TECNICOS, CULTURALES Y ARTISTICOS PARA SU PROMOCION PERSONAL Y PROFESIONAL

AHORA, TRIPLE GARANTIA DE CEAC PARA USTED.

1. Los cursos CEAC están autorizados por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54.
2. Más de 30 años impartiendo Enseñanza a Distancia, en España y en el mundo, con más de 1.000.000 de Alumnos matriculados.
3. Una vez finalizado el Curso y realizado los ejercicios, CEAC le devolverá íntegramente el dinero abonado, si el alumno no quedase satisfecho de las Enseñanzas recibidas.

CURSOS CEAC

DIBUJO, PINTURA Y FOTOGRAFIA

Fotografía (con ampliadora)
Dibujo para Niños
Dibujo Artístico
Pintura al Oleo
Dibujo de Chistes
Dibujo Publicitario
Dibujo de Historietas
Dibujo de Caricaturas
Dibujo Humorístico
Dibujo de Figurines
Dibujo y Pintura
Dibujante General

HOGAR

Decoración del Hogar
Curso del Hogar
Educación Preescolar

ELECTRONICA Y ELECTRICIDAD

Electrónica (con experimentos)
Montador Electricista
Técnico Electricista
Instalador Electricista
Maestro Electricista
Fontanería y Electricidad

DELINEACION

Delineante Construcción
Delineante Mecánico
Delineante General

MECANICA

Maestro Tornero
Maestro Fresador
Maestro Ajustador
Encargado Mecánico
Técnico en Soldadura
Maestro Soldador
Técnico Mecánico

MOTOR Y AUTOMOVIL

Mecánico de Automóviles
Electricidad del Automóvil
Mecánico Motor Diesel
Jefe Taller Automóviles
Técnico en Reparación de Automóviles
Técnico en Motores
Localización Averías
Aviación

DECORACION

Decoración Profesional
Dibujante de Muebles
Pintor Decorador

CONSTRUCCION

Maestro Albañil
Técnico en Construcción
Fontanería
Fontanería y Electricidad

INFORMATICA

Informática

DIVISION DE ESTUDIOS EMPRESARIALES

Jefe de Contabilidad
Jefe de Finanzas (Gestión Financiera)
Jefe de Producción
Jefe de Ventas
Jefe Administrativo
Producción
Finanzas
Organización Equipos de Venta
Marketing
Contabilidad y Control Presupuestario
Planificación y Organización de la Empresa

GRADUADO ESCOLAR Y CULTURALES

Graduado Escolar
Formación Básica
Matemáticas

PSICOLOGIA

Básico de Psicología
Psicología Aplicada a la Empresa
Psicología Aplicada a la Publicidad y Venta

CEAC

CENTRO DE ENSEÑANZA A DISTANCIA
Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia n.º 54

Aragón, 472 (Dpto. M – 3T) Barcelona-13
☎ (93) 245 33 06-(93) 226 26 03

GRATUITAMENTE deseo recibir información del curso o cursos: ______

Nombre ______
Edad ______ Profesión ______
Domicilio ______
Población ______ Dto. ______
Provincia ______ Teléfono ______

CEAC Aragón, 472 (Dpto. M – 3T) Barcelona 13

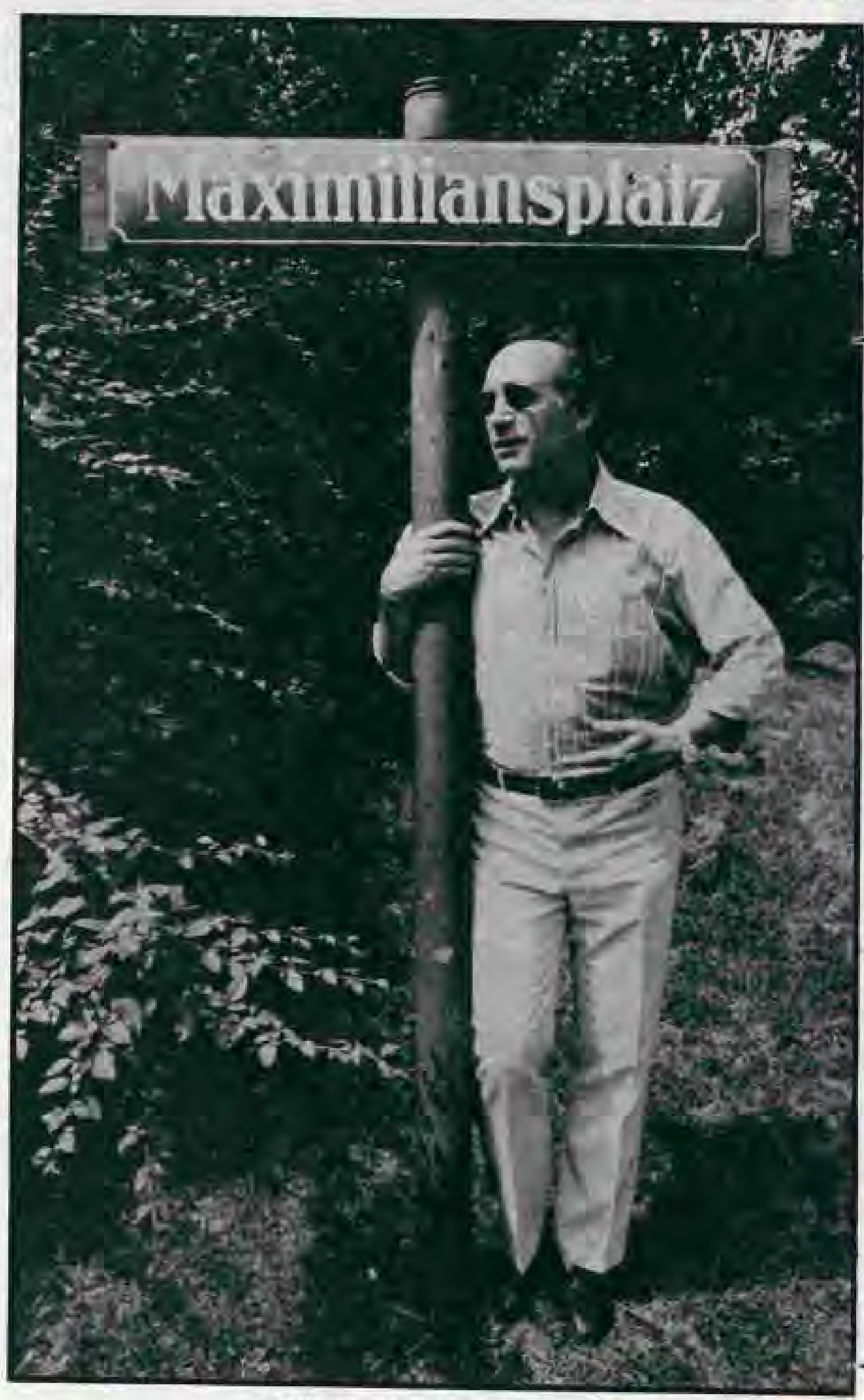
MERKEL: REGRESO A ESPAÑA

• HAY INDICIOS RAZONABLES PARA CREER QUE HA CONTACTADO SERIAMENTE CON ALGUN «PRIMERA»...

• QUE INCLUSO ABONARIA SU DEUDA PENDIENTE CON HACIENDA

• BERTONI, SIN EMBARGO, PUEDE ACABAR... EN EL FUTBOL INGLES

• CON LO QUE EL SEVILLA OBTENDRIA EL HUECO Y EL DINERO SUFICIENTE PARA ADQUIRIR UN CENTROCAMPISTA ALEMAN



Merkel, en Munich. ¿Volverá?

PODRIA acabar en Andalucía. O no. Ya conoce el Sur, que fue el que le lanzó, pero no sería extraño que recalara en las costas mediterráneas o más hacia el Norte. Al fin y al cabo, Maximilian Merkel sigue teniendo un gran cartel en este fútbol español adocenado, al que no le faltan entrenadores con agallas, pero que siente una extraña atracción por los de fuera. «Míster Látigo» es un gancho que truena desde el mismo instante de su partida. Y cuando el río suena con tanta insistencia...

Su historia es una historia con no pocas polémicas. Su carácter ha hecho escribir decenas de artículos, y de sus modos se ha llegado a la pasión más encendida o al odio. No hay términos medios con los que opinan sobre sus modales, su compostura, sus conocimientos o sus formas de proceder. Alguno de sus defensores alega que ha sido uno de los pocos entrenadores extranjeros que le han aportado savia nueva al fútbol español; los censores pasan con gran facilidad del capítulo «látigo» al de payaso. Pero a él no le importa. Lo importante, en este país y en todos los demás, es que la gente hable..., aunque sea mal. Max adora esa filosofía.

Hace más de media docena de años que cambió de aires. Una maquiavélica operación se lo llevó del Atlético de Madrid, entre la ira de los que habían entendido su «afrenta» y las sospechas fundadas de los que veían en el entorno del montaje algo preparado. Nadie tuvo la fuerza precisa para convencer a la mayoría fabricada de detractores que no aceptaron sus excusas públicas desde Alemania. Fue ese final en el Atlético de Madrid, precisamente, el que entorpeció su carrera; desde entonces, Merkel no ha vuelto a ser el mismo, aunque sepa más. Su personalidad le impidió cuajar en la selección austriaca hace dos años, por incompatibilidad con Helmut Senekowitsch. Como siempre, le podía el carácter, poco dado a estar bajo órdenes. Merkel ha nacido para mandar. Sus métodos para conseguirlo, mantenerse o caer, poco importan.

LOS SACOS DE ARENA

Superado largamente por el paso del tiempo, Merkel ha conseguido, sin embargo, que se le recuerde. Eso ya es algo. Cada verano se tantea con su nombre y se le sitúa en diversos puntos de la geografía española. El se deja querer y desde sus retiros no hace sino asegurar que le encantaría regresar. Esa es una de sus verdades. A Max le gusta España, aún con sus defectos: el sol, los modos de vida, el profesionalismo de su fútbol, su trascendencia, y hasta su caos, son sus alicientes. Aquel cuento de sus frases malsonantes ha pasado. Hoy no es tan sencillo cargar culpas. O no se lleva en aquella medida.

Bien, por lo que fuera, con justas razones o motivos de la importancia que se quieran, se asegura que Merkel está más cerca del regreso que nunca. Ha trascendido desde círculos íntimos al entrenador, que asegura firmemente «que le agradaría volver». Y, sin embargo, y de ahí la posible realización del fichaje, esta vez no han surtido efecto las llamadas escandalosas a propósito de su inminente retorno; noticia que ha producido conmociones cuando se ha publicado. Todo ese secreto parece suponer que hay algo más en serio, que el regreso puede ser más fácil, que los primeros pasos en serio se han dado. A mucha gente le encantaría que Max volviera a entrenar en España, con o sin látigo, con o sin aquellos sacos de arena a hombros de sus jugadores, a los que permitía hartarse de cerveza a mediodía y a los que hacía volar, literalmente, por las gradas para eliminarla. Merkel resultó todo un fenómeno para el, a menudo, aburrido espectáculo del balón.

Pero si vuelve, ¿dónde recalará? Andalucía le llevó a la cima y en Andalucía se recuerdan sus maneras, su energía, su modo de lanzar a un Sevilla, que no se quedó en un fútbol filigranero tan sólo. Son esos partidarios los que le añoran, pero no puede decirse que sea cosa de los blancos; los hispalenses se han movido estos últimos tiempos pendientes de las decisiones de Miguel Muñoz. Será él quien decida y posiblemente los tiros vayan por otros derroteros, pues cabría una operación de despiste, involucrando a los del Sánchez Pizjuán cuando la ruleta puede haberse parado en cualquier otro punto de la Península. Si es seguro, pese a todo, que este verano podría producirse el «bombazo» de «Míster Látigo», un hombre de los que no se olvidan. Aunque no todos tengan buenos recuerdos del austriaco.

Queda el problema de Hacienda. Max tiene una deuda pendiente de liquidación, porque cuando se fue del Atlético éste no liquidó. Eso le ha supuesto no pocos obstáculos a la hora de afianzar sus posibilidades de «reentré». No están los tiempos como para pagar altísimas fichas y, además, tener que soportar deudas anteriores. Si se aumentara aquélla podría el técnico hacerse cargo de su pago. Pero ciertos indicios apuntan, de paso, que el club que le contratara estaría dispuesto a satisfacerlas. ¿Quién puede ser? Liquidada esa cuestión, la reincorporación del técnico entraría en los capítulos de probabilidades a tener muy en cuenta.

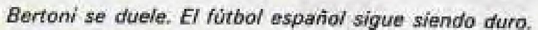
—España me encanta. Y quiero resarcirme.

Bien puede decirse que está casi al cabo de ello, aunque en estas cosas no siempre se produce lo que parece más fácil.

Y SOBRE RUMORES

La importancia de ese rumor contenido en los diques de un silencio poco menos que sepulcral, y que es, por cierto, el que produce sospechas de confirmación, no ha conseguido, sin embargo, detener el «rush» emotivo de este final de Liga, que ha marginado todas las operaciones que se fraguan, salvo en el caso de la de Maradona, por la importancia económica de la que se decía adquisición azulgrana. Las emotividades ligueras han sido el freno a las tradicionales serpientes de verano, que muchas veces llegan a realidades antes de que éste acabe. Lo cierto es que no se adivina mucho movimiento, aunque el Betis y el Sevilla anden a la caza de jugadores. Los verdi-





Bertoni se duele. El fútbol español sigue siendo duro.



Con Gárate, en los buenos tiempos atléticos.

blancos porfían por un goleador; centran sus ansias conocidas en Diarte, piensan en Morena e incluso se avendrían a la posible contratación de Roberto Martínez, que es un hombre que les va como anillo al dedo. El Sevilla, mientras, piensa en recomponer su formación, que se ha dejado resquebrajar en el centro y que no le ha sacado gran provecho al dúo Scotta-Bertoni, práctico con intermitencias. También los blancos han pensado en el «Lobo», pero eso sería a costa de desprenderse de uno de sus dos argentinos. Si éste fichaje se produjera, provocaría en el equipo del Villamarín la sentencia para el portugués Vital, que ya es firme. Lo seguro es que en los dos bandos hispalenses va a haber caras nuevas la temporada próxima. Esté quien esté en el banquillo.

Y entre lo que pudiera ocurrir —¡ahí es nada!— se especula con la posibilidad de que «salte» el pibe Bertoni, aunque su final liguero en casa lo resarciera de decepciones producidas por él mismo en el pasado. La noticia no tiene tanto trasfondo de prescindir de sus servicios como de aprovechar el nombre del ex jugador del Independiente para una operación de trueque, aunque no en el mismo lugar. La cosa, que parece complicada, no lo es en absoluto. Y no lo es, porque se trata de que el chico se fuera al fútbol inglés, que desea incorporarlo, no tanto por necesidad de alicientes para su espectáculo como por la debilidad que sienten por el juego de filigrana, técnico, vivaz de los latinos, entre los que los porteños son el reclamo más preciado. Al parecer, ya hay seria competencia por adquirir al sevillista, y del montante de la oferta dependerá que los blancos se lo piensen, aunque si ésta fuera importante no se tienen muchas razones a mano para negarse a la venta del jugador, imponente en cuenta gotas, pero poco regular.

Esa venta de Bertoni al fútbol británico propiciaría, a su vez, una vacante en la plantilla y el sueño de los técnicos, que piensan reanimar el pulso del medio campo. Tal y como está el fútbol español, no se atisban los refuerzos adecuados, y tampoco interesa Julián Rubio, del que se prescindió en su día para vendérselo a un Barcelona que lo va a retener fugazmente. ¿Y entonces? Todos los indicios indican al fútbol alemán y hacia uno de sus jugadores del medio campo. ¿Neuman quizá? Pues... Recuérdese que estuvo entre los que el Madrid qüiso en su día o que estuvo, al menos, en las listas de candidatos, lo que aporta un índice de cierto valor. Si no fuera él, quedan otros muchos sobre los que elegir..., sobre todo si se tiene a mano el dinero de la venta de Bertoni.

¿Supone eso que Merkel iría ligado a la nueva adquisición? No necesariamente. También quiere potenciar la medular, y para eso los germanos se las pintan solos. En eso no hay diferencias de opinión entre el técnico austriaco y el madrileño. Creo que hasta prescindiendo del pibe Bertoni, demasiado intermitente para los pensamientos de los preparadores españoles en boga, que no comulgan ya con los jugadores cómodos.

Esta historia, secreta, no es un simple rumor. Hay muchas cosas ligadas. Sólo que a veces hasta lo más fuertemente atado se rompe. Y en fútbol...



Cara al gol, una faceta mostrada con cuentagotas.

DI STEFANO, ARTIFICE DEL NUEVO VALENCIA: EL CAMPEON DE EUROPA

EL TITULO LE HA COSTADO AL

¡27 MILLO

PERO... EL NEGOCIO HA SIDO REDONDO: LAS RECAUDACIONES «EUROPEAS» HAN SIDO MUY SUPERIORES A ESA SUMA

• KEMPES —PESE A SU «NOCHE NEGRA» DEL HEYSEL BRUSELES—, PRINCIPAL ARTIFICE DEL ACCESO A LA FINAL: NUEVE GOLES EN SU HABER

LA noticia ya la conocen ustedes: el Valencia se ha proclamado campeón de Europa. Por primera vez en su historia —después de dos Copas de Ferias—, el equipo levantino ha alcanzado la cima suprema de su existencia y se ha reunido en el libro de oro del fútbol continental con los equipos más ilustres: el de los campeones, sucediendo al Barcelona, campeón en 1979 en Basilea.

Se diría que el Valencia ha conseguido más con Di Stéfano, en las dos etapas en las que el que un día fuera llamado «Saeta Rubia» ha dirigido al club, que con todos los demás entrenadores que desfilaron durante años por el antiguo, legendario Mestalla y más recientemente Luis Casanova. En su primera etapa como «míster» levantino, Alfredo di Stéfano consiguió para el Valencia el título de Liga. Hacía muchos años que el club representativo de la capital del Turia no alcanzaba la alta cota nacional. Y lo consiguió —de ahí el relativo paralelismo— de una forma un tanto casual: merced a un rocambolesco empate del Barcelona en Madrid frente al Atlético de Madrid. Hubiera bastado, recordémoslo, que cualquiera de los dos equipos que se enfrentaban en el estadio del Manzanares ganase para que el Valencia se quedase compuesto y sin título. Tal vez habría sido injusto, sí, pero... el fútbol es así. Y si recordamos ahora esa circunstancia —que habría sido injusto— es porque el Valencia se había comportado en todo momento en el curso de aquel campeonato como un digno aspirante al título y, sin embargo, un inoportuno traspié cuando la Liga ya casi era suya les dejó a merced de la citada confrontación entre el Atlético de Madrid y el Barcelona.

Entonces, lo recordamos bien, Alfredo di Stéfano, tras perder el Valencia con el Español en el campo de la carretera de Sarriá, comentó a la vista del empate del Manzanares:

«¡Algún mérito debíamos de tener para, incluso perdiendo el último partido, proclamarnos campeones!»

Y Di Stéfano tenía razón. La tuvo hace años y la habría tenido, igualmente, ahora si al cabo de los ciento veinte minutos de fútbol en el estadio Heysel de Bruselas alguien le hubiese dicho algo así como que el Valencia —de nuevo entre los «grandes» del fútbol mundial de la mano de Di Stéfano— había conquistado la Recopa un poco de chiripa:

«¡Algún mérito debíamos tener para conquistar la Copa de Europa de Campeones de Copa, pese a fallar Kempes el primer lanzamiento desde el punto de penalty!» Cierto: el Valencia, más que el Arsenal para ser objetivo, si se sopesa la entidad de los enemigos dejados en la cuneta por uno y otro equipo, había contraído méritos innegables antes de llegar a los fatídicos lanzamientos.

Recordemos su camino hacia la gran conquista:

— Victoria por 4-0 y empate 2-2 frente al Copenhague 1903.

— Victoria frente al Glasgow Rangers (1-1, 3-1).

— Victoria ante el Barcelona (1-1, 4-3).

— Victoria frente al Nantes (1-2, 4-0).

En total, pues, el equipo español ha marcado en sus ocho encuentros eliminatorios previos a la final 20 goles y ha encajado sólo nueve. Con una particularidad, ciertamente reveladora: Kempes ha sido, con gran diferencia, el «matador» del equipo español. De esas 20 dianas, el delantero centro del cuadro che y de la selección argentina ha conseguido prácticamente la mitad, nueve para ser exactos. Este solo dato le redime de su «noche negra» de Bruselas el pasado miércoles.

Los demás artilleros del equipo campeón han sido: Bonhof, con cuatro tantos; Saura, con tres, y Castellanos, Pablo, Subirats y Felman, con uno.

Los vencidos del Arsenal inglés —mala luna han tenido los pobres: en menos de una semana, dos finales y las dos perdidas, la de la Copa de Inglaterra frente al West Ham, primero, y frente al Valencia, después, la Recopa—, por su parte, eliminaron antes de la final al Fehnerbace turco, al Magdeburgo alemán, al Gotebor sueco y a la Juventus italiana, con un saldo de 13 goles a favor y cinco en contra.

Con todo —y a la vista de los coeficientes de eficacia goleadora de uno y otro bando (3,2 el cuadro español y 2,6 el inglés)—, la inoperancia de ambos conjuntos ante el gol en la final fue manifiesta. Se dirá que uno y otro equipo pudieron marcar, y es verdad. Para citar sólo las oportunidades claras, empecemos por el remate de Kempes —su única acción feliz en Bruselas— a los siete minutos de juego y sigamos por la magnífica oportunidad de Bonhof en el minuto veinticuatro de la segunda parte, cuando el alemán, tras desbordar a la defensa inglesa, solo ante Jennings, no acertó a fusilar el tanto. Estas dos oportunidades, aparte algunas otras aproximaciones peligrosas a los dominios del meta del equipo inglés, pudieron suponer sendos tantos para el Valencia.

Por su parte, el Arsenal disfrutó de su mejor ocasión en el minuto veinticinco de la primera mitad, cuando Young remató de forma impresionante y Carrete salvó bajo los palos, y tuvo después varias más a través del propio Young, de Talbot, de Brady y de Sunderland, en todas las cuales pudo moverse el marcador, especialmente en la primera y en la última de las citadas.

Sí, ambos equipos pudieron marcar, pero... la verdad es que practicaron un fútbol poco brillante, y, de alguna forma, el cero a cero con que se llegó no sólo al final de los noventa minutos, sino al final de la prórroga, vino a hacer justicia más que a la ineficacia de los atacantes —que en esta ocasión se hace imprescindible matizar para dejar a cada cual en su sitio— a la sobresaliente labor de contención de las defensas, que cumplieron con «notable más» —que dicen ahora los chavales...— su tarea.

Antes de hablar de Pereira, que se merece un capítulo aparte, intentemos analizar el trabajo de todos y cada uno de los jugadores del Valencia, línea por línea e individualmente.

CARRETE: Fiel a su trayectoria de jugador correoso, luchador, rápido, infatigable, el asturiano no sólo aceptó sin remilgos el «duelo» con Rix desde los primeros compases del choque, sino que terminó superando al exterior británico. Frenó a su par, mandó por su demarcación y hasta intentó subir sin arrugarse.





EQUIPO CHE EN PRIMAS

NES DE PESETAS!

• PEREIRA, HEROE MAXIMO EN LA FINAL FRENTE AL ARSENAL, PIEZA FUNDAMENTAL EN LA CONSECUCION DEL TITULO

• GLORIOSA DESPEDIDA INTERNACIONAL DE BONHOF COMO JUGADOR DEL VALENCIA

• EL CUADRO VALENCIANO SUCEDE EN EL TRONO CONTINENTAL DE LA RECOPA AL BARCELONA, CAMPEON HACE UN AÑO EN BASILEA

Fue una vez más un ejemplar lateral y... salvó un gol cantado, batido ya Pereira.

ARIAS: Fue un modelo en el centro de la zaga. Firme, seguro, enérgico, rápido, contundente... No hizo ni una sola concesión a la galería y se convirtió en una muralla para los fornidos e implacables atacantes ingleses. Subió dos o tres veces con soltura y sin dejar «vendidos» a sus compañeros de línea.

TENDILLO: Se emparejó con Stepleton, el delantero centro del Arsenal, y la verdad es que le dejó tocar muy pocos balones y, lo que es más, los que tocó el fornido Stepleton casi nunca en condiciones ventajosas. Probablemente fuera su mejor actuación como marcador del Valencia desde que pertenece a la plantilla del equipo che.

BOTUBOT: Se emparejó con Sunderland, el más peligroso de los rematadores del equipo inglés en la presente edición de la Recopa, y tuvo el coraje necesario para frenarle casi siempre. Hizo uso de su fortaleza física, pero no llegó a las brusquedades que, por ejemplo, mostraron Rix, Nelson y, en algún momento, Sunderland.

SOLSONA: Tuvo varios destellos del gran jugador que es y se sacrificó de principio a fin en aras de los intereses del equipo. Tuvo una misión difícil —lo mismo que Subirats y Bonhof, los centrocampistas—, pero con sus caracoleos complicó no poco a los ingleses y rompió el ritmo que ellos pretendieron siempre imponer y consiguieron en varias fases del choque. Aunque sin fortuna, fue uno de los pocos españoles que tiró a gol (aunque sus disparos fueran siempre muy desviados).

BONHOF: Su despedida internacional con el Valencia (como es sabido, Rainer regresa a Alemania después del 30 de junio para incorporarse a la disciplina del Colonia en la temporada venidera) no pudo ser mejor. El título es un broche de oro a su etapa española. Por añadidura fue el mejor intencionado de los centrocampistas del Valencia y el que buscó jugar con mayor rapidez y precisión en los momentos en los que se trataba de lanzar a sus compañeros de ataque. ¡Lástima que no atinase con la portería —que Jennings también jugaba, claro...— en el minuto veinticuatro del segundo tiempo!

SUBIRATS: Se sacrificó también durante todo el partido y quiso multiplicarse, con suerte desigual, tanto en tareas defensivas como de cierre. Su agotamiento final dio entrada en el terreno de juego a Castellanos.

CASTELLANOS: En parte por la fatiga lógica de un Subirats que lo dio todo por el Valencia y en parte porque Di Stéfano veía llegar los lanzamientos desde el punto de penalty, entró en el terreno de juego y cumplió bien en los seis minutos que estuvo en el campo. Luego transformó su lanzamiento.

SAURA: Como todos los jugadores del Valencia (y, si se nos permite, casi todos los del Arsenal; que al fin y al cabo también ellos lucharon por el título), peleó de principio a fin, ahora bien, al no engranarse perfectamente el centro del campo hispano, los balones que llegaron a los puntas del equipo español en condiciones «jugables» fueron pocos y, lógicamente, ello redundó en un escaso lucimiento de los delanteros.

KEMPES: Tuvo, como ya se ha dicho, una «noche negra», culminada, para mayor inri, con su fallo en el lanzamiento del primer castigo desde el punto de penalty. Su apatía de buena parte del encuentro fue consecuencia, probablemente, de su personal desmoralización. Muy bien marcado por O'Leary y sin la inspiración genial habitual en él, Mario distó mucho en el estadio de Heysel del mejor Kempes. Con todo, como ya se ha dicho, bien puede disculpársele su floja final con esos nueve goles marcados en el transcurso de la competición.

PABLO: Intentó las penetraciones una y otra vez, pero... demasiado solo. Se convirtió en un individualista a ultranza a medida que fueron pasando los minutos. Su clase y su habilidad quedaron eclipsadas por su individualismo, únicamente disculpable si su actitud obedecía al deseo expreso de Di Stéfano para llegar así a los lanzamientos decisivos, consumidos los ciento veinte minutos de juego.

PEREIRA: Como habíamos dicho, Pereira se merecía un capítulo especial. El que sólo pueden disfrutar los jugadores cuando —dentro de los cauces de lo deportivo, se entiende— se convierten en héroes. Y Pereira, el gigantesco Pereira, fue un auténtico coloso en la noche del Heysel. En el transcurso de los ciento veinte minutos de juego se mostró decidido y seguro en todo momento (tan sólo fue superado en una rapidísima jugada, cuando Carrete salvó bajo los palos). En todas las demás acciones estuvo admirable, incluso cuando salió hasta el borde del área. Fue un guardameta en toda la extensión de la palabra: seguro en las inmediaciones del marco y decidido y contundente en sus salidas, y no hay que olvidar que, por ejemplo, Young, frecuente rematador, mide 1,90...





Luego, en los lanzamientos desde el punto de penalty, ya lo saben ustedes: estuvo sencillamente magnífico. Pocos porteros de su estatura (1,90 corridos...) son capaces de semejantes alardes. Detuvo el primer lanzamiento del equipo inglés, obra del mejor jugador del Arsenal, Brady, en un alarde de reflejos fuera de serie.

Por último, cumplida la serie de cinco lanzamientos con empate a cuatro dianas por bando, detuvo el tiro de Rix y... consiguió el título para el Valencia. Un título que, recordémoslo, va a deparar a cada jugador una suma próxima a los dos millones de pesetas; concretamente, 1.800.000 pesetas. Primero, 250.000 por eliminar al Boldkkluben Copenhague 1903; luego, 300.000 por dejar en la cuneta al Glasgow Rangers; a renglón seguido, 350.000 por noquear al Barcelona y, por último, 400.000, por acceder a la final a costa del Nantes francés. Las 500.000 que faltan para que salgan las cuentas corresponden a la «prima» de la final victoriosa. En total, pues, al Valencia le ha costado la Recopa (su primer título continental, como decíamos al principio, si se exceptúan sus dos títulos en la antigua Copa de Ferias, de rango sensiblemente inferior entonces al que hoy en día tiene la competición continental de los campeones de Copa) veintisiete millones de pesetas. Bien es verdad, claro, que esa suma es sólo una pequeña parte de los beneficios obtenidos por el club en concepto de taquilla en los cuatro encuentros disputados en el Luis Casanova. Ello sin contar el prestigio y la cotización que el Valencia tendrá en todos los frentes, al menos durante un año.

Por lo que respecta a Alfredo di Stéfano, sólo una breve, clara, concreta y categórica apreciación: él ha hecho campeón al Valencia. Su buena estrella para cuestiones futbolísticas, basada evidentemente en el trabajo eficaz y constante, ha llevado al equipo levantino a la gran conquista.

FEDERACION - MARCEL - HUELVA -

HACE una quincena de días, los entrenadores del colegio Castellano entregaban sus carnés en disconformidad con la postura federativa que admitía como válida la ficha de Marcel Domingo por el Atlético de Madrid. Se rubricaba, así, un período de tirantez evidente entre los profesionales y el máximo organismo y, de nuevo, se imponía una de las muchas triquiñuelas legales que en el mundo del fútbol se repiten incesantemente. La protesta masiva no era más que un capítulo de una lucha desigual entre los que poseen la razón y el número y los que detentan el poder. Que en las cosas del balón no atiende más que a los motivos de los poderosos.

La guerra no tiene otros orígenes que la contratación por el Atlético de Marcel Domingo como su entrenador ni otro fundamento que la imposibilidad para hacerlo, en vista de haberlo sido del Recreativo de Huelva, que le cesó, a su vez, el 3 de noviembre del 79. Reglamentariamente está establecida esa imposibilidad, que los máximos organismos se han saltado tan a la torera como el técnico de Arlés. ¿Cómo? La historia es bien sabida en muchos de sus detalles, pero menos en base a una documentación clarificadora. Esa historia comienza a primeros de agosto del 79 y es mucho mejor ir narrándola con documentos parciales, que dejarán ver, finalmente, cómo se han evitado los obstáculos normativos hasta legalizar una vulneración del Reglamento. Una más, pasando esta vez por encima, incluso, de todo un colegio de profesionales.

CONTRATO DE ENTRENADOR (2-VIII-79)

3.º El Entrenador don MARCEL DOMINGO ALGARA tendrá autoridad sobre los jugadores, siendo de su exclusiva competencia el darles las oportunas instrucciones, tanto en los vestuarios como en el terreno de juego.

Iguales facultades tendrá sobre los auxiliares técnicos, masajistas y encargados de material.

4.º Impondrá sobre los jugadores una rigurosa disciplina, para lo cual empleará los medios más adecuados a su juicio.

5.º Designará para capitán del equipo al jugador que crea reúne las mejores condiciones para ello.

6.º En los desplazamientos tendrá a su cargo la vigilancia y cuidado de los jugadores, y los incidentes que puedan surgir los resolverá de acuerdo con el Delegado del Club.

7.º La confección de la lista de jugadores convocados para los partidos, así como la designación de los que deben alinearse, será facultad del Entrenador. (3).

8.º Por la adecuada prestación de sus servicios, el Entrenador don Marcel Domingo Algara percibirá las cantidades siguientes:

a) En concepto de premio de ficha, la cantidad de UN MILLON TRESCIENTOS MIL PESETAS, pesetas, pagaderas en letras de cambio aceptadas por el Presidente del Club.

b) En concepto de mensualidad, la cantidad de OCHENTA MIL PESETAS pesetas, por meses vencidos, a pagar dentro de la primera semana del mes siguiente.

c) En concepto de primas cobrará por partido ganado en casa, ... pesetas; fuera, ... pesetas; por partido empatado en casa, ... pesetas; fuera, ... pesetas, pagaderas al final de cada partido o junto con la mensualidad, a elección del Club.

d) En concepto de prima especial para el caso de ascenso del Club a Primera División, cobrará el Entrenador la suma global de DOS MILLONES DE PESETAS, 2.000.000.-ptas, pagaderas al final de la temporada a que se refiere este contrato.

RESOLUCION DE CONTRATO (3-XI-79)

PRIMERA: Por el Presidente del Real Club Recreativo de Huelva, Sr. Muñoz Lozano, se hace saber al Entrenador D. Marcel Domingo Algara que la Junta Directiva de dicho Club en su reunión del día quince de Octubre ppdo, acordó el cese del mismo como Entrenador titular del primer equipo del Club, prescindiendo desde ese mismo día de sus servicios como tal Entrenador y dando por resuelto el contrato oficial correspondiente y sus demás pactos adicionales.

SEGUNDA: Por el Entrenador Sr. Domingo Algara se declara enterado de dicha resolución y acepta la misma; comprometiéndose a no ejercer en otro Club, nacional o extranjero, tanto como Entrenador, jugador, Directivo, Técnico, Delegado, empleado, profesional o aficionado.

No obstante, el Sr. Domingo Algara podrá entrar en tratos previos con cualquier otro Club para ocupar esos puestos, con la obligación de comunicarlo así a este Real Club Recreativo de Huelva, en forma escrita y fehaciente, en cuyo caso, este Club le otorgará plena libertad de contratación a condición de dejar de percibir desde tal fecha cualquier clase de compensación económica de las que viene percibiendo del Real Club Recreativo de Huelva y para que surta efecto esta libertad de contratación, caso de tener percibido más de lo devengado, en ese momento, vendrá obligado a devolver al Club el exceso correspondiente, como condición inexcusable de tal concesión de libertad.-

TERCERA: Caso de querer el Sr. Domingo Algara obtener esa libertad, en un momento determinado, sin existencia de tratos previos con otro Club determinado, deberá comunicarlo a este Club y conseguir con el mismo la transacción a que pueda llegarse.-

CUARTA: Los comparecientes convienen que el Sr. Domingo siga percibiendo, mientras no se den los supuestos anteriores, la suma mensual de ciento treinta mil pesetas, 130.000,oo pts., desde ahora, en adelante, hasta el treinta de junio del año próximo, en la misma forma en que venía percibiendo del Club la compensación económica mensual, por ingresos mensuales en la cuenta del Sr. Domingo en el Banco Español de Crédito de esta Ciudad, en los plazos que se vienen acostumbrando.

QUINTA: Habiendo sido la prima de fichajo anual del Sr. Domingo Algara de cinco millones quinientas mil pesetas, 5.500.000,00 pts., declara haber recibido en metálico y con anterioridad a este acto la suma de dos millones quinientas mil pesetas, 2.500.000,00 pts. por parte de este Club, otorgándole al mismo la más eficaz carta de pago de tal cantidad.

SEXTA: Declara el Sr. Domingo que se considera completamente garantido del pago del resto de dicha prima de fichaje, por importe de tres millones de pesetas, 3.000.000,oo pts., resto aplazado de la misma, al entregársele en este acto tres cambiales, cada una por importe de un millón de pesetas, expedidas por el Presidente del Club, en nombre del mismo y debidamente avaladas, vencimientos primero de Diciembre de este año y primeros de Marzo y de Mayo, respectivamente, del año próximo, números 0-A-4369663, 0-A-0832753 y 0-A-0832756, que sustituyen y dejan sin valor a las que, por iguales cantidades y vencimientos obraban en su poder y devuelve, que constaban en pacto adicional a su contrato privado.-

Como se ve, las condiciones son claras: un millón trescientas mil pesetas de ficha y una mensualidad de ochenta mil, poco, por cierto, para los emolumentos que suele percibir generalmente el «míster» galo. Cuatro meses más tarde, pese a todo, pese a la «baratura» de la operación, los lazos entre ambos se rompían. La mala racha deportiva de los onubenses hacía imposible la continuidad del afamado experto. Así se reflejaba la anulación del vínculo.



LA FEDERACION HA DADO «LUZ VERDE» A UNA SITUACION EN LA QUE HAY LAGUNAS OSTENSIBLES

- **DOMINGO FIRMO UN CONTRATO CON UN MILLON TRESCIENTAS MIL PESETAS DE FICHA Y LA RESCISION, RECONOCIENDO QUE SU PRIMA ERA DE ¡CINCO Y MEDIO!**
- **AL VERSE IMPOSIBILITADO PARA ENTRENAR POR HABER CESADO EN EL HUELVA SE BUSCO UNA SOLUCION «SALOMONICA»: CONVERTIRLE EN OJEADOR-OBSERVADOR**
- **PERO ESA DECISION, «MATADA» POR CARTA EL 3 DE NOVIEMBRE DEL 79, LLEGO A LOS ORGANISMOS SUPERIORES... ¡EL 20 DE MARZO DEL 80!**

ATLETICO: POKER PARA UN APAÑO

Como puede observarse, la diferencia entre las cifras señaladas en el contrato y las de su rescisión son notorias. Mientras en aquél se habla de un millón trescientas mil, en éste se asegura que la prima de fichaje ha sido de cinco millones y medio de pesetas. Ya hay una sabrosa mentira, tradicional, pero sabrosa. En resumen, de más de cuatro «kilos». ¡Qué se le va a hacer! Esa no es, al fin, más que una de las anécdotas de la operación. Porque apenas transcurridos cuatro meses largos, es el Atlético, aquel recalcitrante Atlético que se lo quitó de encima malamente cuando una serie de adversidades asolaron al preparador, el que montará, organizará y dará cuerpo a un fichaje en el que los cabos se atan malamente. Estas son algunas de las cláusulas del acuerdo:

En la ciudad de Huelva, a 19 de marzo de 1980, se reúnen, de una parte, en nombre y representación del Real Club Recreativo de Huelva, su presidente, don José Antonio Muñoz Lozano, asistido del secretario, don Urbano Cortegano López, y de otra parte, don Vicente Calderón Pérez-Cavada, presidente del club Atlético de Madrid, en nombre y representación de dicha entidad, asistido del secretario, don José Luis Carceller Uriarte.

Los comparecientes, en la representación que ostentan, declaran tener y reconocerse capacidad legal suficiente para otorgar, como otorgan, el presente convenio de cesión de los servicios federativos del técnico-entrenador don Marcel Domingo Algara, que, presente a este acto, presta su conformidad a todo lo convenido en el mismo y se obliga a estar y pasar por ello.

De común acuerdo los comparecientes dan constancia y perfección al contrato de cesión bajo estas:

Cláusulas y condiciones:

PRIMERA: El Real Club Recreativo de Huelva cede al club Atlético de Madrid, de acuerdo con lo establecido en los artículos 166 y 167 del Reglamento de la Real Federación Española de Fútbol, todos los derechos federativos que le correspondían sobre su técnico-entrenador don Marcel Domingo Algara, ligado al Real Club Recreativo de Huelva, por contrato federativo, fecha 1 de julio del pasado año, con vencimiento 30 de junio del corriente año de 1980.

SEGUNDA: El club Atlético de Madrid entrega en este acto al Real Club Recreativo de Huelva la cantidad de un millón ciento veinticinco mil pesetas (1.125.000) como contraprestación por la cesión de los citados derechos, con el fin de incorporar al señor Domingo Algara como técnico del primer equipo del club Atlético de Madrid.

TERCERA: Como consecuencia del presente convenio, don Marcel Domingo Algara acepta renunciar a toda clase de emolumentos que le correspondían percibir del Real Club Recreativo de Huelva desde el día de la fecha en adelante hasta el 30 de junio venidero, fecha en que terminaban los compromisos entre el señor Domingo y el club onubense; dándose por pagado de todo ello y declarando no tener nada que reclamar al club de Huelva por consecuencia de tal contrato, que, con esta fecha, queda resuelto definitivamente.

Pero la gran pirueta aún no se ha producido. Marcel no puede ser el responsable rojiblanco si el Huelva le ha dado el cese, como es evidente. ¿De qué modo se puede arreglar eso? No es preciso hacer trabajar mucho al cerebro. Al señor Carceller, abogado en ejercicio y antes defensor de las legalidades balompédicas, se le ocurre sacar partido a una idea, que tampoco es nueva y que podría hasta haberse insinuado con anterioridad. Es fácil: se trata de asegurar que el señor Domingo ha pasado a ejercer otra función. Y el Huelva lo firma. La carta de 3 de noviembre, o sea, el mismo día de la rescisión de contrato, es enviada a su destinatario. Pero a los organismos superiores no llega hasta el 20 de marzo, justo el siguiente de ponerse en contacto Marcel, el Huelva y el Atlético. ¿Qué ha pasado? No hace falta ser muy listo. El argumento del error burocrático es una tapadera, y así lo entienden la Andaluza y el Colegio Castellano de Entrenadores, que afirman que todo es un apaño; en resumen, que la carta ha sido escrita el 19 y matada con fecha de cuatro meses y medio atrás. Así de fácil. La indignación surge y el «dossier» se amplía sin fin. La Andaluza echa mano de sus archivos y corrobora algo que está en la mente de todos. Pero la Española ha tragado. Una mentira más se ha hecho realidad. El fútbol sigue precipitándose hacia abismos insondables, no sólo por carencia de juego, sino de justicia. Marcel y el Atlético, con el Huelva, le han dado otro palo a los reglamentos.





ENTRADA
Ref.ª ____ N.º 159
Fecha 20.3.80

REAL CLUB RECREATIVO
HUELVA
DECANO DEL FUTBOL NACIONAL

Huelva a 3 de Noviembre de 1.979

Sr. D. Marcel Domingo Algara.
S/C.

Muy Sr. nuestro:

Como Vd. sabe, en virtud de la comunicación que se transmitió, en fecha reciente, la Junta Directiva de este Real Club Recreativo de Huelva, acordó en su reunión del próximo pasado quince de octubre, su cese en las funciones de Primer Entrenador del equipo titular de este Club.

Con independencia de ello, la Comisión Técnica de esta asociación ha acordado volver a adscribirle a los Servicios Técnicos del Club, por estar necesitado de tal auxilio, encomendándole la función concreta de Observador y Ojeador de Jugadores.

A tales efectos, le interesamos nos haga llegar informes completos y detallados de su actividad, conforme a las instrucciones que vaya recibiendo de esta Comisión Técnica, con periodicidad suficiente, generalmente quincenal, desde esta misma fecha hasta el día treinta de Junio de mil novecientos ochenta en que quedará cancelado totalmente el contrato que le une a esta Entidad.

Particularmente, como Presidente del Club, me es grato transmitirle esta comunicación, esperando de su reconocida honestidad profesional el cumplimiento exacto de esta misión.

Atentamente le saluda

EL PRESIDENTE DEL CLUB
Fdo. José A. Muñoz Lozano

EL SECRETARIO

[illegible]GENCIA que se extiende........

JOSE LAMA ESCALERA, ABOGADO SECRETARIO GENERAL EN FUNCIONES DE LA FEDERACION ANDALUZA DE FUTBOL,

C E R T I F I C O; que, según se desprende de los archivos de esta Federación en relación con el contrato de Entrenador - que liga a Don MARCEL DOMINGO ALGARA con el Real R.C.R. de Huelva, nó ha sido presentado en esta Federación documentación alguna más, que el primitivo contrato celebrado entre - ambas partes el 30 de agosto de 1.979, acompañado de la licencia correspondiente y el documento de cese en sus servicios del Sr. Domingo con el Rvo. resolviendo el anterior - contrato y demás pactos adicionales entregados en este Organismo el 3 de noviembre del mismo año 1.979.

Y para hacerlo constar y a petición de parte interesada, firmo el presente con el Vº Bº del Sr. Pte.

En Sevilla a 26 de marzo de 1.980.



Vº Bº EL PRESIDENTE,

KIKI CARON

(LA SIRENITA DE PARIS)



CONFIESO que no tuve la suerte de ver a Christine Caron en la Olimpiada de Tokio y digo esto porque hoy, dieciséis años después, es una auténtica belleza. Sonriente, feliz madre y trabajando en lo suyo: con bañadores. Christine Caron fue medalla de plata en natación en la prueba de cien metros espalda, distancia que cubrió en 1-7-9, detrás de la norteamericana Ferguson, con 1-7-7 y por delante de la también norteamericana Duenkel, que lo hizo en 1-8-8. Con esa medalla, la guapa Christine se convertía en la más famosa deportista de Francia. Hace unos días, la Copa Latina de Natación, disputada en Madrid, se ha visto adornada con la sonrisa de la famosa francesita. Ya les contaba a ustedes la pasada semana que Christine Caron, Bob Beamon y Santiago Esteva se habían sentado a la mesa ante una excelente comida junto con Miguel García, Antonio Roque y otros compañeros de la firma Speedo; ocasión que no perdí para preguntar a Caron.

—¿Por qué en la natación los récords caen en cada olimpiada y casi en cada confrontación importante?

—Porque la natación aún es un deporte joven y cada día los nadadores entrenan de diferente forma, con más intensidad y con otros métodos. Antes se nadaban diariamente seis o siete mil metros y ahora los nuevos valores no nadan menos de quince mil.

—¿Sientes nostalgia al ver a otras nadadoras subirse al podio de los triunfadores?

—No. Me quedan, eso sí, unos gratos recuerdos de mi paso por la natación internacional y guardo, con todo cariño, mi medalla de plata ganada en Tokio. De cualquier forma, sigo cerca de la natación y creo que trabajo en la mejor firma de bañadores del mundo, con lo que ayudo, en cierta forma, a lograr unos mejores tiempos.

—¿Tanta influencia tiene un buen bañador en un buen tiempo?

—Desde luego que sí. Los tejidos son diferentes y a veces pueden influir en lograr una marca.

—¿Te tiras alguna vez a la piscina?

—Continúo nadando, y hasta te puedo decir que el pasado año logré un tiempo de 1-10 en la misma prueba de Tokio; es decir, un poco más de dos segundos después de dieciséis años, lo cual no está nada mal.

—¿Estás casada?

—Sí; mi marido, Roland, es un gran deportista y corredor de coches, participando en muchas pruebas importantes, sobre todo en Francia.

—¿Hijos?

—Una niña de cinco años.

—¿Una sirena en ciernes?

—Lo cierto es que a sus cinco años ya sabe nadar bastante bien.

—¿Futura campeona?

—No sé, tal vez. Yo disfruté mucho con la natación y no me importaría que un día tuviera la ocasión de representar a Francia en las grndes pruebas internacionales.

—Y hasta olímpica..., si es que se siguen celebrando los Juegos Olímpicos, ¿no?

—Es triste mezclar la política con el deporte porque unos juegos deportivos no tienen que ver nada con los problemas internacionales de los gobiernos. Una Olimpiada es una gran fiesta a la que están invitados todos los deportistas del mundo y en donde se convive durante muchos días con jóvenes de distintas razas, idiomas, ideologías religiosas y a los que a todos se les mide con la misma cinta métrica y con el mismo cronómetro. Jamás entre nosotros ha habido peleas en una Villa Olímpica.

—¿Qué pasará si no acude los Estados Unidos a Moscú?

—Que será el final de los Juegos Olímpicos, porque es muy posible que en 1984 haya otro grupo que no quiera ir a Los Angeles y todo se habrá terminado.

«Me siento satisfecha con la medalla de plata que gané en Tokio»

«El mejor deportista de Francia fue Napoleón, también Kopa, Platini y Anquetil»

«Mi marido es corredor de coches, y mi hija tal vez llegue a ser una buena nadadora»

«El récord de Bob Beamon fue logrado en estado de gracia»

«Jamás los atletas discutimos en las villas olímpicas»

Texto: Julián DE REOYO



Santiago Esteva y Christine Caron. El campeón español y la bella sirena francesa sonríen felices recordando pasados triunfos.

—Entonces, Bob Beamon jamás verá batido su récord olímpico.

—Yo creo que el récord de Bob tampoco será batido en muchísimos años. Fue un récord establecido en un estado de gracia.

—¿Qué importancia tiene la natación en Francia?

—Se trabaja mucho y te puedo decir que no es un deporte menor.

—¿Cuál es tu deporte preferido en la actualidad?

—Las vacaciones. Me gusta tumbarme al sol.

—¿Cerca del mar o de la montaña?

—Del mar.

—¿Quién ha sido el mejor deportista de Francia?

—Napoleón.

—¿Te estás refiriendo al gran jefe o a Kopa?

—Al primero. Kopa fue un gran ídolo en el fútbol francés como ahora lo es Platini. Tampoco te olvides de Anquetil. Creo que en Francia hemos tenido, y tenemos, grandes deportistas, nunca estaremos a la cabeza de las naciones que ganan grandes cantidades de medallas, pero tampoco hacemos mal papel en el mundo del deporte.

Luego hablamos de himnos y banderas, de récords y bañadores, de viajes y triunfos, de angulas y cigalas, de blancos y negros, de estadios y piscinas, de sacrificios y alegrías, de trabajo y vacaciones. Nos fotografiamos a la puerta del restaurante y nos fuimos a la piscina. Se terminaron las pruebas y llevé hasta el aeropuerto a Santiago Esteva y a Christine Caron. A los pocos minutos, Santiago volaba hacia Barcelona y Christine lo hacía hacia París; una pareja que han dejado el agua para caminar frecuentemente entre nubes. Caron nació en París, como tenía que ser por su belleza; cerca del Louvre; por su éxitos, junto al Arco del Triunfo.



COMPRE EN CANARIAS DESDE SU DOMICILIO

RELOJ DIGITAL

Reloj digital de cuarzo líquido que indica: sin pulsar, la hora y los minutos. Pulsando una vez señala el día y el número del mes. Pulsando dos veces indica los segundos. Posee luz para lectura en la oscuridad.
Posee la precisión del cuarzo y su precio en relojerías es superior a 10.000 pesetas. Su caja y cadena son de acero inoxidable. Garantizado por un año.

2.900.-



5.500.-



RADIO-RELOJ CUARZO

Precioso radio-reloj de cuarzo con onda media y frecuencia modulada. Los números tienen intensidad de brillo. Puede despertarle con su emisora favorita o con un potente zumbido. Funciona a la red, y su belleza le hace decorativo sobre cualquier mueble.

8.600.-



RADIOCASSETTE

Primerísima marca mundial. Ahora puede disponer y disfrutar de un radiocassette de importación a un precio menor que uno nacional. Tiene onda media y frecuencia modulada. Cassette reproductor y grabador automático. Dos pistas de grabación. Paro y expulsión automático. Funciona a red y a pilas.
Se envían cinco cintas de 60 minutos totalmente gratis.

RELOJ ALARMA

Reloj despertador de pulsera de gran belleza de cuarzo líquido que indica la hora, los minutos, los segundos, el día del mes y de la semana, el mes, si es la mañana o la tarde, la hora y los minutos en que está programado para despertar, tiene luz para la oscuridad y un potente zumbido electrónico que puntualmente le avisará de sus citas importantes o le despertará por la mañana. Su caja y cadena son de acero inoxidable. Garantizado por un año.

4.900.-



TRANSISTOR FOUR STAR

Transistor de importación con dos bandas, onda media y frecuencia modulada, antena telescópica. Funciona por pilas pero tiene toma para corriente mediante adaptador. Precio especialísimo sin competencia en España.

1.900.-



Deseo recibir contrarreembolso el artículo o los artículos que señalo a continuación. Dispongo de 8 días para su devolución caso de no ser de mi agrado, siéndome reintegrado el importe.

ARTICULO	PTAS.

D. ______

Domicilio ______

Población ______ Dto. ______

Provincia ______ AS-470

MAIL ORDER Apartado 7.048 - MADRID

Gastos de Envío .. 100

Hermida, acosado. LE PIDEN PARA INSTALACIONES

¡200 MILLONES DIARIOS!



«QUEREMOS UN DEPORTE NUEVO»

«HAY QUE FLEXIBILIZAR EL CONSEJO. Y OFRECEREMOS UNA ADMINISTRACION DEPORTIVA TRANSPARENTE»

«LA AUTONOMIA DE LAS FEDERACIONES SUPONDRA, ENTRE OTRAS COSAS, EL QUE BUSQUEN SISTEMAS DE FINANCIACION PROPIA»

BUENO, ya está ahí la Ley General de la Cultura Física y el Deporte: la Ley del Deporte, vamos, para simplificar. Una ley que muchos han denostado y que —aquí no es difícil ser adivino— han leído, seguramente, muchos menos. Está la base, pero ahora hay que levantar las paredes, poner el techo y decidir en qué habitación va a ir, por ejemplo, el comedor. Es un decir. Ahora hay que desarrollar esa Ley, y seguramente de ese desarrollo depende que la cosa no quede en unas páginas del «Boletín Oficial del Estado». Aquí, en España, ya se sabe, no nos fiamos del todo de las leyes. De casi ninguna. Quizá porque existe la tradicional, y nada sana, costumbre de saltárselas a la torera. Quizá porque se piensa que una cosa es legislar y otra dar trigo. Y aquí es trigo la que se quiere.

Ya está ahí, en vigor, la Ley, y ya está ahí el hombre que tiene a su cargo la dirección de su desarrollo. Jesús Hermida, el máximo responsable del Consejo Superior de Deportes.

—Se está trabajando a marchas forzadas.

—¿Y cuándo cree usted que se van a ver los resultados?

—Yo me conformaría con que el desarrollo de la Ley fuera completo, o casi completo, de aquí a un año. Aunque hay cosas que habrán de hacerse en seis meses, de acuerdo con lo estipulado en la misma Ley.

—¿Y luego, qué?

—Luego... Hará falta tiempo. Las cosas del deporte no se pueden resolver en cuatro días. Es un problema muy complejo. Es un problema, por ejemplo, de mentalidad. Y es un problema de todos. No; no es fácil conseguir el cambio. Porque esta Ley es un hito importante. Creo que en toda la historia de España sólo ha habido otras dos y ésta. Y lo que queremos conseguir, cumpliendo el mandato de esta Ley, es un deporte nuevo. Totalmente nuevo. Eso es lo que buscamos.

No necesita el señor Hermida echar mano del texto legal para comentarlo. Supongo que se lo sabe casi de memoria. Y me va exponiendo sus comentarios con un lenguaje jurídico —él es abogado— y con un orden casi excesivo. (El señor Hermida es también ingeniero.)

—Quizá el tema sea un poco denso. Quizá la noticia se busca en otras noticias. Pero es sumamente importante esta Ley; de verdad. Es la base de todo. La filosofía marco, por decirlo así.

—Lo cierto, señor Hermida, es que la Ley ha sido atacada por unos y por otros. Sospecho que hasta por algunos de los que la han elaborado, o han contribuido a ello. ¿Tan deficiente es la Ley?

—Bueno, en primer lugar, hay que aclarar que la Ley del Deporte nos ha venido dada. Que ha sido elaborada, lógicamente, por el poder legislativo, por los representantes del pueblo. Luego, no es muy oportuno entrar en consideraciones de si es buena o mala. Nos la han dado. De todas formas, yo creo que esta Ley del Deporte es un instrumento válido que ha de permitir la ubicación del deporte en el momento actual de la realidad española. La Ley está inspirada en unos principios fundamentales. El reconocimiento de las estructuras genuinas del deporte, la descentralización de funciones, la representatividad de personas y entidades. A su vez, y dentro de las competencias fundamentales del Consejo, se destacan las relaciones con el deporte de competición, el deporte del tiempo libre y del mundo del trabajo, y el deporte educativo o de formación. Es una estructuración sencilla, pero fundamental. Una estructuración sobre la que se basa el deporte en los principales países del mundo.

—Deporte competición... el de las Federaciones, ¿no? ¿Qué cambios van a sufrir las Federaciones?

—Sí; el de las Federaciones, naturalmente. Y el deporte profesional... Yo fundamento jurídicamente esta faceta del deporte, como un deporte de base asociativa, u ocupativa, entendida la palabra en su acepción no política, sino jurídica. Depende de la voluntad del individuo de asociarse, de practicar un deporte determinado, y de someterse a una disciplina, a unos reglamentos. Es, lógicamente, dentro de las Federaciones y Asociaciones, donde ha de estar el deporte de competición y de alta competición. Está señalado en la Ley como de responsabilidad del Consejo, de las Federaciones... Y estas Federaciones tendrán más autonomía. Más responsabilidad, también. Y habrán de buscar —aparte lo que reciban del



«El deporte depende de todos»



Jurando el cargo de director general del C. S. U.

«EXIGIREMOS, EN LA ENSEÑANZA, UN TIEMPO PARA EL DEPORTE PROPORCIONAL AL DE OTRAS ASIGNATURAS»

●

«ME PIDEN, SOLO PARA INSTALACIONES, DOSCIENTOS MILLONES DE PESETAS DIARIOS»

Escribe: Heras LOBATO

Consejo— sus medios propios de financiación. Algo de lo que, hasta ahora, no hay mucha costumbre... Para todo ello se está trabajando en un proyecto de decreto. En realidad, se está trabajando en varios, así como en diversas órdenes ministeriales.

—¿Y el Consejo, cómo va a cambiar?

—El Consejo es responsable de crear una infraestructura que permita a los españoles ejercer el derecho a hacer deporte. Ese es nuestro principal objetivo. Y para eso hay que empezar por estructurar el Consejo Superior de Deportes, a través de una orgánica más clara y flexible. Habrá, como decía, otros decretos, y otras órdenes ministeriales sobre Federaciones y Asociaciones Deportivas; sobre la enseñanza de la Educación Física; sobre procedimientos de sanción de infracciones deportivas...

—En cuanto al deporte del tiempo libre, del mundo del trabajo que usted ha dicho. ¿En qué se va a mejorar?

—El objetivo, el general, es bien claro: proporcionar más medios, de todo tipo, para que este deporte del tiempo libre, de diversión, recreativo, esté más al alcance de todos. Y no es fácil. Todo hay que racionalizarlo...

Y el señor Hermida, a modo de anécdota, me da un dato:

—Desde que yo he llegado al Consejo Superior de Deportes, hace algo más de tres meses, vienen solicitándome, sólo para instalaciones deportivas, como término medio, unos doscientos millones de pesetas diarios. ¡Doscientos millones! Es obvio que no es posible darlos. Y es obvio también que mientras hay instalaciones que son insuficientes, hay otras que no se utilizan correctamente, a las que no se saca partido. Y todo esto hay que ordenarlo. Por eso, entre otras cosas, se está haciendo un estudio sobre ordenación del territorio, en materia de instalaciones deportivas. Yo diría que el objetivo final de este deporte de masas es el desarrollo de la capacidad motriz del individuo, aparte de su formación integral, en este mundo cada día más motorizado.



Hermida, cuando era miembro del Comité Ejecutivo de la F. I. S. U.

—Y en cuanto al tercer aspecto, a la formación deportiva. ¿Se va a conseguir que se deje de ver el deporte como una «María», como algo absolutamente secundario?

—Eso es lo que queremos conseguir, desde luego. Y tampoco es fácil. Porque es un problema de mentalidad. Y hay que mentalizar a los individuos y a los poderes públicos, a todos los estamentos. Nosotros, solos, poco podemos hacer. Podemos dar esa infraestructura legal y de instalaciones; podemos... Pero si el individuo no quiere hacer deporte...

—Habrá que acudir de nuevo a los «slogans»...

—Por ejemplo. Y para la promoción del deporte se están estudiando campañas muy amplias. Pero insisto en que es un problema de toda la sociedad española. En cierta forma, el deporte español será lo que nuestra sociedad quiera que sea.

—Hablábamos de la enseñanza...

—Sí... Hay que tener en cuenta el deporte preescolar, escolar, universitario y extraescolar. Se ha de promover la formación integral, y es preciso que el deporte cuente, en la enseñanza, con un tiempo proporcional al tiempo de que disponen otras asignaturas. Para esa formación contamos con los titulados de los institutos nacionales de Educación Física, y con profesores de EGB que pueden incorporarse a impartir esta enseñanza.

A modo de resumen, don Jesús Hermida afirma:

—La Ley no va a solucionarlo todo, pero va a permitir, por ejemplo, una administración deportiva clara y transparente. Va a sentar las bases. Pero insisto que el nivel de nuestro deporte es un problema de toda la sociedad. Entre todos, tenemos que hacer un deporte nuevo. Porque deporte, en el fondo, y aunque se subdivida, sólo hay uno.

URIA (sólo le falta jugar de portero)

IBA PARA CICLISTA



PERO SU PADRE LE GANO PARA EL FUTBOL









Cuatro fases en la vida futbolística de Uría. En los grabados le vemos, correlativamente, con las camisetas del Oviedo, Real Madrid, Spórting de Gijón y selección nacional. El jugador asturiano se siente satisfecho de su ejecutoria.



Epoca de jugador del Madrid, en un encuentro frente al Elche, en Chamartín.

CUANDO hay una fabada, que se quite cualquier comida. «Máxime —dice—, cuando la hace mi madre.» Asturiano de pro y de Gijón. Se le conoce más por el apellido de su madre y por las llamadas de Ladislao Kubala a la selección nacional, que no cesan. Francisco Javier Alvarez Uria encandiló a todos —y especialmente a Kubala y a Miljanic— en un Yugoslavia-España clasificatorio para los Mundiales de Alemania Federal en 1973.

—Aquello —afirma—, queda muy lejos. Pienso que sigo siendo el mismo. Como cuando actuaba de extremo izquierdo en el Oviedo, de volante o lateral en el Real Madrid... y, actualmente, en el Spórting.

—Pero, la experiencia...

—Por supuesto: los años, en cualquier deporte, son importantes. Uno coge mayor confianza, seguridad y, sobre todo, experiencia.

Como buen asturiano, su tierra le tira mucho. Y, aunque guarda un grato recuerdo de su paso por el equipo madridista, está a gusto en el Gijón. Además, juega a su aire y en el puesto que mejor le va: volante.

Es curioso cómo los delanteros, muchos de ellos, pasan a demarcaciones menos ofensivas a medida que pasan los años. Y el caso de Uria no es único. Hay muchos. Sin embargo, desde siempre ha reconocido que «mi predilección ha sido actuar en el medio del campo; pero hay que obedecer al entrenador, y no me ha importado jugar de defensa».

Treinta años ha cumplido Uria y piensa que ha llegado ya al cenit de su carrera. «Jugué en un equipo grande, como el Real Madrid; defendí los colores de la selección nacional, estuve en unos mundiales... Sí, he conseguido el cenit. Máxime ahora que mi club es el Spórting.»

—¿Di Stéfano o Pelé?

—Di Stéfano.

—Un político.

—Adolfo Suárez.

Tiene una estatura normal y considera que no es fundamental la altura, el peso o el físico en un futbolista. Tal vez lo sea para un defensa, en Europa, pero es algo que está fuera de lugar. No deberían existir estos extremos. En cuanto a los delanteros, siempre se valoran por su habilidad y sus goles, y no es necesariamente que tengan un físico privilegiado.

—¿Playa o montaña?

—Playa.

—¿El peor tabú español?

—La ausencia de libertad durante los últimos años.

No le gusta ser suplente. «A nadie, vamos...». Aunque tuvo que soportar tres meses de sufrimiento, por una grave lesión. Está de acuerdo con la frase de que «todo está inventado».

—¿Es millonario el futbolista?

—Eso quisiéramos. Sólo hay un grupo muy reducido de millonarios. Muchos menos de lo que la gente cree.

—¿Cómo valora a las personas?

—Por su humanidad y su sentido común.

—¿Por qué existe tanta deshumanización?

—Pienso que es por la publicidad y el mundo consumista y materialista que vivimos. De cualquier manera, creo que hay humanidad. No se ha perdido del todo.

—¿Qué hará cuando deje el fútbol?

—Me dedicaré a mis negocios. A negocios de garajes que tengo: de momento, en Gijón, mi ciudad natal y donde vivo.

—¿Habrá tercera guerra mundial?

—No lo creo.

—¿Es la raza blanca la que comienza las guerras?

—Normalmente, así es.

—¿Teme a la muerte?



Uría, defendiendo la camiseta del Spórting (suplente), jugando en el Manzanares.

«DE PEQUEÑO SOÑABA CON SER UN

—No; tal vez porque no suelo tocar ese tema.

Considera que es más importante una crisis económica que política. Aunque las dos tienen relación entre sí. Pero piensa que «la salud siempre está por encima de todas las crisis: incluso la salud es más importante que el dinero».

Paco Uría siempre es fácil de distinguir no sólo por su permanente y por sus pelos alborotados, sino por su carácter y su don de gente. Siempre con la sencillez como bandera y el gran sentido que tiene de la amistad. Fuma poco, «uno después de las comidas...; si es rubio y americano, mejor».

—¿Whisky con soda?

—No. Con tónica...

Tiene un gran sentido del humor y dejó innumerables amigos en la capital de España, cuando defendió la camiseta madridista. Suele leer toda clase de revistas, «para matar el tiempo». Pero tiene predilecciones. «De deportes leo casi todo, aunque cada vez menos... Me gusta el "Interviú" y el "Diez Minutos", a pesar de que no me considero frívolo. Lo que sucede es que tengo muy buenos amigos entre los artistas y entre los cantantes... ¿Quiénes? ¡Qué pregunta! Los asturianos, hombre... Los asturianos, que son mis paisanos.

—¿Cuál es la filosofía de la vida?

—¿La mía?

—Sí, claro...

—Vivir intensamente, vivir. La vida es algo fantástica. Sin embargo, yo, por mi parte, trato de sacarle siempre jugo al presente. Sí, soy realista y vivo el presente. El pasado ya es pasado, y el futuro ya vendrá solito, sin que yo lo adelante. Creo que es lo mejor. Ahora bien, soy confiado y capaz. Sin un ápice de egoísmo.

—¿Y ambicioso?

—Tengo ilusiones, pero no me considero ambicioso. Más bien, soy normal; pero no ambicioso de poder y riquezas. Porque sé que después no podrías vivir... Por eso le digo que la salud es más importante que el dinero, y la vida dura cuatro días.

Prefiere la música moderna, y fuera de su profesión futbolística, la peor enfermedad que ha tenido ha sido a los siete años. «Lo pasé muy mal. Padecí una hepatitis que creía que me moría. En serio. Pero donde tuve realmente pánico ha sido en un viaje a Oviedo en avión hace unos nueve años... Parecía una coctelera el aparato...»

Nunca se emborrachó, ni siquiera de pequeño, según nos afirma, pero «alegre, alegre... sí que me he puesto algunas veces.»

—¿Con sidra o con whisky?

—La sidra es la bebida más grande del mundo.

—¿Estamos viviendo en un mundo de locos?

—No. Pero estamos bastante descentrados todos.

—¿En qué equipo comenzó la fiebre del fútbol?

—En el Portuarios gijonés. Un equipo juvenil muy bueno. Y no era porque jugaba yo, que conste. De allí me llevaron al Oviedo juvenil, y más tarde debuté en el Real Oviedo como titular.

—¿En Primera o Segunda División?

—En Segunda. Fue en la temporada 1967-68. Debuté con Quini en el Oviedo, en el antiguo estadio de Vallecas, ante el Rayo Vallecano.

—¿Qué es un jugador polivalente?

—Un hombre que se puede adaptar a cualquier puesto.

—¿Uría, por ejemplo?

—Lo que me falta, nada más, es jugar de portero, porque las demás demarcaciones ya las conozco.

—¿Incluso de zaguero central?

—Por supuesto. Jugué de central en el Oviedo, en un partido disputado en Riazor, contra el Deportivo de La Coruña.

—¿Le dice algo el nombre de Clemente?

—Sí, claro; el volante del Athletic de Bilbao que iba para fenómeno y una lesión le retiró del fútbol. Claro que me acuerdo de él, ya que las primeras veces que estuve se-

leccionado por Kubala él me cerró el paso...

Si le preguntan por un cantante, nombra dos: Danny Daniel y Luis Gardey. Y si se le pide un tema de una canción, siempre hace referencia a «De ti, mujer», de Luis Gardey. No es menester que digamos que ambos cantantes son asturianos.

—¿Quién ha sido su maestro en el fútbol?

—Mi padre. José Alvarez Gutiérrez. Ha sido quien me inculcó el deporte, y le estoy muy agradecido. No llegó a ser profesional, pero practicó el balompié. Mi padre era empleado de la RENFE.

—¿Maquinista?

—Algo así...

—¿Qué es la televisión para usted?

—Un gran invento. Puede, incluso, que sea un «comecocos». Soy muy aficionado a la televisión.

—¿No es un lavado de cerebros?

—Según lo vea cada cual. De cualquier manera, es un miembro más de todas las familias de España. Por esto debería ser mejor.

—La familia, ¿es una sociedad anónima, en la que todos aportan dinero?

—No lo sé, sinceramente. Porque en Asturias es diferente. Se siguen unas tradiciones, pero menos. Lo mismo pasa con la familia actual. Para hablar de este tema habría que conocerlo muy profundamente. Yo hablaría sólo de mi familia...

—El dinero, ¿está matando al deporte..., al fútbol?

—Algo hay sobre esto. Aunque creo que tiene su lado bueno y su lado malo. Por ejemplo, el aliciente del premio por ganar un partido. El dinero, por un lado, ayuda. Incluso es el pan de muchas familias de este deporte. Yo no diría tan rotundamente, pero el dinero ayuda y corrompe. Las dos cosas. Pero no sólo es en el fútbol, ¡cuidado!

—¿Hay muchos intereses creados?

—Hay, sí; pero no tanto como se dice. En muchos casos se exagera. Como los millones que ganan los futbolistas.

No se considera «listo», pero sí «capaz». ¿De centro, izquierda o derecha? «De término medio...» Votó a UCD en las dos elecciones legislativas pasadas, aunque reconoce que «no me gusta, ni entiendo de política; pero me intereso



Uria, en su etapa de jugador del Oviedo.



Uria, madridista.

Ya en Gijón, en un encuentro frente al Rayo.

BAHAMONTES»

«NO ESTAMOS VIVIENDO UN MUNDO DE LOCOS, PERO ESTAMOS DESCENTRADOS»

HA LLEGADO A SU CENIT: «JUGUE EN EL OVIEDO, EN EL REAL MADRID, EN LA SELECCION Y EN EL SPORTING DE MIS AMORES»

por todo lo que pasa en mi país y en mi región...»

—¿A qué se debe la ausencia de líderes?

—Ahora hay más igualdad.

—¿La juventud actual?

—Muy liberal, y me parece estupendo.

—¿Cuántos complejos tenemos los españoles?

—No lo sé. Por mi parte, ninguno. Yo no tengo ninguno.

Francisco Javier, por un momento, se pone serio. Sólo es cuestión de segundos. Pronto esboza una sonrisa. Siempre ha sido —lo afirman los técnicos— un compañero ideal. En el Oviedo, en el Real Madrid y ahora en el Spórting de Gijón.

—Bien, adiós, Bahamontes...

Se queda entrecortado. Más serio aún, y se sorprende en la despedida.

—¿Bahamontes?

—Sí, el Aguila de Toledo... El ciclista...

—¡Ah!, sí. ¿Lo sabía?

—Claro...

—Sí; yo tengo una afición muy grande a la bicicleta. Y de muy pequeño soñaba con ser un Bahamontes... De no haber sido por mi padre, yo hubiese sido ciclista.

Enrique PIERI.



AL PIE DEL ATOMIUM

ASI SE PROCLAMO CAMPEON EL VALENCIA

UN COLOSAL PRESIDENTE. Sobre un fondo del estadio Heysel vemos el colosal Atomium, como un presidente de excepción del lance entre el Valencia y el Arsenal.

Reportaje gráfico de JAVIER GALVEZ



CON LOS NERVIOS A FLOR DE PIEL. Este es el momento en que los equipos forman ante la tribuna. El partido está muy próximo a comenzar y los jugadores del Valencia contienen sus nervios.



UNO DE LOS POCOS DISPAROS. No anduvieron muy acertadas las respectivas artillerías. Aquí vemos cómo Kempes, estorbado por un defensa, dispara sin éxito.



EN EL CENTRO DEL CAMPO. Hubo mucho peloteo insulso en el centro del campo. Price despeja de cabeza, aunque la foto da la sensación de que lo ha hecho con el brazo.



SE IMPUSO LA ESTATURA DEL PORTERO. *Pablo ha saltado con la pretensión de rematar de cabeza, pero la estatura del meta Jennings se impone y bloca con seguridad.*



LAS MANOS A LA CABEZA. *Sí, eso es lo que hace Bonhof tras una jugada en que Jennings había mandado el balón a córner. El germano del Valencia ya había «olido» el gol.*



EL «MUNDIALISTA», SUPERADO. *La fama de Kempes hizo que los jugadores ingleses le prestasen especial atención, como en esta ocasión, en que, entre dos rivales, anulan su acción.*



ASOMOS DE DUREZA. *Se jugó con decisión y algo de dureza, pero sin que las cosas llegaran a extremos graves. El jugador inglés ha entrado al valencianista, que cae de bruces.*



DERRIBO AL CAPITAN. *El hecho de ser capitán del equipo no lleva consigo ningún privilegio por parte del rival. Eso es lo que pensó Nelson al hacer caer a Saura. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)*



SE HICIERON NOTAR. ¡Pues no faltaba más! Los hinchas del Valencia «ocuparon» la Grand Place antes de dirigirse al campo.



ANTES DE ENTRAR. Faltaban dos horas para empezar el encuentro cuando los hinchas comenzaron a llegar al estadio. Este grupo bullicioso y con buen humor se retrata a las puertas del escenario de la final de la Recopa.



HINCHADAS

ELECTRONICO GIGANTE. El estadio Heysel mostró un marcador magnífico. Antes de comenzar el encuentro se deseaba suerte, en inglés y español, a los equipos contendientes. Un buen detalle de los belgas para con sus visitantes.



AQUI, LOS INGLESES. Era lógico que los partidarios del Arsenal también quisieran dejar constancia de su presencia. Aquí vemos a un grupo de ellos.



CONFIANZA. Los hinchas de la localidad de Manises llevaron su pancarta haciendo alusión a Kempes y a Bonhof y mostrando su confianza de proclamarse campeones. (Fotos J. Gálvez, enviado especial.)

UN ENTRENADOR FELIZ.—No cabe la menor duda de que Alfredo di Stéfano rebosa felicidad. Tras una campaña de altibajos en la Liga española, este triunfo en la Recopa El nerviosismo del partido ya quedó atrás.

ORDEN Y COPA



PARA QUE NADIE SE DESMADRE.—Es lamentable que en algunos recintos futbolísticos se hayan registrado actos capaces de figurar en la página de sucesos. Para evitar que esto ocurriese en la final de Recopa, vemos cómo las fuerzas de orden se dirigen al estadio acompañadas de perros adiestrados.



CHAMPAN PARA EL PRESIDENTE.—Como es lógico, otro de los que se sintieron felices en la noche belga fue el señor Porta, que bebe champán para celebrar el éxito. (Fotos J. Gálvez.)



KUBALA ESTUVO ALLI.—Se ha iniciado la ronda de beber en la copa conquistada. Le va a tocar el turno a Kubala, que fue testigo directo del éxito valencianista.

MINUTOS PARA EL INFARTO



REPONIENDO FUERZAS. Se han jugado los noventa minutos reglamentarios. Va a iniciarse la prórroga y los jugadores del Valencia se preparan para continuar el lance.



LA SAETA, PREOCUPADA. La cosa no era para menos. La prórroga había terminado también sin goles y Di Stéfano se retira del campo tras haber designado los jugadores que habrían de lanzar los penalties.



COMO UN PRESAGIO. Pereira, un auténtico coloso, detuvo el primer penalty, que le lanzó Brady, en la forma que nos muestra la foto. Después pararía otro lanzamiento de Rix, que serviría para dar el título al Valencia.



«¡NO QUIERO VERLO!» Se había llegado al momento decisivo en que Pereira iba a realizar la hazaña, cuando su compañero se volvió de espaldas para no ver lo que pudiese pasar... (Fotos J. Gálvez.)



DESESPERACION. La flojísima labor de Kempes culminó en su fallo al lanzar el primer penalty de la serie. Jennings se lo paró y el argentino se desespera.





¡CAMPEONES!

Todo ha concluido. El estadio Heysel figurará en el lugar destacado de la historia del Valencia. Se había luchado mucho y, aunque el fútbol ofrecido no fue de calidad, nadie puede negar que la entrega de los hombres que vestían la camiseta blanca había sido total. Las escenas que recoge la cámara de nuestro enviado especial, Javier Gálvez, son una prueba de cómo se festejó el triunfo sobre el césped del estadio belga.







DIARTE, ENTRE LA OFE

LOB

En plena acción, defendiendo los colores del cuadro levantino.

«DOS O TRES CLUBS SE HAN INTERESADO POR MI COTIZACION»
«TENGO VEINTISEIS AÑOS Y AUN PUEDO HACER MUCHO EN EL FUTBOL»
«ESTOY CONTENTO EN EL SALAMANCA, PERO, COMO PROFESIONAL QUE SOY, PRETENDO LLEGAR MAS LEJOS»

ESTABA frente a uno de los espejos del vestuario. Se atusó su larga cabellera y esbozó una tímida sonrisa. Se le veía feliz. Su nombre ha vuelto a destellar en el planeta del fútbol. Varios clubs ya han expuesto su oferta. El último trámite es llegar a un acuerdo.

«Lobo» Diarte, en busca de nuevos senderos.

Con su juventud como aval, sin rebasar la veintena de años, llegó al Zaragoza. Pronto iba a demostrar su valía ante las zagas adversarias. Carlos Martínez Diarte puso de manifiesto que tenía olfato de gol. En tierras mañas iba a escalar los peldaños de la fama y la popularidad. Fuera y dentro del terreno de juego.

—Aquélla fue una bonita etapa.

—¿Y la de Valencia?

—Futbolísticamente, no me puedo quejar. Fueron las lesiones la causa de que no triunfara de lleno en el equipo levantino. Primero tuve una rotura de ligamentos. Cinco meses inactivo. Después, una rotura de menisco. El «bache» que sufrí fue inmenso. Además, engordé bastante. Todo ello me perjudicó.

—¿Queda algún residuo de sus lesiones?

—No. Estoy en mi peso y en plena forma.

Le tratas y es amable y campechano. Hasta resulta algo tímido. Aquella tarde no perdía su sonrisa. Quizá todo estaba a punto de culminar. Salamanca, donde Diarte renació, puede ser otro camino recorrido con principio y fin. Un nuevo punto de partida parece ser que apunta cercano.

—¿Qué hay de su fichaje por el Betis?

—Yo lo único que sé es por los



Su paso por el Valencia no fue muy afortunado. Aquí aparece junto a Heriberto Herrera. El entendimiento entre futbolista y entrenador fue bastante problemático.



Diarte, en el momento de estampar su firma en el contrato que le unía al Salamanca.

rumores que me han llegado. Creo que hay dos o tres clubs que se han interesado por mi cotización.

—El Salamanca ya puso precio...

—No sé...

Su gesto de extrañeza le acompaña con una nueva sonrisa.

—Cincuenta millones de pesetas. ¿Vale ese dinero Diarte?

—Tengo veintiséis años. Creo que es una edad ideal para aún hacer mucho en el fútbol.

—¿No es exagerada la cantidad?

—Particularmente, no tengo precio.

—¿Qué quiere decir?

—Que no me considero una mercancía.

Conserva su acento paraguayo. Nació en Asunción hace veintiséis años. El mismo, cuando recordamos sus tres senderos recorridos en España, reconoce que, en ocasiones, los futbolistas se convierten en nómadas.

—Parece nuestro destino. Yo confío en que si un equipo se interesa de lleno por mi haya acuerdo por ambas partes.

—¿Quiere irse del Salamanca?

—Como profesional que soy aspiro al máximo. Quiero jugar en un conjunto con más aspiraciones. En uno de esos cuadros denominados grandes. Con ello no quiera decir que no esté contento en el Salamanca. Acá me tratan muy bien. La afición me quiere. Ha sido algo muy importante para mí, después de aquella etapa en el Valencia.

—¿Por qué eligió el club salmantino?

Sencillamente, porque quería seguir jugando en España. Y le voy a ser sincero: tenía ofertas de otras entidades extranjeras.

—¿También las tuvo ahora?

—Vuelvo a repetirle: sólo sé los rumores que han llegado hasta Salamanca.

Allí levantó su hogar. «Soy muy feliz con mi mujer y con mi nena.» Carlos Martínez Diarte, cuando le hablo de la «dolce vita», prefiere olvidar el pasado.

—Aquello ya pasó.

—Y ese cartel que tenía...

—Me lo colgaron por una pelea que

OBUSCAEQUIPO

«QUIERO JUGAR EN UN EQUIPO CON ASPIRACIONES»

«¿QUE SI VALGO CINCUENTA MILLONES DE PESETAS? NO SOY QUIEN PARA PONERME PRECIO»

«UNA DE MIS MAYORES ILUSIONES SERIA JUGAR CON PARAGUAY EL MUNDIAL-82»

tuve con un señor en Zaragoza. Pero ya le digo, todo eso es ya historia. Mejor es no recordarlo.

A lo largo de la charla ha sido la única vez que su semblante ha tenido un rictus de seriedad. «Prefiero que hablemos del presente.»

—¿Es la pieza más cotizada del Salamanca?

—No soy yo quien lo deba decir. En el Salamanca hay excelentes jugadores.

—¿Acaso modesto?

—No. Es mi forma de ser.

Calla por unos instantes. Clava su mirada en un lugar común del vestuario y añade:

—Llevo once años en el fútbol y todavía tengo que llegar más lejos.

—¿No se ha visto al auténtico Diarte?

—Cuando vine a España, cuando firmé en el Zaragoza, tuve momentos muy buenos. Por aquel entonces el Zaragoza poseía un gran equipo. Luego, por las lesiones, me vine un poco abajo. Creo que llega el momento de irse en busca de mi cúspide deportiva.

—Supongamos que no le traspasan. ¿Se llevaría una decepción?

—Ya le digo: como profesional del fútbol quiero aspirar a más. Llegar más lejos. Pero esto es algo normal en el ser humano: todos pretendemos alcanzar nuevas metas.

Se queda pensativo. Por su gesto, algo se le viene a su memoria. Fugazmente, su tierra natal se le vino a su mente. Sus palabras así lo confirman:

—¿Sabe una cosa?

—¿Qué Diarte?

—Una de mis mayores ilusiones sería jugar con Paraguay en el Mundial de España. Para mí sería algo inolvidable jugar con la selección de mi país en el Mundial-82.

Salimos del vestuario. Un leve airecillo llega hasta nosotros. Tengo curiosidad por ese apodo que le unieron a su nombre.

—¿Por qué «Lobo» Diarte?

—Me pusieron ese apodo por mi zancada en el terreno de juego. Por mi forma de jugar.



Diarte, en su etapa como jugador del Zaragoza.

—¿Es una pesadilla para las defensas rivales?

—Pienso que, en este sentido, no defraudé a nadie. Siempre procuré dar la cara al borde del área.

—En el tiempo que lleva en España, ¿qué conclusiones sacó del fútbol hispano?

Antes de responder prefiere pensar. Medita para encontrar la respuesta. Semiagacha la cabeza y me comenta:

—No está tan mal como se dice, pero...

—¿Si...?

—Ahora mismo, el fútbol está muy difícil en toda Europa. Quizá, en mi opinión, el fútbol español está en el sexto o séptimo lugar de Europa.

Nos vamos alejando de la caseta. Caminamos despacio. Sale a relucir otra vez el club verdiblanco.

—¿Le veremos la próxima temporada con la zamarra del Betis?

—No lo sé.

—¿De quién depende?

—Eso depende del Salamanca.

—Cincuenta millones tienen la culpa, ¿no es así?

—¡Ja!, ¡ja!, ¡ja! También eso es lo que parece.

Antes de la despedida, Carlos Martínez Diarte me confiesa:

—Estoy muy satisfecho de pertenecer al Salamanca, pero es lógico que quiera mejorar.

Cortés y asequible para el diálogo. En oportunidades, hasta algo recatado. «Lobo» Diarte recobró la popularidad. Su marcha del Valencia había eclipsado un poco su trayectoria. Hace tiempo que confirmó sus virtudes como ariete. Sólo pretende su consagración en el fútbol español. Su nombre vuelve a estar entre la oferta y la demanda. Un buen certificado.

Luis Miguel GONZALEZ



El «Lobo» ha sido un futbolista viajero. Y todo hace suponer que lo seguirá siendo...





CAMPEON DE LA RECOPA 1979-80

Equipo del Valencia C. de F., que se proclamó campeón de la Recopa al vencer al Arsenal, en Bruselas. De pie y de izquierda a derecha: Carrete, Bonhof, Botubot, Pereira, Tendillo y Arias. Agachados: Saura, Kempes, Subirats, Pablo y Solsona.(Foto J. Gálvez, enviado especial.)

Se ha celebrado en las montañas noruegas de Geilo

LA OTRA OLIMPIADA: LA DE LOS MINUSVALIDOS

- **DISMINUIDOS FISICOS —CIEGOS, MANCOS Y COJOS— HAN TOMADO PARTE**
- **PARTICIPARON EN LAS PRUEBAS DE SLALOM, SLALOM GIGANTE Y ESQUI DE FONDO**



El ganador de la clase slalom 1 A, el austriaco Peter Perner, muestra su gran estilo en el descenso, a pesar de su deficiencia física.

EN las montañas noruegas de Geilo, situadas entre las ciudades de Oslo y Bergen, se ha celebrado en días pasados una Olimpiada de Invierno para minusválidos.

En los días que precedieron a la celebración de los Juegos Olímpicos fueron llegando a la estación invernal los participantes de los 18 países que han competido.

En la ceremonia de inauguración estuvieron presentes el príncipe Harald y la princesa Sonja, quienes, con un sencillo acto, abrieron la competición que ha abarcado diferentes modalidades: slalom, esquí de fondo y carreras, en las que han tomado parte los invidentes, mancos y cojos.

A través de la celebración de estos Juegos Olímpicos, los minusválidos han querido demostrar al mundo que, a pesar de sus deficiencias físicas, también son capaces de practicar deportes a nivel competitivo. Provistos de unos esquís especialmente fabricados para ellos han dado en la pequeña población de Geilo una muestra de valentía y deportividad.





Una de las participants, ciega de nacimiento, lleva en sus gafas publicidad sobre los Juegos Olímpicos para Minusválidos.

El noruego Cato Zahl-Pedersen, ganador de tres medallas en las modalidades de slalom, slalom gigante y esquí de fondo. El campeón noruego perdió sus brazos hace unos años, cuando se encontraba reparando una torre de alto voltaje.

Por MARTIN TELLO

Vocal representante de los jugadores en la FEB

J. L. SAGI-VELA: «NO HE CUMPLIDO MI LABOR»

• «Admitir dos extranjeros por club sería una salvajada»



Sincero, como siempre, José Luis Sagi-Vela es el primero en reconocer que no ha cumplido satisfactoriamente con su vocalía federativa, como representante de los jugadores.

HAY polémica en la sombra. Los clubs de Primera División quieren, en su mayoría, dos extranjeros por equipo, para la competición de Liga. La Federación, el seleccionador y buena parte de la crítica especializada se opone al proyecto. Incluso los jugadores, que nunca se habían manifestado en los debates del mundo de la canasta, empiezan a considerar la posibilidad de un plante, si se admiten dos extranjeros por equipo. Hay, además, otro proyecto en maduración: una asociación de jugadores, al margen de la AEBI, para que puedan inscribirse en ella tanto los internacionales como los que no lo son.

Como la asamblea general del baloncesto está ya relativamente próxima (a finales de junio), he querido conocer la opinión de José Luis Sagi-Vela sobre todos estos asuntos. José Luis no necesita presentación dentro del baloncesto, aunque hay que recordar que el gran ex internacional del Estudiantes es ahora representante de los jugadores en la Federación.

—Sobre el tema de los dos extranjeros —comienza diciéndome—, pienso que aceptarlos sería una salvajada. Estoy de acuerdo con los jugadores de la selección: sería perjudicial para ellos y para el baloncesto en general.

—¿Defenderás en la asamblea esa postura?

—En un principio debo aclarar que soy representante de los jugadores internacionales, porque a mí me eligieron los compañeros de la AEBI.

—Según los estatutos federativos, se te atribuye la representación de los jugadores en general.

—Pues habrá que variar tales estatutos, porque mi representación no es democrática. Cualquier jugador que no esté de acuerdo conmigo puede preguntarme, con toda razón, qué pinto yo hablando en nombre suyo, si él no me ha elegido. Yo me adelanto a todo esto e insisto en que sólo represento a la AEBI. Si los demás pudieran manifestarse y también me brindaran su confianza, yo aceptaría encantado, pero por ahora no ha sido así.

—Eso lleva implícita la idea de una asociación de jugadores.

—Sí, considero que resultaría muy positiva una asociación paralela a la AEBI que congregase a todos los jugadores. Eso sí, debería mantenerse bajo la égida de la Federación y tener representación en la Directiva de ésta.

—Por cierto, pienso que tu actuación en tal sentido no ha venido siendo muy intensa.

—Es cierto. He acudido a todas las reuniones de la Junta Directiva, pero he faltado a varias de la Ejecutiva. Debo reconocer que mis intervenciones como vocal representante de jugadores internacionales han sido muy limitadas.

—Dicho de otra forma: no has cumplido.

—Lo acepto; no he cumplido con mi cargo. No he aportado ideas nuevas ni interesantes, no he cambiado nada sustancial.

—Ahora que concluye tu vocalía, ¿actuarás al fin?

—Tengo preparada una ponencia desde el año pasado. Son retoques a la ley de retención. No es lógico que haya la misma retención sobre un jugador que proviene desde los infantiles de un club que sobre otro que ingresó en categoría junior. A éste hay que darle la libertad antes de los veinticuatro años.

—¿Es lógico que no se consulte a los jugadores para nada?

—Serían discusiones bizantinas. El que paga es el club y resulta comprensible que busque el máximo de ingresos posibles y la mayor espectacularidad, a fin de satisfacer al público y a la casa comercial. Para defender a los jugadores ya está, o debe estar, la Federación. Si se preguntara a los jugadores sobre estrategias directivas, los clubs pasarían a ser una merienda de negros. Sinceramente, no considero viable la democratización interna de los clubs.

—Pero muchos jugadores tienen los garbanzos en juego.

—El estamento jugadores es el menos conflictivo dentro del baloncesto. Están bien atendidos y son pocos los contratos que no se cumplen. Hay mejoras por conseguir, pero no demasiadas, ni trascendentales. Y no creo que ninguno pretenda atribuciones de jugador-directivo.

—¿Qué temas deben preocuparle entonces?

—La seguridad de su futuro, la problemática de las declaraciones fiscales, la protección de sus contratos por parte federativa. Temas económicos, esencialmente, porque del nivel técnico y deportivo ya hay buena planificación.

—Acabemos con un tema diferente: el Estudiantes, donde has sido directivo fugaz.

—Mejor no mover ese asunto. Considero que el club tiene estructuras anticuadas y quise adaptarlas al momento actual, manteniendo el espíritu del club. Otros creen que no es posible hacerlo, así que me fui.

—¿Se va a pique el Estudiantes?

—No lo deseo. Lo único claro es que ha perdido el tren de la remodelación. Por mantener detalles no esenciales de su idiosincrasia está en peligro la subsistencia del club. Ojalá logre recuperar terreno.

Ojalá.

PALMARES DE CAMPEONES NACIONALES

A falta del título nacional junior masculino, se han decidido ya los restantes campeonatos nacionales. Como siempre, Madrid y Barcelona han logrado los mejores pedazos de la tarta, pero no han faltado este año las pequeñas hazañas de otras provincias, de otras ciudades, que han conseguido encaramarse al palmarés. Es el caso de Figueras, cuyo baloncesto femenino sigue pujante, proporcionando cada vez nuevas satisfacciones, y también ha ocurrido algo semejante en El Ferrol, en Godella e, incluso, en Sevilla, que si bien no llegó a redondear títulos sí anduvo muy cerca de ellos, al tiempo que un equipo de aquella ciudad aseguraba el ascenso a Primera femenina.

A modo de simple recordatorio, ahí va el cuadro de campeones y subcampeones de España en las diferentes categorías.

CAMPEONATO DE ESPAÑA INFANTIL FEMENINO

Campeón: Colegio Estudio (Madrid).
Subcampeón: Asunción (Málaga).
La fase final de este torneo se celebró en Barcelona. El tercer puesto fue para Montesori, de Gerona; el cuarto, para Trinitarias Bilbao. El trabajo con la base, como se ve, no es privativo de un par de provincias.

INFANTIL MASCULINO

Campeón: Juventud Badalona.
Subcampeón: Náutico Tenerife.
En vanguardia, dos clubs con gran tradición formativa dentro del baloncesto. Tercero quedó Maristas, de Valladolid; cuarto, La Salle de Barcelona.

JUVENIL FEMENINO

Campeón: Colegio Sagrado Corazón, (Godella, Valencia).
Subcampeón: Irlandesas Madrid.
La fase final de este campeonato de España se celebró en Sevilla. Tercer lugar, para el Jesús Maestro, de Madrid; cuarto, para el Hospitalet.

JUVENIL MASCULINO

En Onil (Alicante), dos equipos madrileños en los primeros puestos.
Campeón: Real Madrid.
Subcampeón: Estudiantes.
Detrás quedaron Barcelona y Mataró.

JUNIOR FEMENINO

Campeón: La Casera Figueras.
Subcampeón: Vacaciones Madrid.
Complutense, de Alcalá de Henares, logró el tercer puesto frente a Hispano Francés, de Barcelona. En total, cuatro equipos, que desde hace muchos años forjan jugadoras con una continuidad admirable.

COPA DE LA REINA

La final, disputada en Alcalá, la ganó el Intima barcelonés al Celta de Vigo por un solo punto. Complutense superó al Iberia en la pugna por la tercera plaza.

COPA DEL REY

Nuevo título para el Barcelona, que superó al Manresa en la final de El Ferrol.

LIGA FEMENINA

En Primera, el Intima renovó su título.
El subcampeonato hay que atribuírselo oficiosamente al Complutense, aunque resta un trámite por cumplir, ante el Kaixo.

LIGA MASCULINA

Real Madrid y Barcelona protagonizaron un emocionante codo a codo, para lograr el triunfo los madridistas en la jornada final.

PRIMERA B

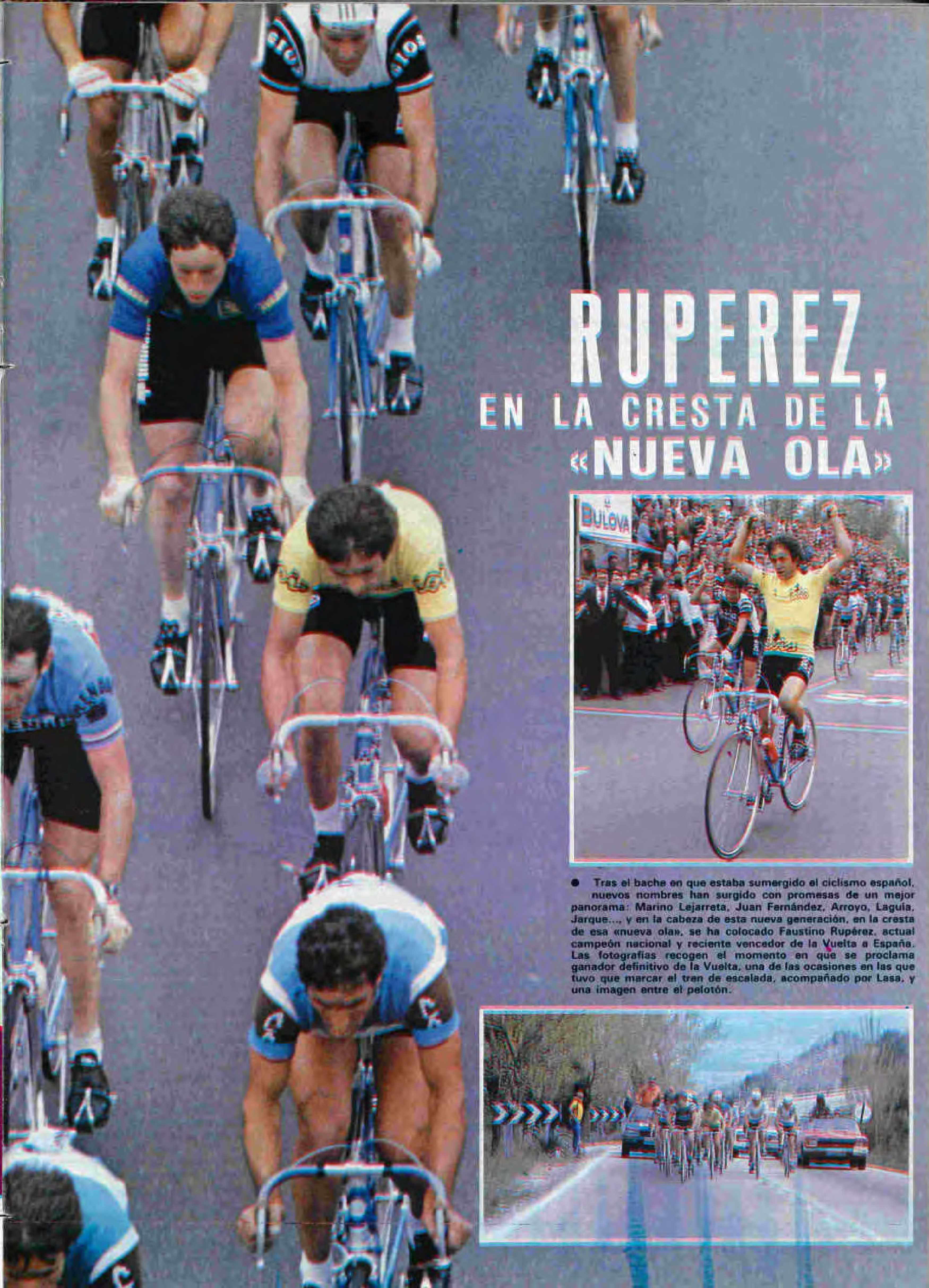
El OAR ferrolano consiguió proclamarse campeón de esta categoría, seguido de Náutico y Hospitalet, que le acompañan en el ascenso.



Ana Junyer, timonel del Figueras y de la selección juvenil.



Rex
Un sabor muy tuyo.
TABACALERA S.A.
CIGARRILLOS PRODUCIDOS EN LAS ISLAS CANARIAS
CIGARRILLOS
Rex
EXTRA - FILTRO
C.I.T.A. Tenerife



RUPEREZ, EN LA CRESTA DE LA «NUEVA OLA»

● Tras el bache en que estaba sumergido el ciclismo español, nuevos nombres han surgido con promesas de un mejor panorama: Marino Lejarreta, Juan Fernández, Arroyo, Laguía, Jarque..., y en la cabeza de esta nueva generación, en la cresta de esa «nueva ola», se ha colocado Faustino Rupérez, actual campeón nacional y reciente vencedor de la Vuelta a España. Las fotografías recogen el momento en que se proclama ganador definitivo de la Vuelta, una de las ocasiones en las que tuvo que marcar el tren de escalada, acompañado por Lasa, y una imagen entre el pelotón.

llegó el Giro de Italia. Rupérez recorrió más de tres mil kilómetros para alcanzar la fama y ahora le esperan otros cuatro mil kilómetros cargados de responsabilidad.

Pero no fue para hablar de la Vuelta ni del Giro para lo que quedamos citados con Rupérez en el hotel Zurbano, de Madrid, un día después de su espectacular triunfo en la Vuelta a España, y un día antes de su marcha hacia Italia. Nuestro propósito era conocer más a fondo la personalidad de este joven corredor que ha pasado a ser en unos días el hombre más popular del ciclismo español en la actualidad, la gran esperanza del pedal.

SORIA Y TORREJON

Empezamos la charla por lo más fácil, su origen. Faustino Rupérez nació en Piqueras de San Esteban (Soria), hace veintidós años (el 29 de julio de 1957).



ban fácil y yo hallé uno como soldador. Estuve cuatro años. Empecé como oficial de tercera, pero pronto me espabilé y ascendí.

—¿Te gustaba?

—Gustar no es la palabra exacta. Estaba hecho a la idea de que tenía que ganarme el pan. Hice pronto amigos y no estaba a disgusto.

Catorce años en Soria y ocho en Torrejón.

—Faustino, ¿qué te sientes: soriano o madrileño?

Rupérez sonríe ante la pregunta. Le hemos puesto en un pequeño aprieto.

—Soy un soriano afincado en Torrejón. Me siento soriano, pero deportivamente me he formado en Torrejón. Mi cariño se divide en partes iguales.

La respuesta no suena a falsa para aquellos que han conocido la emigración.

UNA «BICI» DEL RASTRO

—¿Cómo te entró la afición por el ciclismo?

—Seguramente fue por aquellas retransmisiones que Televisión hacía del Tour. También veía otros deportes, pero el que más me gustaba era el ciclismo.

—¿Tu primera bicicleta?

—Me la compré en el Rastro cuando tenía dieciséis años. Era una «bici» blanca, con cambio y todo. Parecía de carreras. Me llevé un disgusto enorme cuando me la robaron; tuve que hacer grandes esfuerzos para reunir las 2.700 pesetas que me costó.

—¿Sacaste pronto la licencia?

—No; la usaba para dar paseos, vestido de calle con los pantalones remangados. Luego, conocí a los del



RUPEREZ: «NO SOY LA FIGURA QUE TODOS E

Soy el más pequeño de cinco hermanos, cuatro varones y una hembra. Mi padre murió cuando yo tenía doce años y dos después tuve que emigrar a Torrejón para ganarme la vida.

—¿Qué recuerdas de tu padre?

Sin pretenderlo, tocamos una fibra demasiado sensible. Su rostro adopta un gesto serio y triste. Queda pensando durante unos segundos larguísimos.

—Es igual... —hablamos para romper el silencio.

—Sí, mejor dejarlo.

Queríamos preguntarle también por la madre, a quien sabemos que él ha dedicado el triunfo de esta Vuelta. Pero cambiamos de tercio.

—¿Cómo fue tu llegada a Torrejón?

—Llegué con mi hermana, dos años mayor que yo. Ya vivía allí otro de mis hermanos, que estaba a punto de casarse.

—¿Y te pusiste a trabajar?

—Entonces no era como ahora.

Club Ciclista Torrejón y empecé a meterme en el ambiente. Allí entablé amistad con Tito, el presidente del club, un hombre al que debo mucho.

—¿Recuerdas tu primera carrera?

—Claro que sí. Fue en Torrejón; salimos doce y terminamos diez; yo llegué el último y me dieron una medalla. Como juvenil era malísimo, sólo gané tres carreras y de ciclo-cross. Nunca he tenido muchas facultades, siempre tuve que salir adelante a base de trabajo.

—¿Se puede ser ciclista a base de trabajo?

—Pienso que sí. Si tienes condiciones ya llevas buen camino ganado, pero si te esfuerzas en el entreno, puedes llegar a marchar mejor que otros más capacitados.

—¿Cuánto tiempo le dedicas a la bicicleta una vez se acaba la temporada?

—Primero dejo un espacio de veinte días de descanso. Luego, comienzo con gimnasia y «footing». Hasta mediados de diciembre no cojo la bicicleta. Empiezo rodando 50 kilómetros diarios y, progresivamente, voy aumentando hasta los 200 antes de iniciarse la nueva campaña. También hago un poco de ciclo-cross.

—¿Viene bien esta especialidad para el invierno?

—Unos dicen que sí, otros que no. La verdad es que no hay mucho donde elegir. Yo corrí este año unas siete u ocho pruebas y me vino muy bien.

«Mientras más alto subes, más gorda puede ser la bofetada»

Cuatro años como soldador: «No me disgustó el trabajo. Estaba hecho a la idea»

«Me aficioné al ciclismo con las retransmisiones televisadas del Tour»

«Mi primera bicicleta la compré en El Rastro por 2.700 pesetas»

AFICIONES

«En la mili le cogí gusto a las novelas de vaqueros»

«Paso de política. Pero me agradan más los tiempos actuales que la época de Franco»

Por Chema BERMEJO
Fotos: MACARIO

AFICIONES

—Aparte de la bicicleta, ¿cuáles son tus aficiones?

—Son muy normales. La caza me gusta mucho, pero no la practico demasiado. El fútbol, pero no como espectador, aunque soy socio del Torrejón.

—¿Lecturas?

—Entre etapa y etapa me entretengo con el libro de ruta —bromea.

—¿Y fuera de las carreras?

—No leo mucho. Prensa deportiva, sobre todo. De vez en cuando, leo novelas de vaqueros, a las que cogí una afición tremenda cuando hice la «mili».

—¿La política?

—Paso de política. No la entiendo ni quiero entenderla.

—¿Cómo te gustaba más la sociedad: en tiempos de Franco o en los atuales?

—Me gusta más ahora.

—¿Música?

—Me gusta toda clase de música. Menos la clásica.

—¿El baile?

—También me gusta, pero si es «trincao», lo que no me gusta es hacer el bobo.

Su director, Mínguez, que estuvo presente en algunos momentos de la charla, interviene:

—No seas mentiroso y cuéntale que a ti lo que más te va son las chicas.

Rupérez ríe.

—No le hagas caso. Me gustan las chicas lo normal.

—¿Tienes novia?

—La tuve. Ahora tengo algunas amigas.

—¿Y amigos?

—Creo que sí, que tengo bastantes.

—¿Ahora o antes?

—Antes también los tenía. Pero el ciclismo me ha dado muchos.

LA PROFESION

Volvemos al ciclismo, del que Rupérez ya nos contó que empezó por afición, como todos.

—Para mí era un «hobby», pero cada día le cogía más ganas e intentaba quitarle horas al trabajo para ganárselas al entrenamiento.

—¿Te lo permitieron tus ingresos como corredor?

SPERAN»

—No se gana mucho como amateur. Sólo para salir del paso, comprar material y poco más.

—¿Cuándo te planteaste el ciclismo como profesión?

—Yo no lo tenía claro hasta que no pasé a profesional. El año pasado vi que podía sacar algún dinero como corredor. Hasta entonces tuve muchas dudas y aun ahora todavía no las tengo todas conmigo. Mientras más alto subas, más gorda puede ser la bofetada.

—¿Qué esperas sacar del ciclismo?

—Calculo que podré seguir corriendo hasta los treinta o treinta y un años. Cuando lo deje, a mí me gustaría trabajar para mí mismo, juntar unos ahorros y montarme un negocio. No sé todavía de qué.

—¿Soportas la vida nómada del ciclista?

—Tiene sus ventajas y sus inconvenientes, como todo. Por ahora, para mí están bien compensados.

—¿Cuáles son los pros y cuáles los contras?



El momento más difícil. Faustino se abraza a su compañero Lasa, que tanto le ayudó a superar el bache de la etapa reina.



Leyendo AS-COLOR con una sonrisa en los labios.

—Lo bueno son los triunfos. Lo malo son esos momentos que pasas mal en carrera. Uno de los peores fue la etapa reina de la Vuelta. Creí que se esfumaba mi liderato.

—¿Cuál era tu propósito al empezar la Vuelta?

—Mi idea era hacer una buena carrera. En ningún momento llegué a pensar que podía ganar. Y aun cuando cogí el liderato temía que todo se fuera a pique cualquier día.

EL FUTURO

—¿Crees que eres la figura que tanto espera el ciclismo español?

—De ninguna manera. No..., al menos por el momento.

—¿Dentro de un tiempo sí?

—¿Quién sabe?

—¿Te asusta la responsabilidad?

—Un poco. Yo he sido campeón de España en mi primer año como profesional y he ganado la Vuelta en el segundo. Aquí ya es imposible mejorar. Si he de superarme tiene que ser haciendo algo en el extranjero. El caso es que me gustaría más el estilo como se corre afuera, pero aún no estoy acostumbrado y hay tantas figuras...

—No pareces muy seguro de ti mismo.

—Puede que no lo parezca, pero sí estoy seguro de mis posibilidades. Lo cual no quita para que también tenga un poco de miedo.

—¿Y toda esa gente que te aplaudió y que piensan que ya cuentan con un nuevo campeón?

—Es una fiebre. Y yo se lo agradezo a todos, de veras, pero se lo agradecería más si esos aplausos me los dieran si las cosas fueran mal.

—Esas cosas no ocurren en el deporte.

—Lo sé y lo acepto. Trataré de salir adelante.

Este es Rupérez, un corredor que ha tenido una progresión meteórica a partir de hace cuatro años. En 1977 empezó a ser titular de la selección amateur, quedó sexto en el Tour del Porvenir; ganó el Campeonato de España de fondo y el de por regiones, la Vuelta a Córdoba, el Cinturón de Mallorca y varias carreras de menor importancia. El año pasado debutó como profesional: logró cuatro victorias, entre ellas el Campeonato de España de fondo; terminó cuarto en la Vuelta a España y segundo en la Semana Catalana. Ya al final del año pasado fue señalado por todos como la mejor promesa de la nueva ola ciclista. Ahora, con su sensacional triunfo en la Vuelta a España, se ha situado claramente en la cresta de esa nueva ola.

En él hay, sin duda, un gran corredor. Pero tiene veintidós años y hay que darle tiempo para que asimile esa tremenda responsabilidad que le ha llegado de golpe y que asusta un poco a este chaval serio pero simpático y agradable en el trato con todos: introvertido y hasta un poco tímido, pero franco en sus palabras. Un chico de estupendo carácter y unos grandes sentimientos que aún no han endurecido la difícil vida del ciclista.



En las primeras posiciones del grupo de mejores.

Juan Domingo de la CRUZ DESDE ARGENTINA, CON DECISION

Escribe Carlos JIMENEZ
Fotos: MARTIN



«Con Guyette en pista la competencia era muy fuerte en el Barcelona.»



Romay, Rullán, Santillana y De la Cruz, cuatro pivots para la selección española.



Con Tkachenko defendiendo el aro sólo cabe buscar ayuda.

JUAN Domingo de la Cruz Fermanelli, veintiséis años, dos metros y cinco centímetros de talla para muy pocos kilos de peso, porque su figura tiene más de la fragilidad de ave que de la maciza personalidad de un boxeador. Un día, va ya para cinco años, se vino desde Argentina a España, con decisión, para recalar en Barcelona. Su historia la cuenta el jugador con facilidad, sin recrearse en detalles, directamente, con su inconfundible acento porteño:

—Mi equipo era el San Lorenzo de Almadro, y en él me vio jugar el Barcelona, con ocasión de un torneo en Mar del Plata, en el que jugaban ambos conjuntos. En realidad no llegue a enfrentarme con el «Barça», porque nosotros no alcanzamos la final. Nos ganó uno de aquellos equipos locales, y sólo jugamos por el tercer puesto.

—Pero algo vería en ti Ranko Zeravika para que te ofreciera entrar en el equipo español...

—Supongo que sí, claro. De entrada, me preguntó si yo era hijo de españoles.

—¿Lo eres?

—Hijo, no; nieto. Mis abuelos paternos procedían de Vilarino, un pueblo de la provincia de Salamanca, que aún no he tenido oportunidad de conocer.

Parece que, en principio, no hubo más, pero que el Barcelona había descubierto un filón que juzgó valioso y que no estaba dispuesto a dejar escapar.

—Tomaron mi número de teléfono, y durante su gira por Argentina me llamaban a diario. Al principio me parecía una novela rosa, pero luego cada vez lo fui viendo más real, hasta que me decidí a dar el salto y venirme a España.

No era, precisamente, un contrato fantástico el que le ofrecían al muchacho, pero el caso es que lo aceptó.

—Era un buen sueldo, sin duda, pero sólo con un año de compromiso. En realidad, me atraía la aventura y por eso me animé a venir.

—¿Qué hacías en Buenos Aires?

—Digamos que era un semiprofesional. Yo había empezado muy tarde en el baloncesto, ya con dieciocho años, y el club me ayudaba con un trabajo de administra



De la Cruz intenta taponar una entrada de Corbalán.

Lorenzo de Almagro.

DE LA CATEDRAL, A BARCELONA

El San Lorenzo de Almagro era el sempiterno campeón en aquellos días, porque aún no había llegado la racha del Obras Sanitarias. Al San Lorenzo le llamaban «la Catedral», y parece que no le fue fácil marchar de allí:

—El club me dio toda clase de facilidades para irme, pero se enteraron los del Obras, y ellos sí que trataron de hacerme una oferta lo bastante seria como para que renunciara al viaje.

El caso es que se vino por un año, y en el Barcelona sigue.

—Tengo ficha para toda la próxima temporada todavía con el «Barça».

—¿Qué diferencias has encontrado entre ambos baloncestos?

—Aunque hoy existe ya una gran igualdad de procedimientos, cuando me vine eran dos mundos diferentes. Allí nos entrenábamos a ratos. Zeravika, en el Barcelona, nos hacía trabajar dos veces diarias, mañana y tarde. Cuatro horas en total. Me costó muchísimo acostumbrarme. Y luego estaba la dureza de la competición con los americanos y muchos grandes jugadores.

—¿Quién era, en Argentina, Juan Domingo de la Cruz?

—Sin falsa modestia, puedo decir que era uno de los jóvenes que más destacaba. El último año fui máximo encestador en la Liga en que actuaba, con el Obras entre otros rivales.

—Y, sin embargo, no llegaste a la selección...

—Sí que me llamaron para ella. Y hasta llegué a jugar algún partido amistoso ante conjuntos de club, de esos que no cuentan para la Fiba, por eso puedo actuar ahora con el equipo español. Como ya te dije antes, accedí al baloncesto muy tarde, y cuando me vine a Barcelona, sólo había jugado durante dos años.

DE SUPLENTE, A TITULAR

He dado un corte repentino a la charla, para saltar a lo que puede ser más de actualidad. Un internacional con gran peso específico en la selección, que apenas actúa en el Barcelona. Un contrasentido, sin duda.

—¿Cómo lo llevas?

—¡Hombre!... No se puede decir que me sienta muy contento. Entiendo que con Sibilio y Guyette en el equipo la competencia estaba muy fuerte, pero de todas formas creo que merecía bastantes más oportunidades. Este año comencé muy bien, creo, en la Liga, y confiaba en salir bastantes minutos al campo. Me equivoqué...

—Por cierto, ¿por qué tiene De la Cruz mejor prensa en Madrid que en Barcelona?

—Pues no lo sé, pero algo me imagino. En Madrid se escribe sobre mi juego, sobre baloncesto y nada más. En Barcelona he encontrado algunos periodistas que se ocupaban mucho más de mi vida privada que de mis actuaciones. No hace falta dar nombres, pero podemos imaginar de dónde salen los tiros. Entiendo que se ocupen

JUAN DOMINGO DE LA CRUZ

HISTORIA: «Me trajeron para un año; llevo cinco, me queda uno de contrato y el mes próximo me casaré con una barcelonesa»

DOLOR: «El baloncesto es lo único que me ha hecho llorar de verdad, y más de una vez»

CURIOSIDAD: «Tengo mejor prensa en Madrid que en Barcelona»

ENFADO: «Se me ha cargado con una fama de juerguista completamente injustificada»

NOMBRES: «Kucharski fue lo más negativo en mi carrera; Díaz Miguel, una extraordinaria ayuda»



de las salidas nocturnas o del coche que uno conduce en revistas ilustradas, pero no en un diario deportivo.

—Hablaban de tu vida, ¿es que había algo reprobable?

—Desde luego que no, pero salía a veces con Sibilio, que era mi único amigo, y se nos echó fama de juerguistas, sin que lo mereciéramos en absoluto.

—Pero había salidas de noche...

—Jamás lo ocultamos. Yo tenía problemas y necesitaba distraerme para salir adelante.

—¿Qué tipo de problemas, si puede saberse?

—Problemas de baloncesto, desde luego. Mira, los dos años que pasé con Kucharski fueron terribles, totalmente negativos para mí, y lo pasé fatal. Perdimos un partido con Estudiantes, y se nos culpó por haber estado en una discoteca. Lo peor es que esa fama no hay manera de quitársela uno de encima.

—¿Y ya no salís por las noches?

—Mi vida es de lo más tranquila. Bueno, el próximo 7 de junio me casaré con una chica catalana, de la que soy novio hace cuatro años. No; no hay juergas ni nada que se le parezca.

Juan Domingo de la Cruz va por derecho, sin ocultar nada, y se le nota un rabioso acento de sinceridad. Lo que no se le va de la cabeza es lo de Kucharski...

—Me engañó por completo, y perdí dos años absurdamente.

Aprovecho la ocasión para hablarle del hombre que, a juicio del periodista, ha tenido una gran influencia en la carrera del jugador:

—¿Qué opinas de Antonio Díaz Miguel?

—Es la persona que confió en mí y que más me ha ayudado. Hubo un momento en que estuve a punto de irme de España y regresar a la Argentina. Si no lo hice fue por él. Fue cuando el preeuropeo de Grecia. Había jugado poco y mal aquel año, y Antonio no me llevó a la selección. Luego, ante el europeo de Siena y Turín, volvió a llevarme a la selección. Jugué bien, creo, y sentí renacer las ilusiones. No es fácil encontrar personas que confíen así en uno.

—Se ha dicho que el Madrid estaba interesado en ti...

—También yo lo he oído, pero deben ser sólo eso, comentarios halagadores.

—¿No te gustaría ir a otro equipo a jugar?

—El año próximo, cuando acabe mi contrato, tengo que hablar muy claro en el Barcelona. Estoy muy a gusto en el equipo; me pagan bien; tengo aquí la novia y he comprado un piso que estamos terminando de montar. Pero tengo veintiséis años, y quiero hacer algo más importante en el baloncesto.

Hemos pasado a su equipo, a sus partidos, y ahí le he tocado la fibra sensible:

—La Liga última fue una pena. La perdimos nosotros, no nos la ganó el Madrid. Decían que estaban acabados y mira... Luego en la Copa se vieron nuestras posibilidades. Claro que tenemos que trabajar muy duro para hacer lo que ellos. Nos falta la seguridad de que podemos ganar; la costumbre de la victoria.

—¿Cómo te sientes en la selección?

—Perfectamente. Nos llevamos muy bien, y hay un gran compañerismo. Como en el club. Porque en el Barcelona hay una extraordinaria unión entre nosotros, los jugadores.

—¿Cuál es el futuro de Juan de la Cruz?

—No estoy seguro. Ni siquiera de que desee seguir en el Barcelona en las condiciones de ahora.

Y no se refiere al dinero, porque, según las referencias que tiene uno, De la Cruz gana el doble que Rullán en el Madrid, por poner un ejemplo.

—Es que lo que más me motiva es estar satisfecho conmigo mismo. Soy muy exigente hacia mi persona, y quizá por eso las veces que he llorado en mi vida han sido por culpa del baloncesto. No me avergüenza decir que más de una vez he salido de la cancha llorando sin parar. Es algo tremendo...

—Entonces, no te asustaría la aventura...

—No me asustó venirme a España, que no sabía exactamente lo que iba a hacer, así que menos puede asustarme un viaje mucho más corto.

—¿Alguna vez te has arrepentido de haber fichado por el Barcelona?

—Nunca.

—¿Y de vivir en España?

—Menos aún. Me encanta Barcelona, me entusiasman las Baleares, me siento feliz con esta gente y estas costumbres.

Aquí seguirá De la Cruz, un descubrimiento de Díaz Miguel, con permiso de Zeravika. Titular en la selección, suplente en el Barcelona y pieza cotizada por muchos clubs, aunque todos deben saber que se trata de un hombre caro. Caro incluso para el Real Madrid.

A la llegada de la carrera, Emilio Villota procedió al rito de la botella de champán. Pero el corcho se rompió y la espuma no salió.

Su victoria en Mallory Park llegó en vísperas del G. P. de España

VILLOTA, RADIANTE



Bajo este casco se esconde Eliseo Salazar, compañero de equipo y máximo rival de nuestro piloto.

TENDRA QUE LUCHAR A FONDO SI QUIERE ESTAR A LA SALIDA DE LA PRUEBA DE MADRID

●

EL SER LIDER DEL CAMPEONATO AURORA FORMULA 1 NO LE CONCEDE NINGUN PRIVILEGIO PARA EL JARAMA

DESPUES de unos difíciles comienzos, Emilio Villota ha conseguido enderezar su trayectoria en el Campeonato Aurora de Fórmula 1 con la cuarta victoria que acaba de conseguir en la cuarta prueba puntuable, disputada en el circuito de Mallory Park. Un circuito que guarda excelentes recuerdos para el piloto español, puesto que en él consiguió la primera victoria al volante de un monoplaza de Fórmula 1, en lucha con uno de los mejores pilotos que frecuentan este certamen, Tony Trimmer. Esta victoria llega en excelente momento, sobre todo si tenemos en cuenta que estamos a escasamente diez días de que Emilio tenga que medirse con los pilotos que participan en el Mundial para conseguir un tiempo entre los veinticuatro mejores de los entrenamientos, a fin de poder tomar la salida en el Gran Premio de España, objetivo número dos del español en la presente temporada. Después de ser batido por Guy Edwards en Oulton Park, y por Eliseo Salazar, su joven compañero de equipo, en Silverstone, el triunfo en Mallory ha hecho sin duda subir la moral de nuestro hombre, a la vez que debe permitirle mantener la jerarquía que en virtud de su mayor experiencia se había establecido en el Team RAM, para el que corre en la presente temporada, y que en caso de que Salazar hubiera comenzado a conseguir más victorias que nuestro hombre, hubiera podido cambiar.

CORRER POR CUENTA AJENA

Esta es precisamente una de las dificultades a las que el español ha tenido que enfrentarse este año. Villota estaba acostumbrado a correr en su propio equipo, dirigido por un hombre como Giuseppe Risi, que además de estar perfectamente capacitado para dirigir un equipo, era amigo suyo, y con unos mecánicos que tenían además en él al jefe que pagaba. Todo esto representaba que a cada parada en el box, sus más mínimas consideraciones sobre el comportamiento del coche eran atendidas o cuando menos discutidas. Esto ha cambiado completamente. Este año, después del déficit con que terminó la temporada pasada y que ha tenido que cubrir con la venta de unos de sus McLaren M. 23 y el Lotus 78, tuvo que deshacer su equipo, conformándose con pasar a formar parte de este Team RAM de que hemos hablado, con el que ya había corrido en el Jarama en 1975, y que este año tenía el mejor material de cara al Campeonato Aurora.

Aunque Emilio Villota ha llegado a esta escudería con un considerable palmarés y una experiencia suficiente, es normal que en estas primeras carreras esté teniendo que vencer una cierta incredulidad por parte de John McDonald, el director y propietario del equipo. Este recibió los dos Williams FW. 07 del equipo oficial con una serie de normas sobre sus reglajes, de acuerdo con la experiencia de Alan Jones, y le parece increíble que a Villota pueda parecerle mejorable el comportamiento de su coche, sin tener en cuenta que, primero, cada piloto tiene sus propios gustos o vicios en cuanto a los reglajes. Y segundo, que el comportamiento de los coches ha variado sensiblmente al estar prohibidas en el Campeonato Aurora las faldillas. El ir convenciendo a McDonald de todo esto le ha supuesto a Emilio tres carreras. Y aun así, hay cosas que suponen largas discusiones en las que además el español está en desventaja, puesto que no habla con facilidad el inglés, que es el idioma por el que se rigen en este equipo.

EL ENEMIGO EN CASA

Sea como sea, el caso es que Villota se encuentra, después de las primeras cuatro carreras, con una confortable ventaja sobre el resto de sus rivales, de los cuales, el más peligroso es Eliseo Salazar, su propio compañero de equipo. El piloto chileno ha accedido este año al Campeonato Aurora después de haber realizado el año pasado una buena temporada en Fórmula 3, al volante del Ralt RT. 3 oficial, un buen coche, pero demasiado pesado. Deseoso de quemar las

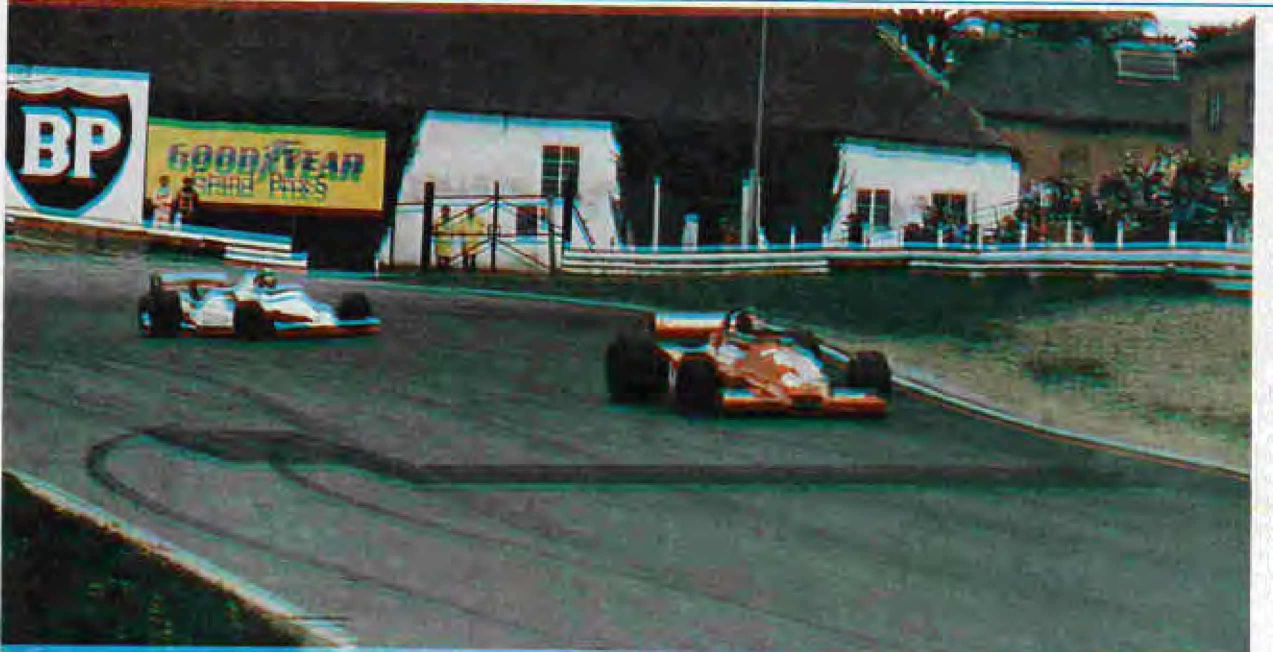


Durante los entrenamientos había tenido mil problemas que le habían impedido rodar todo lo que hubiera deseado.



Emilio Villota, al volante de su Williams, camino de la victoria en Mallory Park, la octava que consigue desde que corre en este certamen

IMAGENES DE UNA VICTORIA

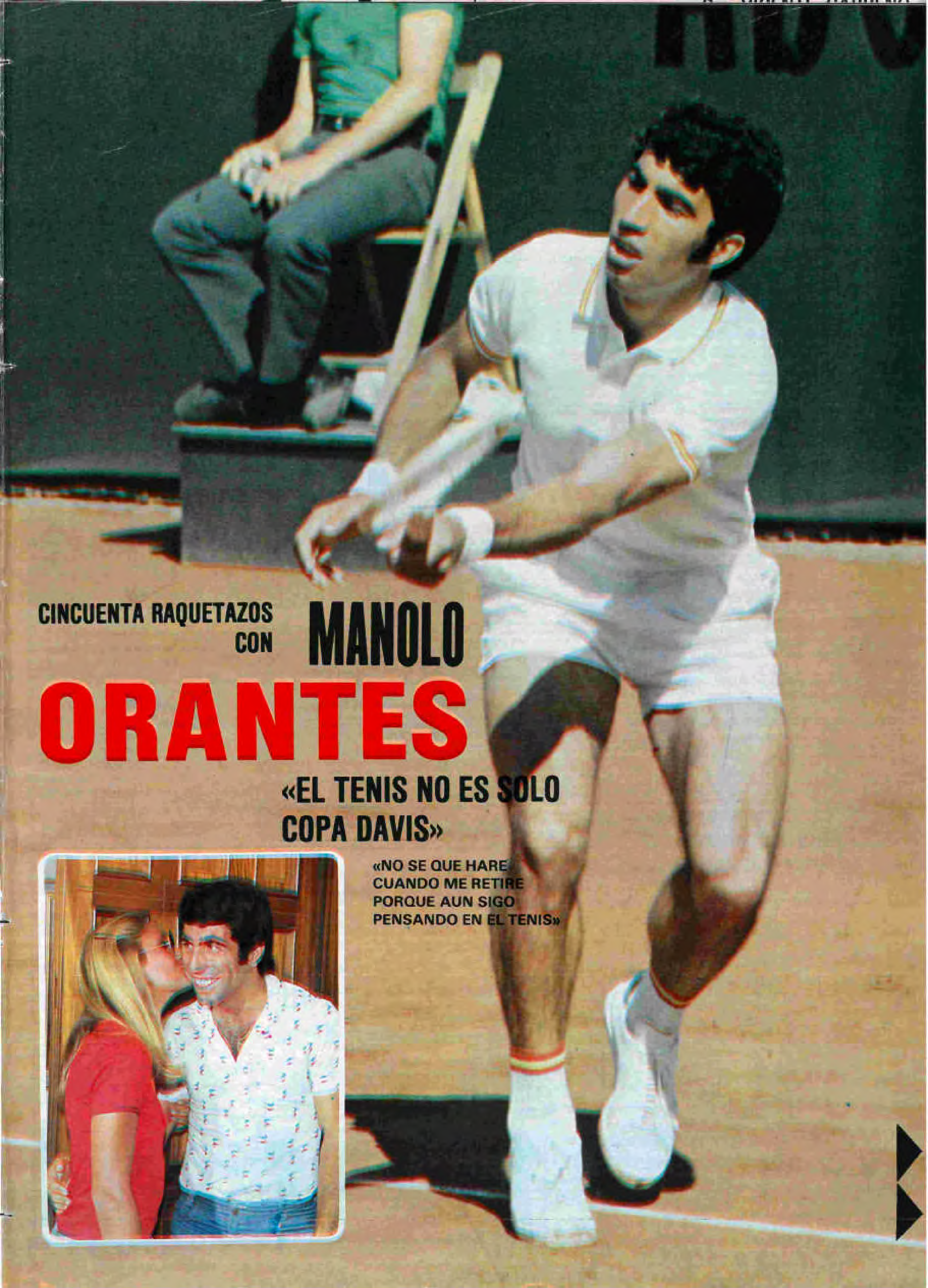




etapas, ha optado por pasar a los monoplazas de Fórmula 1 este año para conseguir la superlicencia de la Federación Internacional al volante de ellos, para, si es posible, en 1981 estar en el Mundial. Para conseguir este objetivo tiene todo el apoyo de la Federación Chilena de Automovilismo, así como de varias empresas nacionales chilenas. Eso le permitió cerrar el trato con McDonald para la presente temporada, cuando todos los demás pilotos se lo estaban pensando y luchaban por conseguir un patrocinador. Todo esto quiere decir que Salazar ha llegado al campeonato mucho más relajado que lo ha hecho Villota, angustiado hasta el último momento por problemas económicos. Excelente piloto y muy ambicioso, Salazar ha salido por todas desde la primera carrera, imponiéndose a Emilio, afectado por problemas de suspensión trasera, en la tercera, disputada en Silverstone. De todas formas, en ocasiones le sobra acometividad, y según va más rápido comete más errores, lo que beneficia a Villota, para quien el tener como principal rival a un compañero de equipo, lógicamente debe hacerle muy poco feliz. Por un lado, por las tiranteces que se pueden producir. Y por otro, porque en caso de un desenlace adverso, siempre puede quedar la duda de un cierto favoritismo forzado por una aportación económica fácil de conseguir por quienes apoyan al chileno.

En lo que se refiere a los restantes adversarios, hay que contar también con los dos Wolf de Desirée Wilson y Kevin Cogan. Este último es otro piloto de la talla de Salazar, que, por ejemplo, pagó su inexperiencia en Mallory con una salida de pista en la primera vuelta. En primera posición a la salida apuró la frenada en la horquilla, sin recordar que los neumáticos fríos carecen de agarre. También hay que contar con Guy Edwards, sobre todo si llega a disponer del Arrows A. 3. En cambio, su compañero Vivian Candy es demasiado inexperto. Y también con Norman Dickson, que dispone del Lotus 78 que Villota condujo el año pasado, todavía competitivo. Geoff Lees y Ray Mallock no están siendo asiduos como para ser peligrosos. En cuanto a Rupert Kegan y compañía, siguen sin encontrar el patrocinador que les permita hacer su reaparición.

Sergio PICCIONE



CINCUENTA RAQUETAZOS CON

MANOLO ORANTES

«EL TENIS NO ES SOLO COPA DAVIS»

«NO SE QUE HARE CUANDO ME RETIRE PORQUE AUN SIGO PENSANDO EN EL TENIS»

ORANTES:

«DOS CEREBROS DEL TENIS HAN SIDO SANTANA Y NASTASE»

«Mi afición es salir al cine con mi mujer. Necesito los ratos de ocio para descansar»

«Admiro a cualquiera que hace algo por el mundo, aunque sean cosas pequeñas»

«Me gustaría que me recordasen como una persona buena»

MANOLO Orantes, granadino de nacimiento, aunque desde los dos años haya visitado tan sólo dos veces su tierra, se ha convertido, casi milagrosamente, en el número dos del tenis europeo, después del sueco Borg. No le importa decir que con la Copa Davis se pierde el tiempo ni que el gran fallo del tenis español es querer ganarla, pero contradictoriamente afirma que su gran ilusión es retirarse habiendo contribuido a ganarla. Se considera católico, que nunca ha fumado porro, y políticamente se autodefine como apolítico, partidario de las autonomías y que vivía bien con Franco. En los últimos años, las lesiones —espalda, rodilla y codo— han sido sus más fieles e inseparables compañeras.

—¿Has encontrado alguna definición para el tenis?

—Sí, es un deporte individual en el que un jugador tiene todas sus responsabilidades en la pista y no tiene a nadie que le ayude.

—¿Qué harás cuando el tenis deje de darte dinero?

—No lo sé. De momento, sólo sigo pensando en el tenis. Creo que si las lesiones me lo permiten me queda cuerda para rato.

—¿Te arrepientes de haberte dedicado al tenis?

—No, yo tenía diez años y vivía con la familia de mi madre, ya que ella murió cuando yo tenía seis meses, y mi padre se volvió a casar. Empecé de recogepelotas en el Tenis Salud, que ha sido mi único club, y hasta ahora.

—¿Prefieres Barcelona a Andalucía?

—Bueno, no puedo sentir nostalgia de una tierra que abandoné el día que cumplí dos años, y a la que he vuelto en contadas ocasiones. De todas formas pienso que Andalucía es un país excepcional en el que tengo muchos amigos.

—¿Se vivía mejor con Franco?

—Yo vivía bien con Franco, y ahora creo que también vivo bien.

—¿Afiliado a algún partido político?

—No, no tengo afiliación política, ni pertenezco a ningún partido.

—¿Eres apolítico porque no confías en los políticos?

—No, ya he dicho que de política no entiendo y no sabría como puntuarla.

—¿El premio más elevado que has cobrado?

—No recuerdo ahora la cantidad.

—¿Estás de acuerdo con la Federación Española?

—En general, sí, aunque pienso que el fallo en España es que todo el tenis es la Copa Davis. Que si se gana la Copa Davis, que si se pierde... Creo que esto de la Copa Davis es secundario. La labor tiene que empezar desde abajo para sacar jugadores, que es lo que verdaderamente le interesa a una Federación.

—¿A quién debes lo que eres en el tenis?

—A todos los entrenadores que he tenido y a las dos personas que me descubrieron, mi primer entrenador y el presidente del Club. Un tal señor Rojas fue el que influyó para que entrara en la Residencia Blume.

—¿Un campo de tenis?

—El del Tenis Barcelona, donde he conseguido mis mayores éxitos.

—¿Y extranjero?

—Forest Hill.

—¿El nombre de un jugador español?

—Tienen que ser dos, Santana y Gimeno.

—¿Un jugador extranjero?

—Rossewall y Laver.

—¿Un tenista que merezca el calificativo de «cerebro»?

—Santana y Nastase.

—¿Un jugador obrero?

—Higueras y Salomon.

—¿Un título?

—Forest Hill.

—¿Una táctica?

—Me gusta laborar la jugada.

—¿Has pensado ser entrenador?

—En ocasiones pienso que sí, soy un poco idealista y pienso en unas condiciones. Entonces depende de que encuentre estas condiciones alguna vez.

—¿Otros deportes?

—Fútbol y golf.

—¿Te hubiera gustado estudiar una carrera?

—A veces pienso que sí, pero soy tenista. Estudié hasta tercero de Comercio, un poco de Cultura General y hablo el inglés, francés e italiano.

—¿Cómo matas el tiempo?

—Desgraciadamente no tengo tiempo para matar, diez de los doce meses estoy viajando. En los ratos libres me gusta leer, ver la televisión, salir con mi mujer, el cine...

—¿El último libro que has leído?

—Ahora estoy leyendo... no me acuerdo cómo se llama. Me gusta mucho leer, como te he dicho antes. Me gusta leer historia..., en fin, cualquier libro que me pueda enseñar algo.

—¿Eres presumido?

—Creo que no.

—¿Cuál es el último regalo que has hecho?

—No lo sé, soy muy aficionado a hacer regalos.

—¿Cómo te gustaría morir?

—Nunca lo he pensado.

—¿Admiras algún personaje actual?

—No..., admiro a todas las personas que hacen algo por el mundo y que no parta de una base egoísta. Creo que en este mundo se sigue por motivos monetarios o egoístas. Por eso admiro a todo aquel que hace por los demás sin mirar esto.

—¿Necesitas mucho de los demás?

—Creo que sí, soy una persona muy afectiva, que tengo muchos altibajos morales. Me afecta mucho lo que la gente hace y piensa de mí. Y sobre todo si son injustos.

—¿Un color?

—Rojo.

—¿Una ciudad española?

—No soy hombre de grandes ciudades, me gustan los pueblos pequeñitos.

—¿Cuántas novias has tenido?

—Sólo mi mujer.

—¿Cómo te gustaría que te recordasen?

—Como una persona buena.

—¿Te hacen justicia las crónicas deportivas?

—Creo que en muchos casos, no; es decir, creo que, desgraciadamente, los españoles somos muy «pro-algo» y estamos muy en contra de todo lo demás, y creo que, a veces, esto se refleja en las crónicas. Ha habido cierta prensa que siempre ha buscado un cierto antagonismo entre Santana, estando siempre comparando y buscando tres pies al gato. Y en algunos casos, incluso se ha llegado a dar una imagen falsa de mí. Soy un jugador que en todo el mundo tengo una fama de caballero, de honrado y de buena persona, y aquí..., no creo que sea mala persona.

—¿Te llevas bien con Santana?

—Yo me llevo bien con todo el mundo.

—¿Un escritor?

—Todos los que escriban algo que merezca la pena.

—¿Un cuadro?

—Me gusta Velázquez..., todos los antiguos. La pintura moderna no la entiendo.

—¿Música?

—La moderna y la «pop».

—¿Una canción?

—Yesterday.

—¿Cine o teatro?

—Cine.

—¿Huelga?

—Creo que es un derecho del trabajador, cuando ya se han agotado todos los cauces posibles para conseguir una reivindicación justa.

—¿Entiendes la bolsa?

—No.

—¿Una revista?

—«Cambio 16».

—¿Un periódico?

—«ABC».

—¿La mejor oportunidad de tu vida?

—El haberme ofrecido jugar al tenis.

PELOTERO by SECURIT



EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

LA FEDERACION NO MUEVE UN DEDO POR EL COSTA DE AZAHAR

EL AYUNTAMIENTO DE CASTELLON SE QUIERE «CARGAR» UN CAMPO DE GOLF



Se piden campos públicos para popularizar el deporte del golf. La Federación promete, pero no cumple. Y en Castellón se quieren «cargar» al club Costa de Azahar.

DESDE que Juan Manuel Sainz de Vicuña se sentó en la poltrona de la presidencia de la Federación Española de Golf, prometió un «campo público en Madrid». Lo siguió repitiendo cuando Severiano Ballesteros ganó con Manuel Piñero la primera Copa del Mundo, para España, en 1976.

—Este tío es como Suárez... Puede prometer y promete, pero el golf sigue sin promocionarse, y pocos son los campos populares donde el público puede jugar al deporte de los «bastones»...

—Por eso Ballesteros tiene razón. La Federación no mueve un dedo para la promoción de su deporte en España. Sólo se preocupa de los amateurs y sólo se acuerda de los profesionales cuando consiguen títulos y éxitos...

—Pero tenemos entendido que hay un problema «gordísimo» con un campo que quiere ser municipal, ¿no?

—Cierto. Es un tema que pasa de castaño oscuro. Y no se trata de ningún rumor. Es un hecho real, comentado, cara a cara, con el propio presidente del club, que está teniendo dificultades.

El club es Costa de Azahar, en Castellón, y su presidente, José Luis Alonso Carro, con cuarenta y seis años, casado y con tres hijos. Y también con el profesional, Juan Cruz, quien se ocupa de dar clases en esa agrícola zona de La Plana.

El club fue inaugurado hace veintiún años. Concretamente, en el año 1959. Y está en la carretera de Benicasim. En el Grao de Castellón. A unos cien metros de la playa del Pinar del Grao.

—¿Y cuál es el problema gordo?

—Que el Ayuntamiento de Castellón, cuyo alcalde es Antonio Tirado, se lo quiere «cargar». Esta es la pura verdad.

—¿Y por qué?

—El propio presidente nos comentó que desde las pasadas elecciones municipales comenzaron las conversaciones con el Ayuntamiento, para que el club sea público. Municipal. «No pedimos dinero, porque la manutención correría a cargo de los asociados, como viene sucediendo hasta ahora. Pero sí que el Ayuntamiento nos apoye, para que haya más guardias y que se respeten los "greens" y las vallas.»

—¿Es que no se respetan?

—Desde luego que no. Las motos pasan por encima de los «greens»... «Los jovencitos —dice el presidente— se van a fumar porros y otras cuestiones, que no merecen la pena comentar, pero suceden.»

—¿Y qué le dijeron en el Ayuntamiento?

—Lo primero que hizo el nuevo alcalde, que es del PSOE, fue intentar echarnos del lugar. «Ustedes, dijo, se tienen que marchar de allí.»

—¿Habría alguna razón importante?

—Ninguna. Mire, hace dieciséis años una urbanizadora edificó en unos terrenos, y quedó un pinar. Esa zona quedó, con la condición de que se construyera un campo de golf, y fuimos los primeros en hacer nueve hoyos en el plan turístico de aquellos años. El club es particular, pero los terrenos son del Ayuntamiento.

—¿Se ha explotado el club?

—¡Qué va! Es el club más barato de España. Por doce mil pesetas al año —mil al mes—, sin entrada, se puede hacer socio y disfrutar de las instalaciones. Los niños pagan solamente trescientas pesetas. Amén de que cada uno de los socios tiene derecho a que su familia disfrute de todas las comodidades de la sede social. Tenemos doscientos cincuenta socios, y de ellos, cuarenta y cinco infantiles. Ahora se ha puesto imposible con la postura del Ayuntamiento. Porque hasta juegan al fútbol en el campo de golf, y se tienen que estar haciendo reformas continuamente.

—¿No está vallado?

—Estaba vallado. Pero por una zona rompieron la valla. No me hable de la valla, que pedimos una subvención al Consejo Superior de Deportes para esto, en octubre de 1979, y nos prometió cuatro millones de pesetas. Aún lo estamos esperando, y tendremos que arreglar la valla.

—¿Y la Federación Española de Golf?

—Nos mandó un asesor jurídico, Adolfo Morales. Prometió darnos una ayuda moral. La verdad es que Morales dijo que la Federación «no tenía dinero». ¿Qué hace entonces con el dinero del Consejo Superior de Deportes, el de las licencias y las cuotas de los clubs? ¿Qué hace con los treinta y cinco o cuarenta millones de pesetas que recibe todos los años? No me lo explico.

—¿Le da entonces la razón a Severiano Ballesteros?

—Totalmente. La Federación Española de Golf sólo sirve para figurar. No apoya a nadie, ni promociona al deporte del golf.

A MEDIADOS DE JUNIO PROXIMO

MORETE SE MARCHA A LA ARGENTINA

● «Ha levantado» ya su piso. Y su mujer e hijos se marcharon ya para Buenos Aires. Carlos Morete vuelve. Retorna al país que le vio triunfar en el River Plate. El mismo goleador que un día pretendieron el Barcelona y el Real Madrid deja las islas Canarias, donde vivió una segunda etapa de su carrera futbolística.

—¿No le hablaron de renovar?

—Por supuesto. Pero ha decidido marcharse. No quiere seguir. Según sus propias manifestaciones, siente nostalgia, como su mujer e hijos, y por eso retorna a la Argentina.

—¿Cierto?

—Bueno, confidencialmente, te puedo adelantar que no puede «soportar» más al entrenador, Antonio Ruiz. Y el murciano renovó su contrato con los canarios. Esto fue lo que desbordó el vaso de la paciencia, aunque había prometido a su familia que volvería.

—¿Se llevó mal con Antonio Ruiz?

—Pues, sí. La inexperiencia del entrenador le hizo provocar muchas rencillas y problemas en la plantilla insular.

—¿Y con Morete?

—Desde luego. Y el goleador argentino no es diplomático. Le gusta decir verdades como puños y esto le enfrentó a Antonio Ruiz.

Carnevali, Wolff, Brindisi, Morete... Toda la gama de argentinos que hicieron triunfar y la hicieron «grande» a la Unión Deportiva se ha ido yendo. Una pena. Porque los canarios tuvieron, con ellos —excepto Wolff, que ya jugaba en el Real Madrid—, la opción de ser campeones de Copa hace unos años.

—Pero quedará el recuerdo...

—Por supuesto. Morete y sus goles. Se marchará a mediados del mes de junio.

MURILLO CAMBIO EL BLANQUIAZUL POR EL BLANQUILLO

LA REAL SE DESPRENDIO DE UN ORIUNDO

● Durante algunos años, Murillo fue pieza codiciada de clubs de campanillas. Uno de ellos, el Real Madrid. Sin embargo, la Junta directiva de la Real Sociedad le declaró intransferible y Murillo tuvo que continuar en Atocha.

—¿Qué pasa con el extremeño?

—¿Extremeño?

—Sí, claro. Oriundo de Extremadura.

—¿No jugaban sólo vascos en la Real Sociedad?

—Bueno. El único caso es el del Athletic de Bilbao. La Real tuvo casi siempre «oriundos» de otros sitios de España. Incluso, de Argentina, como Muruzábal. López Ufarte es marroquí... Diego es gallego... Satrústegui y Celayeta y Zamora son navarros...

—¿Y Murillo extremeño?

—En efecto, macho. Pero ahora ha dejado la Real Sociedad. Pidió la baja hace dos meses, y el presidente, José Luis Orbegozo, se la dio. Más que nada por los ocho años que llevaba el mediocampista. Murillo siempre ha sido un jugador rentable.

—¿Por qué perdió la titularidad? ¿Por ser extremeño?

—No. Ni mucho menos. Ha sido por una lesión de menisco. Bastante complicada, porque tuvo que ser intervenido dos veces.

—¿De menisco?

—Fetén, tío, de menisco. Aunque parezca increíble. Porque en el fútbol, el menisco es como la amigdalitis... Total, que se marchó de San Sebastián.

—¿Fichó por el Salamanca?

—Cierto. Se ha vuelto más blanco, como el detergente. Lleva ya dos meses y ha jugado cinco o seis partidos, según su propia confesión.

—¿Está en forma?

—Parece que le falta un poco de ritmo, pero será una pieza importante para la próxima temporada.

LOS 272 PUNTOS DEL BALONCESTISTA INFANTIL

EN la historia del baloncesto se recuerdan, con asombro, los 99 puntos que el yugoslavo Radivoj Korac logró marcar en un partido de Copa de Europa de clubs, o los 100 puntos —ni uno más, ni uno menos— que consiguió el gigante negro Wilt Chamberlaine en un partido de la Liga profesional norteamericana, en 1962.

Tiempo después, un norteamericano que se alineó en varios equipos europeos —entre ellos, el Real Madrid— llegó a 101 puntos de anotación individual, en un encuentro de Segunda División francesa. Se trataba de Jim Signorile.

Todo lo anterior es realmente espectacular y meritorio, porque el nivel de competencia en que se lograron las marcas referidas era elevado. El centenar de Chamberlaine, especialmente, suena a récord galáctico. Lo más singular, no obstante, hay que concedérselo indefectiblemente a un chavalín sueco de trece años, que en un partido de competición infantil disputado en Estocolmo redondeó la cifra de 272 puntos en su casillero particular. Para colmo de lo anecdótico, hay que añadir que el partido en cuestión acabó precisamente con el tanteo de 272-0, porque Mats Wermelin —nombre del muchacho— fue el único encestador. Esa frase común de que los demás fueron simples comparsas queda chica en esta ocasión: fueron simples espectadores. Aunque no hay una estadística completa, este jugador infantil sueco pasa por ser el baloncestista que mayor anotación individual ha conseguido hasta la fecha.

En la más importante competición oficial española —la Liga nacional masculina de Primera División— el tope de realización está en poder de un jugador norteamericano, Walter Szczerbiak, que sumó 65 puntos en un partido en que su equipo —Real Madrid— batió al Breogán lucense. En la competición de Liga, el primer jugador que alcanzó la barrera de los 50 puntos fue José Luis Sagi-Vela, en el Estudiantes madrileño. Tiempo después, el vallisoletano Monsalve, integrado en el equipo Kas, subió a 58 puntos, cifra que se mantuvo bastantes años en la cúspide, hasta que la superó Walter.



90.000 KILOMETROS... ¡A PIE!

HACE mucho tiempo que los españoles descubrieron los atractivos y virtudes de la marcha, pero siempre a nivel restringido. Este sano ejercicio no está enraizado aún en la gran mayoría, de ahí que lo de «a golpe de calcetín» no pase de ser una simple frase, nunca un lema que se quiera llevar a la práctica.

Hay anécdotas y hazañas muy interesantes en lo relativo al pedestrismo. Como ustedes saben, una de las disciplinas más duras del deporte de competición es la marcha atlética, donde podríamos encontrar numerosos hechos y personas destacables. De momento, empero, vamos a soslayar este capítulo concreto para referirnos a otro más común todavía: el caminar puro y simple, el ejercicio más antiguo practicado por el hombre.

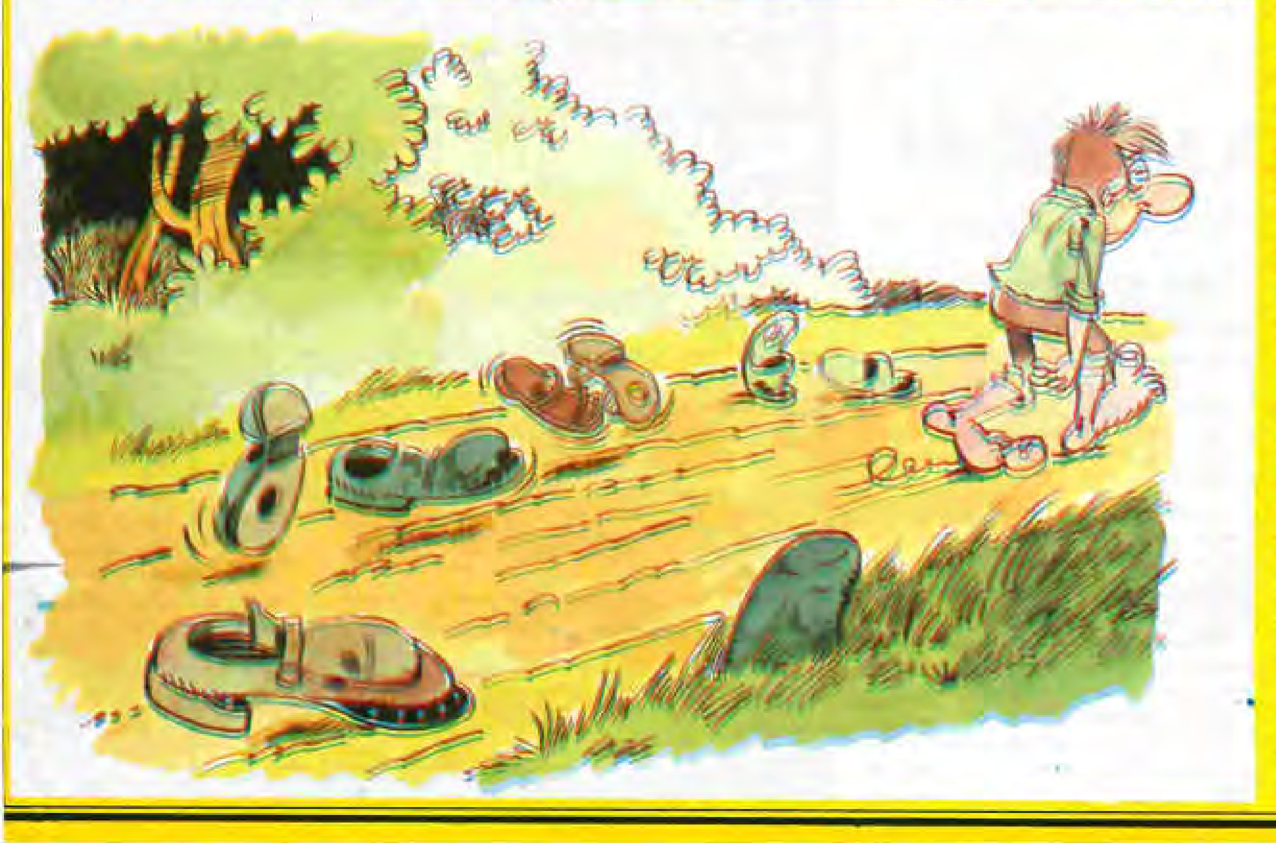
Les causará asombro saber, por ejemplo, que en 1910 el Touring Club de France organizó una de las pruebas más novelescas que ha forjado la mente humana: 100.000 kilómetros andando. O sea, el equivalente a dos vueltas y media a nuestro planeta.

Si chocante era el proyecto, casi tanto lo fue la noticia de que no se tardó mucho tiempo en lograr doscientas inscripciones, doscientos voluntarios dispuestos a embarcarse en aquella competición que exigiría, si todo se desarrollaba con relativa normalidad, un mínimo de cinco años de casi absoluta dedicación.

Para no abrumarles con detalles les diremos simplemente que sólo un participante aguantó hasta el final. Fue un rumano llamado Dimitri Dan, hombre nacido en la montaña y acostumbrado a recorrer distancias infatigablemente. El día en que se inició la prueba —1 de abril de 1910—, Dimitru tenía diecinueve años. Cuando se quedó sin adversarios tenía casi seis años más, porque se le proclamó vencedor el 24 de marzo de 1916.

Dimitru había recorrido, hasta aquel momento, 96.000 kilómetros, a un promedio de 43,5 kilómetros diarios. Como es de suponer, alcanzó notable —y fugaz— popularidad. A menudo caminó vestido con el traje típico de su país, que incluía una llamativa faldita, y los fotógrafos de la época se apresuraron a grabar su imagen para la posteridad.

Hay muchos otros hombres que han hecho camino y fama al andar. Aunque no hay referencias muy fidedignas, parece que la primera persona que dio la vuelta al mundo caminando fue el norteamericano George M. Schilling, poco antes de concluir el siglo XIX. De quienes sí se conocen detalles exactos es de los hermanos David y John Kunst, que el 10 de junio de 1970 emprendieron viaje a pie desde Waseca, Minnesota, para completar la vuelta al globo. Dos años después, John fue asesinado por unos bandidos en Afganistán, pero su hermano pudo salvarse y, afrontando mil peripecias y riesgos, completó la aventura. El 5 de octubre de 1974 llegó al punto de partida tras haber caminado 23.200 kilómetros.



El suyo era demasiado récord

LA TRAMPA CANTO PARA ROSIE RUIZ

- **Proclamada vencedora del maratón de Boston, se descubrió que se había «saltado» varios kilómetros**
- **La cubana ha sido desposeída del título, pero, al parecer, no devolverá la medalla... de oro**
- **Su crono —falso, por supuesto— era superior al de muchos atletas masculinos**



La tramposilla Rosie Ruiz fingió hasta el final. Vean qué bien simula su agotamiento...

BILL Rodgers se sentó en un cómodo sillón frente a las cámaras de la televisión norteamericana. En sus manos tenía la corona que le habían entregado momentos antes, tras conseguir su cuarta victoria en la Maratón de Boston, una de las carreras de fondo más importantes de las que se disputan en todo el mundo.

Rodgers tenía su cabeza reclinada sobre el sillón cuando se le acercó una joven que se situó muy próxima a él:

—¿Has sido tú la que ha ganado? —le preguntó.

—Sí, soy yo. Contestó la joven atleta, que destacaba por su pelo corto y por su mal acento inglés.

El nombre de la joven era Rosie Ruiz y era la triunfadora de la Maratón de Boston en categoría femenina. Con el dorsal número cincuenta a su espalda, la joven campeona empleó en la carrera un tiempo récord de 2 horas 31 minutos 56 segundos. Según los organizadores de la prueba, era el tercer mejor crono de toda la historia en esta carrera de los 42 kilómetros.

Tres horas más tarde, Will Cloney, director de la carrera, mantenía serias dudas sobre la increíble actuación de Rosie Ruiz. Su marca, según sus palabras, era demasiado buena para las características de la atleta.

De todos modos, la corona y la medalla como primera clasificada estaba ya entregada a Rosie Ruiz, una cubana nacida en Nueva York hace veintiséis años.

Después de comprobar las imágenes por televisión, nada se pudo aclarar. No existía evidencia alguna de que la cubana Ruiz no hubiese competido en la carrera.

Por otra parte, las manifestaciones de la segunda clasificada, Jacqueline Gareau, de Montreal, complicaron más el curioso asunto: «Cuando atravesé la línea de llegada pensé que había ganado. Estaba convencida de ello.» Patty Lyons, que se clasificó en tercer lugar, se refirió al tema en parecidos términos: «Creí que había terminado segunda. La primera vez que vi a Ruiz fue cuando le dieron la corona de triunfadora. Durante la carrera no recuerdo que me rebasase.»

Rosie Ruiz declaró que había rebasado a la canadiense Gareau, primero, en el kilómetro catorce, y después, en un punto posterior: «Yo no sabía si era la primera atleta que cruzaba la línea de meta —comentó Ruiz—. Desde que no pertenezco a ningún club, y ya he participado en dos pruebas de maratón, nunca me fijo en los nombres de mis contrincantes. Ni siquiera recuerdo sus caras.»

—¿Esperaba ganar?

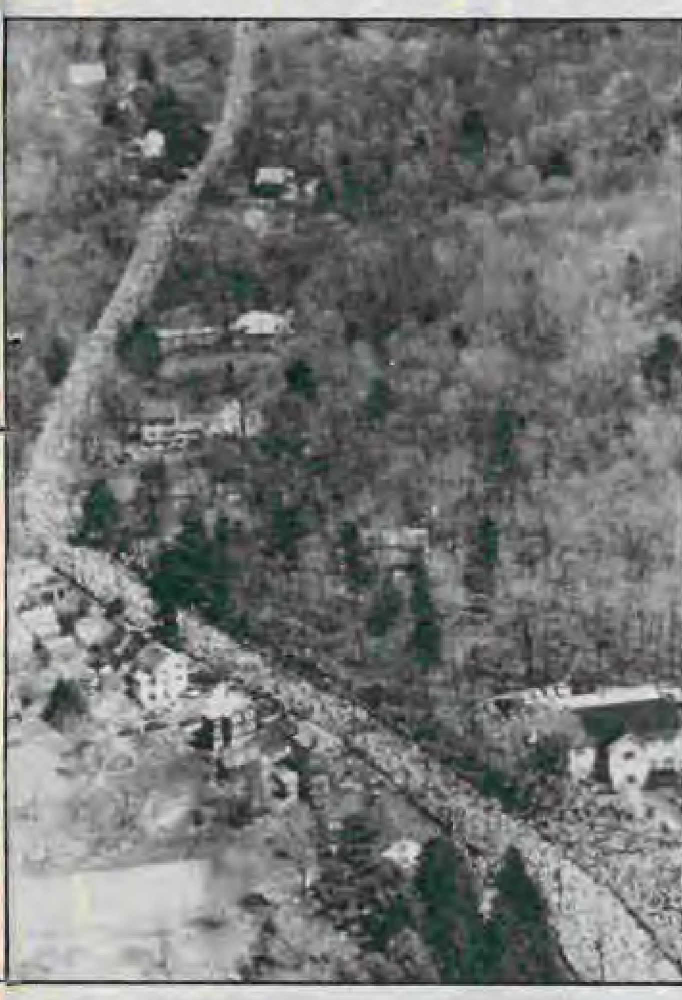
—Debo decir que me conformaba con terminar lá carrera. Ahora que he ganado, todo me parece un sueño.

TODO MENTIRA

Hasta aquí, todo marchaba sobre las buenas piernas de las maratonianas —lo de las ruedas no va con ellas, claro está—, hasta que, tras abrirse una investigación que ha durado una semana, Rosie Ruiz ha sido descalificada porque, según todos los indicios, la cubanita no corrió todo el trayecto. Al parecer, lo redujo por su cuenta. Y se ha liado. Ella, Rosie, dice que sí; sus competidoras afirman lo contrario. Y como nadie la vio hasta después de entrar en la meta, los organizadores de la prueba han decidido descalificarla y darle el triunfo a la segunda en la meta, la canadiense Jaqueline Gareau, que, por cierto, se ha tenido que conformar sólo con una corona de laurel, ya que la medalla —de oro— no está dispuesta a devolverla la señorita Ruiz. Su argumento para quedarse con ella es contundente: «Yo gané y a mí nadie me quita la medalla.» Total, un lío, miren ustedes por donde, que no es el primero que organiza la cubana «tragakilómetros». Ya el año pasado, en la Maratón de Nueva York, Rosie, dicen, tampoco realizó todo el recorrido. Incluso, también se dice, hay alguna fotografía acusadora en la que aparece tranquilamente en el Metro mientras se celebraba la prueba. Eso sí, al final, Rosie estaba en la línea de llegada.

Un lío, insisto. Pero un lío con alguna que otra complicación, ya que, incluso, han surgido fans de la cubana, cuyo lema es, ni más ni menos, éste: «Yo creo en Rosi.» Lástima que los organizadores de la Maratón de Boston no sean tan creyentes en este sentido.

Lo cierto es que, por la especial intervención de Rosie, la Maratón de Boston ha tenido su emoción, aunque esta emoción, a la hora de la verdad, no haya sido exclusivamente deportiva. ¡Y es que estas mujeres!...



Impresionante aspecto del maratón de Boston. Kilómetros enteros de carretera estaban cubiertos por miles de participantes.



Rodgers, rompiendo la cinta de llegada, después de haber recorrido cuarenta y dos kilómetros.

DESDE EL PASADO VIERNES
ESTAN PARTICIPANDO EN LEIPZIG

16 JUVENILES PARA EL EUROPEO

Bolaños, diez veces internacional, el más veterano; en cambio, el madridista Rubio aún no ha debutado

Saavedra, Alfredo, Parra, Almenara, Tico, Tolo, Rubio y Michel aún tienen un año más como juveniles

Zubizarreta (portero), el más alto, el más pesado y el único que ya defendió a España con la selección sub-21

CUANDO este reportaje salga a la calle, es muy probable que la selección juvenil tenga decidido su futuro en el Campeonato de Europa que se viene celebrando estos días en la ciudad de Leipzig, en la RDA. Vamos a pensar que ese futuro del que hemos hablado es sumamente positivo y que gracias al partido de hoy —de esta tarde— frente a Hungría, España se clasificará para las semifinales. Claro que debe apuntarse, si se da el caso expuesto, que con anterioridad España ya habrá dejado en la cuneta a Italia —partido que disputó el pasado viernes— y a Noruega, con quien jugó anteayer, domingo.

Para este Campeonato de Europa, el seleccionador nacional juvenil, Jesús Pereda, ha conseguido un equipo, en lo que cabe, sumamente equilibrado. Debe apuntarse, pese a todo, que a última hora Pereda no pudo contar con algunos chavales que actúan en Segunda División, categoría que aún se sigue disputando, pero, no obstante, los 16 que han viajado a la RDA son, sin duda alguna, los que mejor forma mantenían el día de la convocatoria. Y al mismo tiempo se ha logrado —se comienza a lograr como parte de la planificación prevista— que seis de los que están ahora en Alemania aún tengan un nuevo año de juveniles. Esto permite ir formando selecciones sin que la estructura se resquebraje, como ocurría en ocasiones anteriores al acceder al equipo chavales sin ninguna experiencia internacional y que, por supuesto, ni se conocían.

Dado que el reportaje aparecerá cuando en uno o en otro sentido el futuro de España esté ya decidido, no caben ahora valoraciones de las selecciones integrantes. De todas formas está claro que las que forman el grupo de España son, si exceptuamos —a priori— a Noruega, de un nivel equiparable a la nuestra. En los otros grupos el nivel está también perfectamente distribuido. Así, en el B, Bulgaria, RDA, Países Bajos y Francia, conforman un cuarteto de considerable potencial. Como en el A, ocurre en el C, donde en teoría se integra un débil; es el caso de Finlandia, que deberá jugar al lado de selecciones como Rumania, Polonia y Alemania Federal. Y de igual forma pasa con el D, donde Portugal parece inferior a Irlanda del Norte, Inglaterra y Yugoslavia.

En definitiva, sea el que sea en este momento el futuro hispano en el Torneo de la Eurocopa juvenil, éstos son los 16 jugadores en los que se fundan las aspiraciones tanto de clasificación en la RDA como, y en consecuencia de ello, de participación en el próximo Mundial juvenil.

Tony FIDALGO



RECES (HERCULES), 20-3-62; 69 kilos y cinco veces internacional juvenil.



ROBERTO (CASTELLON), 5-7-62; 70 kilos y ocho veces internacional.



URBANO (ESPAÑOL), 11-12-61; 77 kilos y ocho veces internacional.



GARCIA JIMENEZ (RAYO VALLECANO), 27-12-61; 72 kilos y ocho veces internacional.



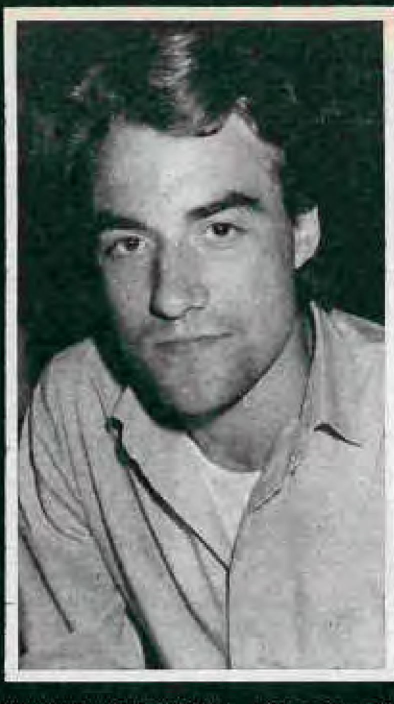
ZUBIZARRETA (ALAVES), 23-10-61; 82 kilos y nueve veces internacional juvenil y una sub-21.



SAAVEDRA (LAS PALMAS ATLETICO), 2-11-62; 76 kilos y ocho veces internacional.



ALFREDO (DEPORTIVO), 30-9-62; 71 kilos y seis veces internacional.



VALLINA (ENSIDESA), 15-11-61; 74 kilos y tres veces internacional.



PARRA (HERCULES), 27-2-63; 70 kilos y siete veces internacional.



ALMENARA (ALGECIRAS), 30-12-62; 75 kilos y una vez internacional.



TICO (CASTELLON), 16-12-62; 74 kilos y una vez internacional.



TOLO (AT. ALBACETE), 2-8-61; 76 kilos y una vez internacional.



RUBIO (REAL MADRID), 12-8-62; 75 kilos. No fue internacional en ninguna ocasión.



MICHEL (REAL MADRID), 23-3-63; 72 kilos y seis veces internacional.



BOLAÑOS (BILBAO ATH.), 24-12-61; 76 kilos y diez veces internacional.



FABREGAT (TARRASA), 4-12-61; 74 kilos y ocho veces internacional.



Los responsables técnicos, Jesús Pereda (seleccionador) y Pepe Santamaría (coordinador), flanquean al doctor Guillén.
(Fotos Javier GALVEZ.)



AL ABRIGO DE QUERELLAS IDEOLOGICAS Y EN SU PATRIA DE ORIGEN

GANA TERRENO LA IDEA DE QUE LOS JUEGOS OLIMPICOS SE CELEBREN SIEMPRE EN OLIMPIA

El Gobierno griego ofrecería la extraterritorialidad del escenario, bajo administración internacional

El COI estudiará seriamente la idea en su congreso de 1981, en Baden-Baden

● Mientras se extiende, como mancha de aceite, por los países occidentales la idea americana y el general propósito antisoviético de boicotear los Juegos Olímpicos de Moscú, va ganando terreno la vieja idea de que los citados Juegos Olímpicos (los de verano, claro) vuelvan a su patria de origen: a Grecia. Concretamente a Olimpia. El Gobierno heleno propuso ya la idea al Comité Olímpico Internacional, poco antes de los Juegos Olímpicos de Montreal, en vista del cariz que tomaban los acontecimientos, por el boicot africano con motivo del **apartheid** ... El señor Karamanlis, escribió entonces una larga misiva a lord Killanin en la que le proponía mantener los Juegos «cada vez más politizados y comercializados», al abrigo de todas las querellas ideológicas, en su patria de origen, una patria neutra, abierta a los deportistas de todo el mundo.

Pues bien, el primer ministro griego se mantiene en sus trece y, con motivo del creciente boicot en torno a los Juegos Olímpicos de Moscú, por la invasión soviética en Afganistán, ha reiterado su ofrecimiento y su petición por «razones de orden político, económico y, sobre todo, moral», ofreciendo «un pedazo de tierra griega extraterritorial, bajo administración internacional».

La solución de Olimpia para los Juegos Olímpicos constituye, sin duda, la gran solución, puesto que al margen de los problemas políticos e ideológicos, que cada día surgen con fuerza inusitada desde los diferentes grupos de presión, hay otras razones de tipo material que también hay que tener en cuenta y es que cada Olimpiada constituye una durísima prueba para los países que organizan los Juegos. Cada Olimpiada es una carrera contra reloj y, sobre todo, contra la economía nacional: se construyen estadios, piletas de natación y saltos, campos deportivos, palacios de deportes, canales, torrentes, toda una villa olímpica, instalaciones para prensa, radio y televisión... Y todo ello hay que hacerlo prácticamente nuevo cada cuatro años, lo que constituye un auténtico derroche, especialmente en tiempos de crisis. Todo ello se paliaría con unas instalaciones permanentes en Olimpia, cuyos gastos de mantenimiento serían mínimos si se comparan con los ingresos que reportaría el movimiento olímpico cada cuatro años, tanto en forma de turismo como, de forma especialísima, por derechos de televisión y demás.

El cambio, claro, no se llevará a efecto de un día para otro. El cambio, si se produce, llevará tiempo, mucho tiempo. Pero ya es un hecho significativo el que en el transcurso de la reunión de la Comisión Ejecutiva del COI, en Ginebra, lord Killanin se ha mostrado mucho más a favor del proyecto que lo estuvo en Lake Placid. Y el tema será estudiado más a fondo en el Congreso del COI, en 1981, en Baden-Baden. También es significativo el hecho de que un miembro del Comité Ejecutivo del Comité Olímpico Internacional haya visitado ya Olimpia, para estudiar sobre el terreno la proposición helena.

¡A ver si prospera la idea!



ADEMAS DE LOS TELEVISADOS EN DIFERIDO

LOS FRANCESES VERAN OCHO PARTIDOS DE LA FASE FINAL DE LA EUROCOPA DE NACIONES

● Mientras en España sigue la polémica fútbol-TVE y los aficionados al fútbol en nuestro país se tienen que contentar con los brevísimos resúmenes que la «tele» les da cada semana de los encuentros de la última jornada, en Francia, que tiene menos fútbol, peores equipos, menos afición y muchísimos otros deportes más populares que en nuestro país, los seguidores del fútbol tienen sus buenas transmisiones. Ya saben desde hace tiempo, claro, qué encuentros van a poder ver en directo de la Copa de Europa de Selecciones Nacionales, además de los diferidos.

Los televisados en directo son:

11 de junio, Checoslovaquia-Alemania.

12 de junio, España-Italia.

14 de junio, Alemania-Holanda.

15 de junio, Italia-Inglaterra.

17 de junio, Checoslovaquia-Holanda.

18 de junio, Italia-Bélgica.

21 de junio, el partido para decidir el tercero y cuarto puestos.

Y el día 22 del mismo mes, la finalísima.

Y mientras tanto aquí, en España, los aficionados sin saber si verán algún otro encuentro que los que juegue España y la final. ¡País...!

¡CASI CIEN MILLONES DE PESETAS DE BOLSA!

EL 7 DE JUNIO, EN ESCOCIA, JIM WATT CONTRA HOWARD DAVIS

● Con casi cien millones de pesetas de bolsa; exactamente con 1.300.000 dólares, que es lo que ofrecen —y ya ha aceptado la WBC— los organizadores Micky Duff y Mike Barret al vencedor del match Jim Watt, campeón del mundo de los ligeros en versión WBC, que pondrá su título en juego ante el americano Howard Davis, el 7 de junio, y al aire libre, en el estadio Ibrox Park, del Glasgow Rangers. El escocés Jim Watt conquistó su título mundial en Glasgow, su villa natal, en abril de 1979, al batir al colombiano Alfredo Pituala. Y lo defendió luego, conservándolo, ante el mejicano Roberto Vásquez, en noviembre de aquel año, y ante el irlandés Charlie Nash, en el mes de marzo último, en ambas ocasiones por K. O. técnico.

Ahora el rival de turno puede ser más difícil que los dos anteriores para Jim Watt, puesto que el americano Davis, ex campeón olímpico, no ha conocido la derrota desde que pasó al profesionalismo. La bolsa citada, en juego, es la más importante en la historia de los pesos ligeros.





EN LA TEMPORADA 80

MARTINA NAVRATILOVA: MAS DE DOS MILLONES Y MEDIO DE PESETAS POR SEMANA EN PREMIOS

● BILLIE JEAN KING Y TRACY AUSTIN COMPLETAN EL PODIO DE LAS GANANCIAS



● Hace semanas nos hicimos eco en estas mismas páginas de las respetables ganancias de las jugadoras profesionales de tenis en relación con los ingresos de los hombres. Desde hace un par de años, si no más, las damas se han encaramado a cifras que superan las de los jugadores, que se habían mantenido durante todas las décadas de la historia profesional de este deporte como los grandes beneficiados en función de los premios. El hecho durante muchos años resultaba perfectamente explicable, debido, fundamentalmente, a la escasa difusión y alcance del tenis femenino profesional. Pero, como es bien sabido, los términos han cambiado y las damas son hoy en día, por lo menos, tan gananciosas como los hombres.

Como muestra, los ingresos obtenidos en sólo seis semanas por la apátrida afincada en Estados Unidos Martina Navratilova, que se ha encontrado en sus seis primeros torneos de la nueva temporada con unos beneficios que, traducidos a pesetas, llegan a los diecisés millones y medio. Un promedio, pues, de dos millones setecientas mil pesetas por semana reflejan las ganancias de esta gran jugadora.

Por su parte, la legendaria Billie Jean King, segunda en esos primeros compases de la temporada en lo que a ganancias se refiere, ha conseguido, aproximadamente, la mitad; esto es, ocho millones setecientas mil pesetas. Algo menos —ocho millones— ha logrado la joven Tracy Austin.

Estas cifras han sido dadas a la publicidad por la propia Asociación de Jugadoras Profesionales de Estados Unidos.

EN TODAS PARTES CUECEN HABAS...

LOS ENTRENADORES EN PARO TAMBIEN SE QUEJAN EN ALEMANIA

● Otto Knefler es... «oto» de los que se quejan.

Chistes fáciles —y malos— aparte, diremos que «herr» Knefler es un entrenador de fútbol alemán actualmente en paro. El caso en sí no tendría nada de original si no fuese porque sus reacciones son exactamente las mismas que las de nuestros preparadores en igual situación. Cualquiera diría que nos vamos aproximando a la Europa comunitaria... Y es que, a pesar de las asociaciones profesionales, cada vez más en boga, Otto Kenefler piensa lo siguiente: «Antes, el cuerpo de entrenadores era alegre y reinaba el compañerismo. Nos facilitábamos el trabajo y hasta nos buscábamos unos a otros posibles equipos. Había más camaradería, más compañerismo, más solidaridad profesional. Ahora el que puede tira en contra de los demás, y en cuanto uno se descuida le quitan hasta el puesto de trabajo.»

Y lo que ocurre, en el fondo, es que cada uno cuenta la feria según le va en ella. Es posible que «antes» también pensasen otros entrenadores alemanes como piensa ahora «herr» Knefler. Los preparadores galos Marcel Domingo y Muller podrían decir algo al respecto... sin fronteras de tiempo.



- FUTBOL. Se le conoce como «El Flaco» y es seleccionador nacional de un país. ¿Cuál?
  - A. Italia.
  - B. Alemania Federal.
  - C. Brasil.
  - D. Argentina.
  - E. Chilentina.
- AJEDREZ. Korchnoi, Polugaievsky, Hubner y Portish son semifinalistas del Torneo de Candidatos para el título mundial. ¿Cuál de ellos tiene pasaporte ruso?
  - A. Todos menos Korchnoi.
  - B. Ninguno.
  - C. Portish.
  - D. Carrillo.
  - E. Polugaievsky.
- ATLETISMO. Angel Cruz, especialista de «As», forma parte del equipo español en la especialidad de...
  - A. Salto a la máquina de teclear.
  - B. 400 metros.
  - C. Entrevistas al borde de la pértiga.
  - D. Salto de longitud.
  - E. Zancadillas en la curva.
- TENIS. Si le citamos a José Luis Clerc, inmediatamente sabrá que se trata de un excelente jugador de Copa Davis de...
  - A. España.
  - B. Francia.
  - C. Argentina.
  - D. Dahomey.
  - E. Chile.
- CICLISMO. Hay un Javier Rupérez congresista y un Rupérez que destaca en ciclismo. ¿Su nombre?
  - A. Faustino.
  - B. Edelmiro.
  - C. Antonio.
  - D. Casimiro.
  - E. Medioveo.
- BALONCESTO. Es un pivot «pross», procedente de UCLA, pelirrojo, con 2,10 de talla y sueldo cercano al millón de dólares anual.
  - A. Lew Alcindor.
  - B. Spencer Haywood.
  - C. Spencer Tracy.
  - D. Julius Erving.
  - E. Bill Walton.
- AUTOMOVILISMO. ¿Qué diferencia esencial tiene el motor Turbo respecto a los demás motores?
  - A. No lleva bujías.
  - B. No se calienta apenas.
  - C. Igual con potencia con mitad de cilindrada.
  - D. Tiene turbina.
  - E. La faja de la culata.
- AUTOMOVILISMO. El récord de velocidad lo tiene, en más de mil cien kilómetros hora, el bólido Budwisser, nombre que corresponde a...
  - A. Una marca de cerveza.
  - B. Un ingeniero.
  - C. Un piloto.
  - D. Una fábrica alemana de aviones.
  - E. Una bici familiar.
- FUTBOL. Un equipo de Primera empató quince partidos seguidos en la temporada 68-69. ¿Se acuerda cuál fue?
  - A. Elche.
  - B. Burgos.
  - C. Real Sociedad.
  - D. Real Madrid.
  - E. Las Palmas.
- FUTBOL. Si le hablan de Gustavo Biosca habrá de identificarlo necesariamente con un equipo.
  - A. Athletic Bilbao.
  - B. Valencia.
  - C. Barcelona.
  - D. Real Sociedad.
  - E. Sevilla Betis Club.

SOLUCIONES A ¿ESTA USTED SEGURO?

1. D; 2. E; 3. B; 4. C; 5. A; 6. E; 7. C; 8. A; 9. A; 10. C.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES, DIEZ

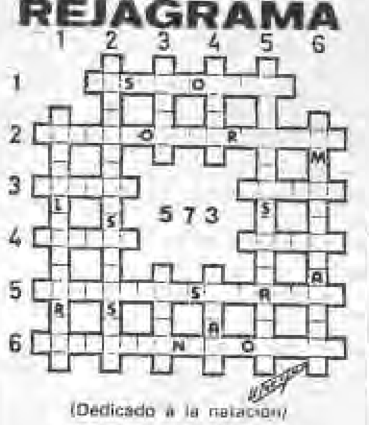
1: Un pájaro en el ángulo superior izquierdo. 2: La maleta situada a la izquierda. 3: Bigote del señor. 4: Boca del mismo personaje. 5: Insignia en la camisa. 6: Una etiqueta en la maleta situada en el centro del dibujo. 7: Oreja del señor. 8: Maletín situado en cuarto lugar, contando desde la izquierda. 9: Una asa. 10: «Siete» en la maleta de la derecha.

SOLUCION AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1: Mus. Salto. Obleas. 2: Chaleco. Olivar. Rodajas. 3: Balido. Madero. 4: Apodos. Alerón. 5: Salvavidas. Suiza. Alamo. 6: Trampolín. Navío. Ortega.

VERTICALES. 1: Chacal. Lapidar. Raro. 2: Mustélidos. Sordas. Sapo. 3: Alcalá. Adalid. 4: Abejas. Bufa. Ave. 5: Nadaderas. Solera. Amura. 6: Cam. Mariposa. Amelga.

REJAGRAMA



(Dedicado a la natación)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuren sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE DE LA NATACION.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Juego de naipes y de envite. **Lo que ejecuta el nadador cuando se tira desde el trampolín al agua.** Hojas delgadas de harina y agua cocidas en molde. 2: **Prenda inflable o de material flotable que se emplea para sobrenadar.** Terreno poblado de olivos. Tajadas circulares. 3: Voz de la oveja. Pieza larga de madera. 4: Nombre que suele darse a una persona tomado de sus defectos corporales o de alguna otra circunstancia (plural). Cada una de las partes movibles articuladas en el borde de las alas de un avión. 5: **Persona que protege la vida de los que nadan.** Nación del centro de Europa. Arbol de tronco robusto y madera. 6: **Plano inclinado y elástico que presta impulso al nadador para dar grandes saltos.** Buque para navegar en alta mar. Apellido de un famoso torero, ya retirado, natural de Borox (Toledo).

VERTICALES. 1: Mamífero carnicero parecido al lobo. Matar a pedradas. Poco común. 2: Familia de mamíferos carniceros muy sanguinarios, entre los que se encuentra la comadreja. Que no oyen. Batracio de piel verdosa, cuerpo rechoncho y ojos saltones. 3: Pueblo de la provincia de Madrid a orillas del Henares. Caudillo, guía. 4: Insectos que fabrican cera y miel. Burla, bufonada. Animal vertebrado ovíparo con el cuerpo cubierto de plumas. 5: **Calabazas o cualquier otro aparato para aprender a nadar.** Madre o heces del vino. Parte del costado del buque donde éste empieza a estrecharse para formar la proa. 6: Uno de los hijos de Noé. **Estilo de natación que constituye una de las pruebas olímpicas.** Faja de terreno que se señala para esparcir la simiente.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

Por MARCO ALFA

del 20 al 26 de mayo de 1980



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Cuídese mucho de las caídas durante el 26. SUERTE: Estará de su parte, excepto en el día arriba indicado.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Puede verse obligado a cuidar algunas molestias intestinales. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieren mucha concentración. PELIGROS: Estarán relacionados con los excesos. Procure cuidarse más. SUERTE: La tiene de espalda durante el 23.

TAURO
21 abril-20 junio
FORMA FISICA: Semana propicia para alcanzar la estabilidad orgánica deseada. REFLEJOS: Presentarán un normal tiempo de reacción. PELIGROS: Los Astros le protegerán en todo momento. Nada ha de temer. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.

ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Su organismo tenderá a funcionar como una máquina perfecta. REFLEJOS: Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. PELIGROS: Tome muchas precauciones con la velocidad durante el 22. SUERTE: Será poco favorable a sus proyectos.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Buena en todos los sentidos. Aproveche la semana para rendir más. REFLEJOS: Responderán bastante bien a sus necesidades deportivas. PELIGROS: Carecerán generalmente de importancia. SUERTE: La tiene de espalda durante el 22 y el 23.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en este terreno. REFLEJOS: Presentarán un alto nivel de precisión. PELIGROS: Cuídese mucho de las pequeñas alturas durante el 21 y el 22. SUERTE: Estará de su parte, excepto en los días arriba indicados.

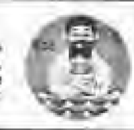
CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Nada dificultará el buen funcionamiento orgánico. REFLEJOS: Mejorarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Será una semana bastante tranquila en este sentido. SUERTE: No espere mucho de ella. Especialmente durante el 21.



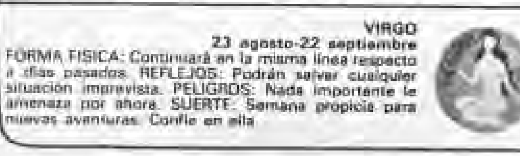
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Presentará una mayor resistencia a la fatiga. REFLEJOS: Se superarán con respecto a la semana pasada. PELIGROS: Nada ha de temer por ahora. Viva libre de toda preocupación. SUERTE: Período de tiempo poco propicio para nuevas aventuras.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Se presenta un período de tiempo muy prometedor a la salud. REFLEJOS: Rápidos y precisos. Puede confiar en ellos. PELIGROS: Los derivados de cada actividad, pero sin serias consecuencias. SUERTE: Favorable durante el 24 y el 25.



ACUARIO
21 enero-13 febrero
FORMA FISICA: No está ahora en su mejor momento. Procure descansar más. REFLEJOS: Poco aptos para deportes que requieran mucho esfuerzo físico. PELIGROS: Le amenaza un importante gasto de energías. SUERTE: Será una semana muy favorable a sus proyectos.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea respecto a días pasados. REFLEJOS: Podrán salvar cualquier situación imprevista. PELIGROS: Nada importante le amenaza por ahora. SUERTE: Semana propicia para nuevas aventuras. Confíe en ella.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Semana propicia para alcanzar un adecuado optimismo funcional. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Procure confiar en ellos. PELIGROS: Período de tiempo tranquilo por lo general. SUERTE: Las cosas se resolverán mejor durante el 20 y el 25.





EVANGELISTA, EN AMERICA

• SE ESTA PREPARANDO EN UN CAMPO DE ENTRENAMIENTO DE DON KING

EVANGELISTA se ha marchado a América. Hace tiempo que venía anunciando este nuevo viaje, aunque ya casi todo el mundo empezaba a dudar de las palabras del ex campeón europeo de los grandes pesos, porque el viaje se iba retrasando semana a semana. Pero Alfredo insistía cada vez que teníamos ocasión de hablar con él: «Me marcho, porque allí me ofrecen bolsas importantes y además en España cada vez se me hace más difícil entrenar. Me conoce todo el mundo. Tengo demasiados compromisos. En cambio en América, en un campo de entrenamiento de Don King, me pondré en forma en unas cuantas semanas.» Y al final, Alfredo Evangelista se ha marchado casi de incógnito. Ni siquiera se sabe si tiene alguna pelea contratada, porque hasta ahora las únicas noticias que han llegado de Estados Unidos hablan de que el ex campeón se prepara en Ohio con los hombres del equipo del todopoderoso Don King. Lógicamente, el empresario habrá hecho sus planes y contará con Evangelista para sus próximas veladas, porque si no es extraño que le acepte sólo para entrenarle. Pero Tejeda, el empresario español que tiene contratado a Evangelista, ha manifestado que no ha rescindido su compromiso con el boxeador, que está en contacto con él y que piensa programarle el próximo mes de junio en Barcelona. Y además sigue empeñado en llevarle hasta el cetro europeo de los grandes pesos. Tejeda asegura que le ha hecho una oferta el titular continental de la categoría Gardner, que se acerca a los cuatro millones de pesetas. En estos momentos lo evidente es que Alfredo Evangelista está en Estados Unidos con Don King, que le siguen tentando las grandes bolsas que allí se pagan, y que no ha renunciado a triunfar en los rings norteamericanos, aunque también debe ser consciente de que las cosas son cada día más difíciles para él. Sus últimas actuaciones en los cuadriláteros españoles no han convencido a nadie, porque ha vuelto a pelear con exceso de kilos y sin una preparación adecuada. Alfredo Evangelista, que lo tuvo todo en sus manos, se encuentra en una situación difícil. En una época parecía invencible en Europa. Daba la impresión de que nadie podía derrotarle, que podría pasearse ante los pesos pesados europeos durante el tiempo que quisiera. Pero llegaron los errores. A Alfredo nunca le ha gustado demasiado el gimnasio. Y en el pugilismo los errores se pagan. Ahora el ex titular europeo está pagando las consecuencias. «Me marcho a América, porque en España cada día me es más difícil entrenar.» Ese ha sido el gran argumento utilizado por Alfredo Evangelista para explicar su viaje. Esperemos que en América recupere la forma, que vuelva a ser el Evangelista de su mejor época y que sea capaz de comprender que en Europa, en plena forma, puede volver a ser el número uno. En Estados Unidos puede ser uno más y no sería extraño que le utilizasen como trampolín para las jóvenes promesas norteamericanas del peso pesado. Ha quedado claro —sus combates con Holmes o Spinks son una prueba— que ante los grandes de la categoría Alfredo Evangelista puede sufrir nuevos descalabros, aunque se entrene en el cuartel general del todopoderoso Don King.

Por VICENTE CARREÑO

El día 1 en Tarrasa

FRANCISCO LEON, AL ASALTO DEL EUROPEO DE LOS LIGEROS

- **«CREO QUE CONQUISTARA EL TITULO», dice Tejeda**
- **«AUNQUE SABEMOS QUE USAI ES UN ZORRO DEL RING Y LE SUPERA EN EXPERIENCIA»**

HA llegado la hora de Francisco León. Muchos aplazamientos, pero al final ya hay fecha para el europeo de los ligeros. Hace bastantes meses que la EBU decidió que León, el campeón de España de los ligeros, y Usai, el campeón italiano de la categoría, combatiesen con la corona europea en juego, que se encuentra vacante desde la renuncia del británico Charlie Wash. Antonio Tejeda ganó la subasta, pero desde el principio tuvo problemas para buscar el escenario idóneo. "Me gustaría organizar el campeonato a mediados de mayo o principios de junio, porque ese me permitiría llevarlo al Campo de fútbol de Tarrasa, donde pienso que el éxito económico estaría asegurado". Esos eran los planes de Antonio Tejeda, que en aquel momento no parecían realizables, porque eso significaba saltarse los plazos previstos por la EBU. Y parecía muy difícil conseguirlo. Tejeda pidió un primer aplazamiento, que le fue concedido. Después anunció que la pelea se celebraría el pasado mes de abril en el Palacio de Deportes de Barcelona. Parecía que Tarrasa quedaba descartada como escenario del campeonato. Pero ya se sabe que en el boxeo hay mil caminos que pueden seguirse para conseguir el objetivo propuesto. Y a Tejeda le vino como anillo al dedo una enfermedad de Usia, que obligó a un nuevo aplazamiento del combate. El italiano no podía combatir en abril y no estaría en condiciones de pelear hasta finales de mayo. Y tejeda aceptó el aplazamiento, como lo aceptaría la EBU. Hace unos días Tejeda anunció que Uasi, y León, su protegido, disputarán el cetro continental el día 1 de junio en Tarrasa. Es lo que el empresario había pensado hacer desde el principio. Ahora ya es definitivo, siempre que no haya una nueva enfermedad. Para León estos aplazamientos le han servido para ponerse a punto y para intentar adquirir esa experiencia que le falta. Tejeda ya lo anunció desde el principio. "A León le llega muy pronto esta oportunidad. Es un hombre que necesitaba unos cuantos combates de rodaje para enfrentarse a Uasi, que es un veterano de las doce cuerdas. Le llega pronto la oportunidad, pero no se puede dejarla escapar.

Francisco León es casi un desconocido para los aficionados españoles. Se proclamó campeón nacional de los ligeros tras dejar vacante el cetro Heredia III al proclamarse titular europeo de los superligeros. El combate del día 1 es la prueba decisiva para el catalán, su gran reválida. Tejeda es optimista.

-Yo conozco a Uasi. Es un zorro del ring. Supera en experiencia a León y se ha pegado con los mejores pesos ligeros europeos. Incluso puso en apuros a Perico Fernández cuando le disputó el cetro continental. Pero León está muy ilusionado y yo confío en que se proclame campeón europeo de los ligeros el próximo día 1.

Tras los largos prolegómenos de este campeonato europeo de los ligeros, todo está listo. El día 1 Francisco León tendrá su gran oportunidad ante su público.



Usai, el veterano italiano que disputará el europeo de los ligeros con León el día 1 en Tarrasa.

REGRESO COMO ATLETA Y COMO DIRECTIVO

Perarnau, en la brecha

A sus veinticinco años Martín Perarnau se ha convertido en uno de los más fecundos veteranos (?) del deporte atlético, ya que, como los toreros de cartel, se cortó la coleta hace cuatro años y ha vuelto, ahora, a las pistas, con la misma o superior fuerza que en su despedida. Vamos, que ha sido llegar y subirse, de nuevo, en el tren de los mejores para colocarse en el primer puesto. Bienvenido, pues, Martín Perarnau, y haber si de esta forma la prueba de salto de altura se anima. Pero el joven-veterano no ha vuelto a las pistas exclusivamente, sino que también se ha metido en las procelosas y no muy claras aguas de la dirección de este deporte, al convertirse en el portavoz de los atletas ante la Federación Española de Atletismo. De ambos temas hemos obtenido contestación del atleta-directivo y periodista, pues también es colega el buen Martinchu.

EL REGRESO A LOS ESTADIOS

Perarnau ha llegado a las pistas, en ésta su segunda época —que se diría si fuera un diario—, de la mano de Hans Ruff, con quien ya ha comenzado a dar la medida de su clase, a los cuatro meses de iniciar los entrenamientos, proclamándose campeón de España en pista cubierta por sus 2,18 metros y acudir a los Campeonatos de Europa, donde se tuvo que conformar con el vigésimo primer lugar, debido a saltar sólo 2,15 metros.

—Fue una pena lo de Sindelfingen, pero resulta que tres días después del Campeonato de España tuve unas contracturas y pasé casi dos semanas en blanco. Aunque lo cierto es que ya en el Nacional salté, por amor propio, con dolores en la rodilla.

—Para volver a las pistas te habrás marcado alguna meta, ¿cuál es ésta?

—En realidad no es una, sino dos. La primera, lógicamente, es mi deseo de ir a los Juegos Olímpicos como atleta, y para conseguirlo debo repetir, cuando menos, los 2,18 metros de pista cubierta, ya que los realizados no me sirven y tengo que renovarlos al aire libre.

—Y la segunda...

—Batir el récord de España este verano. Creo que puedo llegar a los 2,23 metros, pues si en pista cubierta, con escasa preparación, hice 2,18, es muy factible el poder subir cinco centímetros, máxime si se tiene en cuenta que para esa fecha estaré ya en plena forma.

—¿Habéis, Ruff y tú, programado la temporada?

—Dentro de las competiciones importantes a las que se pueda asistir, que no son muchas, hemos pensado en el encuentro Madrid-Barcelona-Lisboa; después una reunión internacional en Varsovia; la Westathletic, si me seleccionan; el Meeting Mundial Universitario de Turín y el de Florencia, y, por último, la final de la Copa de Clubs, en Madrid.

—Con ese número de competiciones de cierta altura, ¿estimas que podrás estar en Moscú?

—Todo depende del criterio del seleccionador, Carlos Gil. De todas formas, debe estudiarse el método adoptado, pues se exige que estemos entre los veinte mejores para la Olimpiada y aquí surge una discriminación, porque a las chicas sólo se les pide la marca mínima. Estas contradicciones de selección son debidas a la existencia de tres seleccionadores distintos. Este problema se lo he expuesto personalmente a Carlos Gil.

- **«EL SALTO DE ALTURA EN ESPAÑA SE HA ESTANCADO»**
- **«EL AMBIENTE ATLETICO ESTA MUY ENRARECIDO, TODAVIA COLEA EL PLANTE A SPLIT»**
- **«LOS ATLETAS ESTAMOS INDEFENSOS ANTE LA RFEA»**

REPRESENTANTE DE LOS ATLETAS ANTE LA FEDERACION

En estos momentos, confiesa Perarnau, es como un hombre nuevo en el atletismo; pues a su vuelta a las pistas se ha encontrado con la falta de muchos de sus antiguos compañeros y con una serie de atletas los cuales sólo le conocen de oídas. Perarnau dice que ha vuelto como deportista, sin rencores ni manías hacia nadie y, por esa razón, intenta servir al atletismo. Con este panorama de ser un atleta seminuevo, se presentó a las elecciones convocadas por la RFEA a representante de los atletas ante la misma y, al ser su candidatura la única, fue elegido para el cargo. Aquí comienzan, entonces, los primeros problemas para Perarnau, al producirse diversas especulaciones, y es ahora el atleta-directivo quien desea poner las cosas en su sitio y terminar con las críticas habidas hacia él:

—Yo me presenté a un cargo que no lo ocupaba nadie y que no debía perderse. Si los atletas necesitamos defendernos, por estar indefensos ante la Federación, cuando se ofrece la oportunidad de estar dentro hay que aprovecharla.

—Sin embargo, hubo un determinado número de atletas que no estuvo de acuerdo con tu presentación. ¿Qué impresión te ha producido esa situación?

—Yo no creía que el ambiente estaba tan enrarecido y que coleaba aún el asunto de Split. Sobre este tema debo decir que ni como deportista ni como periodista he tenido que ver en él. Circula una versión por la cual se pretende hacer ver que escribí una carta en la cual me ponía del lado de la Federación; pero eso es una calumnia y ya he explicado que el autor de la misma, parece ser, es un directivo; pero mía, ¡no!

—Se especuló con que, por esta serie de divergencias, habías renunciado a ese cargo en la RFEA. ¿Es cierto?

—No, ni mucho menos. Sucede que han existido dos posturas radicalizadas entre los atletas: por una parte se defendía a la Asociación Nacional de Atletas y, por otra, y como mal menor posiblemente, la representación ante la RFEA. Este tema se aclaró en una votación efectuada durante la concentración de Semana Santa en Las Palmas, donde Dolores Vives y yo alcanzamos el sesenta y dos por ciento a favor de proseguir nuestra gestión, un nueve por ciento en contra y el resto de abstenciones. Posteriormente, otros muchos atletas se han dirigido a mí para apoyarme. Por eso, con ese respaldo, tanto Dolores como yo vamos a defender los intereses de los atletas que, a fin de cuentas, son los nuestros.

—¿Pueden volver las aguas a su cauce y unirse los atletas españoles?

—Pienso que sí. La situación ha variado completamente del pasado año a éste. Los motivos que tanto dieron que hablar, y tanto daño hicieron al atletismo, parece que han concluido. La causa principal, y por cuya culpa se provocó la crisis, vino del director técnico nacional; una vez que éste ya no está, los enfrentamientos no tienen razón de ser. Lo que debemos hacer es buscar soluciones a los problemas que tenemos planteados. Por ejemplo, tratar de resolver el caso de las becas retiradas, si bien es un punto perdido, o buscar una fórmula para que esto no vuelva a producirse.

—Para terminar, y volviendo a lo puramente deportivo, ¿cómo has encontrado la prueba a tu regreso a la misma?

—¡Uf! La altura está peor que en mis tiempos; el nivel ha subido en el extranjero, mientras aquí se ha estancado. No es normal que todavía continúe con récords de España en mi haber, o que nada más volver a las pistas me proclame campeón nacional. Particularmente, estoy satisfecho; pero, como deportista, me doy cuenta de lo mal que está el atletismo español.

Así de claro habla nuestro flamante campeón nacional de salto de altura en pista cubierta. Esperemos que los atletas, en lugar de tirarse los trastos a la cabeza entre ellos —cuestión que naturalmente favorece a De Hoz y demás federativos—, logren unirse a Perarnau, en tanto solidifican los planteamientos de la Asociación Nacional de Atletas. Lo contrario será bueno para los señores de la RFEA y perjudicial para ellos.



El primer toque de atención, a su regreso a las pistas, lo dio Martín Perarnau el pasado año en los Campeonatos de España, a los que llegó con sólo una semana de preparación.

ALCOBA

Perarnau y Ruff, un tándem que puede proporcionar agradables sorpresas en la prueba de salto de altura.

La esposa de Perarnau, Isabel Bosch, atleta y periodista también, dialoga con el campeón sobre las molestias que le habían impedido rendir bien en el Campeonato de Europa.

El miedo a las lesiones obliga al atleta a cuidar al máximo su preparación, en el estadio Juan Serrahima, donde realiza habitualmente su preparación Martín Perarnau.



A sus sesiones de entrenamiento no le faltan admiradores, como estos crios que para no perderse detalle del salto se suben hasta en la colchoneta.

LIGA PRIMERA DIVISION 1979-80

Campeón: REAL MADRID C. de F.

Descienden C. D. Málaga, Burgos C. F. y A. D. Rayo Vallecano.

(1) Aspirantes a jugar la Copa de la UEFA: Real Sociedad, Sporting de Gijón, F. C. Barcelona y Real Betis.

---

(1) Estos equipos quedan condicionados al resultado que se produzca en la Copa del Rey. El Valencia C. de F., con su reciente victoria en la Recopa, tiene asegurada su participación, por derecho propio, en la próxima edición de dicho Torneo.

LIGA PRIMERA DIVISION 1979-80

LOS GOLEADORES

Con 24 goles: QUINI (GIJON)
Con 23: Santillana (R. Madrid)
Con 22: Kempes (Valencia)
Con 21: Morena (Rayo Vallecano) y Dani (Ath. Bilbao)
Con 20: Alonso (Zaragoza)
Con 17: Marañón (Español)
Con 16: Scotta (Sevilla) y Bertoni (Sevilla)
Con 15: Satrústegui (R. Sociedad)
Con 14: Morán (Betis) y Rolón (Almería)
Con 12: Carlos (Ath. Bilbao)
Con 11: Rubén Cano (At. Madrid), López Ufarte (R. Sociedad) y Saura (Valencia)
Con 10: Alonso (R. Sociedad), Simonsen (Barcelona) y Juanito (R. Madrid)

MAS FACIL PARA EL MADRID



JUANITO, «EL PERSEGUIDO».—A juzgar por lo que vemos en la foto, así podríamos calificar a Juanito, que escapa con el balón, perseguido por Pereira y Capón. El empate del Madrid en el Manzanares parece darle cierta ventaja de cara a la proclamación de finalista.

LA CAMISETA, PARA EL PUBLICO.—Es lamentable que un hombre que siempre lucha sobre el césped, dando todo lo que puede, se deje llevar por los nervios. El árbitro expulsó a Rubén Cano, y éste, antes de irse a los vestuarios, arrojó su camiseta al público. En este momento, la zamarra vuela camino de la grada.— Fotos Macario.





NO LLEGO A TIEMPO.—Tímidos avances de uno y otro equipo, sin peligrosidad. Un balón adelantado llega a los dominios de Miguel Angel antes de que pueda rematar Rubio o de que Pérez García pueda despajar. Ahora, a esperar la devolución de visita del Atlético a Chamartín.



Y MAS DIFICIL PARA EL CASTILLA

¿PODRA REALIZAR LA CUARTA PROEZA?—El Castilla ya ha dejado en la cuneta a tres primeras: Hércules, Athletic de Bilbao y Real Sociedad. Ahora, en semifinales, salió batido de El Molinón, encajando dos goles de sendos penalties. El Gijón tiene que venir ahora a Chamartín y los castillistas tratarán de redondear su excelente campaña copera ganando el paso a la final...—Foto A. Vega.

PRIMERA DIVISION
RESULTADOS

Almería, 1; Barcelona, 1.
Zaragoza, 3; Rayo Vallecano, 2.
Betis, 3; Valencia, 0.
Real Madrid, 3; Ath. de Bilbao, 1.
Salamanca, 2; Las Palmas, 0.
Real Sociedad, 2; At. de Madrid, 0.
Hércules, 0; Sevilla, 1.
Gijón, 0; Málaga, 1.
Español, 1; Burgos, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
R. MADRID	34	22	9	3	70	33	53+19
R. Sociedad	34	19	14	1	54	20	52+18
S. Gijón	34	16	7	11	47	34	39+ 5
Barcelona	34	13	12	9	42	33	38+ 4
Betis	34	12	12	10	42	40	36+ 2
Valencia	34	12	12	10	50	42	36+ 2
Ath. Bilbao	34	15	5	14	52	44	35+ 1
Sevilla	34	14	6	14	50	47	34
Salamanca	34	13	8	13	37	37	34
Almería	34	11	11	12	41	50	33— 1
Zaragoza	34	13	7	14	43	40	33— 1
Las Palmas	34	13	6	15	36	49	32— 2
At. Madrid	34	10	11	13	38	44	31— 3
Español	34	9	12	13	28	37	30— 4
Hércules	34	8	12	14	36	39	28— 6
R. Vallecano	34	9	8	17	46	61	26— 8
Burgos	34	5	10	19	29	61	20—14
Málaga	34	8	6	20	28	58	19—12

SEGUNDA DIVISION
RESULTADOS

Valladolid, 1; Santander, 0.
Algeciras, 1; Oviedo, 1.
Granada, 3; Elche, 0.
Celta, 3; Cádiz, 0.
Alavés, 0; Osasuna, 2.
Castellón, 3; Castilla, 0.
Murcia, 3; Coruña, 1.
Levante, 1; Tarragona, 0.
Getafe, 1; Huelva, 3.
Sabadell, 4; Palencia, 3.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MURCIA	36	18	9	9	56	37	45+ 9
Valladolid	36	17	10	9	53	38	44+ 8
Castellón	36	16	9	11	45	38	41+ 5
Osasuna	36	18	4	14	70	48	40+ 4
Castilla	36	15	10	11	45	35	40+ 4
Alavés	36	13	12	11	35	34	38+ 2
Oviedo	36	13	12	11	40	40	38+ 2
Sabadell	36	16	6	14	46	48	38+ 2
Elche	36	13	12	11	40	46	38+ 2
Getafe	36	13	10	13	39	44	36
Cádiz	36	14	8	14	40	40	36
Huelva	36	12	11	13	36	40	35— 1
Granada	36	12	10	14	39	41	34— 2
Levante	36	13	8	15	43	50	34— 2
Santander	36	9	15	12	32	38	33— 3
Palencia	36	10	13	13	45	47	33— 3
Celta	36	11	11	14	44	41	33— 3
Coruña	36	14	5	17	44	45	33— 3
Tarragona	36	8	10	18	27	58	26—10
Algeciras	36	7	11	18	28	47	25—11

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo I)
RESULTADOS

Ensidesa, 0; Langreo, 2.
Torrejón, 4; Sporting At., 1.
Orense, 1; Guecho, 0.
Ferrol, 2; Leonesa, 0.
At. Madrileño, 6; Zamora, 1.
Las Palmas At., 3; Mirandés, 1.
Bilbao At., 2; Pontevedra, 2.
Arenas, 1; Huesca, 1.
Baracaldo, 1; Logroñés, 1.
Sestao, 1; Tenerife, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARACALDO	36	18	15	3	53	32	51+15
At. Madrileño	36	19	12	5	67	29	50+14
Leonesa	36	18	11	7	50	27	47+11
Tenerife	36	19	8	9	54	30	46+10
Langreo	36	19	8	9	40	29	46+10
Sestao	36	13	14	9	36	30	40+ 4
Zamora	36	18	4	14	47	43	40+ 4
Palmas At.	36	12	14	10	49	47	38+ 2
Torrejón	36	13	11	12	52	42	37+ 1
Logroñés	36	14	8	14	52	47	36
Mirandés	36	12	12	12	39	41	36
Bilbao Ath.	36	13	8	15	46	52	34— 2
Pontevedra	36	11	11	14	41	44	33— 3
Huesca	36	11	10	15	35	49	32— 4
Ensidesa	36	11	8	17	33	43	30— 6
Ferrol	36	11	5	20	30	76	27— 9
Sporting At.	36	6	14	16	33	46	26—10
Orense	36	6	12	18	32	61	24—12
Arenas	36	8	8	20	31	51	24—12
Guecho	36	9	4	23	39	72	22—14

SEGUNDA DIVISION «B» (Grupo II)
RESULTADOS

San Andrés, 3; Tarrasa, 4.
Jaén, 2; Córdoba, 0.
Badajoz, 2; Eldense, 1.
Sevilla At., 2; Ceuta, 3.
Gerona, 3; Vall de Uxó, 0.
Portuense, 2; Lérida, 0.
San Fernando, 2; Ibiza, 0.
Jerez, 1; Díter Zafra, 0.
Onteniente, 2; Linares, 1.
Barcelona At., 1; Calvo Sotelo, 1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
C. SOTELO	36	19	7	10	53	29	45+ 9
Ceuta	36	17	11	8	60	41	45+ 9
Linares	36	17	10	9	41	30	44+ 8
Tarrasa	36	14	15	7	42	34	43+ 7
Portuense	36	15	13	8	38	33	43+ 7
Lérida	36	16	10	10	38	31	42+ 6
Córdoba	36	16	7	13	44	36	39+ 3
Eldense	36	15	8	13	47	44	38+ 2
S. Fernando	36	16	5	15	39	35	37+ 1
Vall Uxó	36	14	9	13	42	42	37+ 1
Jaén	36	12	12	12	39	31	36
Badajoz	36	12	13	11	41	47	36+ 1
Barcelona At.	36	11	13	12	36	33	35— 1
Jerez Deport.	36	13	8	15	39	47	34— 2
Ibiza	36	10	12	14	27	33	32— 3
Díter	36	12	5	19	37	47	29— 7
San Andrés	36	8	12	16	36	44	28— 8
Sevilla At.	36	9	10	17	41	48	28— 8
Gerona	36	9	9	18	38	61	27— 9
Onteniente	36	7	7	22	25	57	21—15

NIETO Y TORMO CON EL SANTO DE ESPALDAS



Una de las actuaciones más emocionantes de 500 c. c.: el duelo en las primeras vueltas entre Luchinelli (22) y Roberts (1).

CON más de cincuenta mil espectadores se disputó en el circuito del Jarama el XXX Gran Premio de España de Motociclismo, segunda competición puntuable del Campeonato del Mundo, en las categorías de 50, 125, 250 y 500 c. c. En día primaveral, el californiano Kenny Roberts, hombre polémico por su extraña manera de ser, consiguió una meritoria victoria en la clase de 500 c. c., demostrando que en este momento es el mejor piloto del bien llamado Continental Circus.

Los pilotos españoles, concretamente Angel Nieto y Ricardo Tormo, no han tenido suerte en esta ocasión. El primero, después de marchar en cabeza en la clase de 125 c. c., tuvo que retirarse con problemas mecánicos, entrando vencedor el italiano Pierpaolo Bianchi. Ricardo Tormo, favorito en la clase de 50 c. c., después de mandar la carrera durante ocho vueltas de las 18 que constaba la carrera, quedaba relegado, también por problemas mecánicos, en la quinta posición.

En la clase de 250 c. c., el actual campeón del mundo, el sudafricano Kork Ballington, no tuvo problemas para adjudicarse una segura victoria, primera de la presente temporada.

Una carrera, pues, llena de problemas para los pilotos españoles, pero en la que se ha demostrado que el motociclismo gana aficionados día a día. Ha sido una pena lo sucedido a nuestros Tormo y Nieto, que, esperemos, no se repita el próximo domingo en el Gran Premio de Francia.



Kenny Roberts, apodado el «Marciano», marchando seguro hacia el triunfo.—Fotos Macario.



ngel Nieto, el gran derrotado, por delante del que más tarde sería el vencedor de la clase de 125, el italiano Pierpaolo Bianchi.



Pierpaolo Bianchi celebra su segunda victoria de la temporada con el consabido champán. Junto a él, compartiendo los honores del triunfo, Palazzese y Kneubhuller, segundo y tercero, respectivamente.